



หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยพะเยา



หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยพะเยา

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา ในการวางแผนหลักสูตร	4
11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ	4
11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม	4
12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตร และความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	5
12.1 การพัฒนาหลักสูตร	5
12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	5
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่น ของสถาบัน	6
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	9
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	9
1.1 ปรัชญาของหลักสูตร	9
1.2 ความสำคัญ	9
1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	9
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	10

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	11
1. ระบบการจัดการศึกษา	11
2. การดำเนินการหลักสูตร	11
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	13
3.1 หลักสูตร	13
3.1.1 จำนวนหน่วยกิต	13
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	13
3.1.3 รายวิชาในหมวดต่าง ๆ	13
3.1.4 แผนการศึกษา	18
3.1.5 คำอธิบายรายวิชา	24
3.1.6 ความหมายของเลขรหัสรายวิชา	39
3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน	40
ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์	
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	41
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	41
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	43
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต	43
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	43
3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้	51
จากหลักสูตร สู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต	58
1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน	58
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	58
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	58
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	59
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	59
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	59

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	61
1. การกำกับมาตรฐาน	61
2. บัณฑิต	61
3. นิสิต	61
4. คณาจารย์	61
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	62
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	62
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	63
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	65
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	65
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	65
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	66
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตร	66
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561	67
ภาคผนวก ข ตารางเปรียบเทียบหลักสูตร ใหม่ พ.ศ.2555 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	81
ภาคผนวก ค คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	108
ภาคผนวก ง รายงานการประชุมวิพากษ์หลักสูตร	111
ภาคผนวก จ ประวัติและผลงานทางวิชาการของ อาจารย์ประจำหลักสูตร	117
ภาคผนวก ฉ ข้อกำหนดของสภาวิชาชีพ	124
ภาคผนวก ช ภาระงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร	137

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

Bachelor of Architecture

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยพะเยา

คณะ/วิทยาลัย

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 0501

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program in Architecture

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม(ไทย) : สถาบันพัฒนบริหารศาสตร์บัณฑิต (สอ.บ.บ.)

ชื่อย่อ(ไทย) : สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)

ชื่อเต็ม(อังกฤษ) : Bachelor of Architecture (Architecture)

ชื่อ(อังกฤษ) : B.Arch. (Architecture)

3. วิชาเอก

ໄມ້

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนไม่น้อยกว่า 172 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรปริญญาตรี 5 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา

นิสิตไทย หรือนิสิตต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.5 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)

มหาวิทยาลัยพะเยา

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 หลักสูตรปรับปรุง หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม พ.ศ. 2561 เปิดสอน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2561 (หลักสูตรเดิม หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2555)

6.2 คณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

เห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 2/2561 วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2561

6.3 คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยพะเยา เห็นชอบหลักสูตร

ในการประชุมครั้งที่ 4/2561 วันที่ 12 มิถุนายน พ.ศ 2561

6.4 คณะกรรมการพิจารณากลั่นกรองหลักสูตรของมหาวิทยาลัยพะเยา เห็นชอบ

หลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 4/2561 วันที่ 5 กรกฎาคม พ.ศ 2561

6.5 สภามหาวิทยาลัยพะเยา อนุมัติหลักสูตร ในการประชุม

ครั้งที่ 5/2561 วันที่ 16 กรกฎาคม พ.ศ 2561

6.6 สภาสถาปนิก รับรองหลักสูตร ในการประชุม

ครั้งที่ วันที่

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2563

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 สถาปนิก

8.2 นักออกแบบ นักเขียนแบบ ผู้ควบคุมงานการก่อสร้าง ผู้ประมาณราคาและประเมินราคาอสังหาริมทรัพย์ ผู้รับเหมาก่อสร้าง

8.3 นักธุรกิจด้านการออกแบบ นักพัฒนาอสังหาริมทรัพย์และที่อยู่อาศัย

8.4 นักวิชาการ นักวิจัยงานด้านสถาปัตยกรรม

9. ชื่อ - นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	เลขบัตรประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี
1	นายเกียรติศักดิ์ ไสอาด	16401000xxxxx	อาจารย์	M.Sc.	Historic Building Conservation	Kingston University, United Kingdom	2557
				สธ.ป.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2553
2	นายวรินทร์ รวมสำราญ	13099002XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรมไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2554
				สธ.ป.	สถาปัตยกรรมไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2550
3	นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ	35699001XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2555
				สธ.ป.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549
4	นางภัคธิมา วังยาว	32007003XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรมไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2554
				สธ.ป.	สถาปัตยกรรมไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2550
5	นางสาวสวิตรี หนูกุล	35799002XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2554
				สธ.ป.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยพะเยา

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

แนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตพิจารณาจากสถานการณ์ทางเศรษฐกิจของประเทศไทยตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560–2564) ซึ่งยึดหลัก “การพัฒนาที่ยั่งยืน” “คนเป็นศูนย์กลางการพัฒนา” และ “การเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจที่ลดความเหลื่อมล้ำและขับเคลื่อนการเจริญเติบโตจากการเพิ่มผลผลิตภาพการผลิตบนพื้นฐานการใช้ ภูมิปัญญาและนวัตกรรม” ประกอบกับแนวโน้มการกลับมาทำงานของสถาปนิกในภูมิภาคของตอนหลังจากไปหาประสบการณ์ทำงานในเมืองใหญ่ของประเทศ ซึ่งมีค่าครองชีพสูงไม่พอเลี้ยงชีพ ความต้องการจ้างงานสถาปนิกในการออกแบบอาคารในพื้นที่ต่างจังหวัดที่มีมากขึ้น โดยเฉพาะงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นซึ่งขาดแคลนสถาปนิกที่มีทักษะความเชี่ยวชาญเฉพาะทางในการปฏิบัติงานเป็นอย่างมาก ส่งผลต่อการปรับปรุงหลักสูตรฯ ในการเน้นสร้างบัณฑิตที่สามารถปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมตามมาตรฐานในท้องถิ่นของตนเองได้ โดยสามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่คำนึงถึงบริบทในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมของตน และนำไปสู่การกำหนดขอบเขตความสามารถของบัณฑิตในหลักสูตรฯ ที่จะเชี่ยวชาญการออกแบบสถาปัตยกรรมที่คำนึงถึงการสร้างได้และผู้ใช้งานสามารถใช้งานได้จริงในขนาดและความซับซ้อนของโครงการสถาปัตยกรรมประเภทที่มีความเป็นไปได้ที่จะเกิดขึ้นในท้องถิ่นต่างจังหวัดของประเทศไทย

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ปัจจุบันมีความเคลื่อนไหวของกระแสวัฒนธรรมโลกที่ผสมผสานกับวัฒนธรรมท้องถิ่นส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตและเกิดการสร้างวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่อาจก่อให้เกิดวิกฤตทางวัฒนธรรม เนื่องจากการขาดการคัดกรองและเลือกรับวัฒนธรรมที่ดี ด้วยเหตุนี้แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560–2564) จึงกำหนดเป้าหมายรวมที่มุ่งพัฒนาให้คนไทยมีความสามารถในการปรับตัวได้อย่างรู้เท่าทันสถานการณ์ ประกอบกับยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศสนับสนุนการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง ประกอบกับแนวโน้มการที่สังคมและแวดวงสถาปัตยกรรมในประเทศไทยให้ความสนใจกับ “ความเป็นพื้นถิ่นในสถานการณ์ร่วมสมัย” ซึ่งนำไปสู่การตั้งปณิธานของหลักสูตรฯ ซึ่งมุ่งพัฒนาศักยภาพของบัณฑิตให้สามารถ “สร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมจากภูมิปัญญาพื้นถิ่น คำนึงถึงบริบททั้งทางกายภาพและสังคมวัฒนธรรม และสามารถประยุกต์ใช้วัสดุในท้องถิ่นนั้นๆ ได้อย่างเหมาะสมในสถานการณ์ร่วมสมัย ทั้งยังมีศักยภาพในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้” อันสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยพะเยาที่ว่า “พัฒนาองค์ความรู้สู่ชุมชนให้เข้มแข็งและสังคมเป็นสุข” และพันธกิจ

“การทำนุบำรุงและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของสังคมไทยเป็นรากฐานของการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ ซึ่งรวมถึงการศึกษาให้เข้าใจความเป็นไทยอย่างถ่องแท้ เพื่อนำไปสู่การสงวน และรักษาความแตกต่างทางประเพณีและวัฒนธรรมตลอดจนการอยู่ร่วมกันในประชาคมโลกอย่างมีเอกลักษณ์และศักดิ์ศรี” อีกทั้งสถานการณ์การเข้าสู่สังคมผู้สูงวัยของโลกและโครงสร้างประชากรไทยจะเปลี่ยนแปลงเข้าสู่สังคมสูงวัยอย่างสมบูรณ์เมื่อสิ้นสุดแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 ซึ่งปัญหาด้านสุขภาพในวัยผู้สูงอายุจะส่งผลกระทบต่อภาระค่าใช้จ่ายของภาครัฐ และในปัจจุบันยังขาดการพัฒนาระบบการดูแลและสร้างสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมกับสังคมสูงวัยอย่างเหมาะสม และความต้องการการออกแบบเพื่อรับมือกับภัยพิบัติทางธรรมชาติที่ปรากฏมากขึ้นในปัจจุบันในท้องถิ่นภาคเหนือของประเทศไทย อาทิ ธรณีพิบัติ อุทกภัย ส่งผลต่อการกำหนดรายวิชาและการเรียนการสอนให้บัณฑิตมีความรู้ความเข้าใจปัจจัยทางสังคม มานุษยวิทยา และภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรม ซึ่งเกิดจากการอยู่ร่วมกันแบบสังคมพหุวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ในเขตภาคเหนือตอนบนของประเทศไทยซึ่งส่งผลการออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ สามารถประยุกต์ใช้วัสดุและภูมิปัญญาในการก่อสร้างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในการออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างสอดคล้องกับบริบทสถานที่ตั้งของแต่ละโครงการ การให้ความสนใจกับภูมิปัญญาทางสถาปัตยกรรมทั้งในอดีตและปัจจุบันในพื้นที่ทวีปเอเชียมากขึ้น มีทักษะในการเรียนรู้ด้วยตนเองนอกเหนือจากความรู้ที่ได้ในชั้นเรียน อาทิ การค้นคว้าจากแหล่งอ้างอิงต่าง ๆ หรือการสำรวจและสัมภาษณ์ในพื้นที่จริง มีทักษะการคิดวิเคราะห์เพื่อแก้ปัญหาหรือนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม นอกจากนั้นยังเน้นให้โครงการออกแบบสถาปัตยกรรมให้ความสำคัญกับการสร้างสภาพแวดล้อมอย่างเหมาะสมแก่คนทุกกลุ่มโดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้สูงวัย และสามารถรองรับผลที่จะเกิดขึ้นจากภัยพิบัติทางธรรมชาติในท้องถิ่นได้

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560–2564) ตลอดจนแนวโน้มของสังคม วัฒนธรรมและผู้ใช้บัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้คำนึงถึงการพัฒนาหลักสูตร เพื่อผลิตบัณฑิตซึ่งเน้นการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมสำหรับท้องถิ่นในสถานการณ์ร่วมสมัย สามารถประกอบวิชาชีพได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ มีสมรรถนะที่ตรงตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ซึ่งสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและมีความรับผิดชอบ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

มหาวิทยาลัยพะเยามีปณิธานในการสร้าง “ปัญญาเพื่อความเข้มแข็งของชุมชน” และมีวัตถุประสงค์ร่วมครอบคลุมพันธกิจหลักรวม 5 ด้าน คือ หนึ่ง:จัดการเรียนการสอนที่เน้นให้นิสิตอยู่และเรียนอย่างมีความสุข จบไปมีงานทำและเป็นคนดีของสังคม สอง:สร้างงานวิจัยที่เน้นการสร้างปัญญา รวมหมู่เคียงคู่ชุมชน สาม:บริการวิชาการสู่สังคมด้วยการใช้ปัญญารวมหมู่เพื่อพัฒนาความเข้มแข็งของ

ชุมชน สืบทำนุบำรุงภูมิปัญญา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมของท้องถิ่นสู่สากล และห้า:บริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และยึดมั่นในธรรมาภิบาล ดังนั้นการพัฒนาหลักสูตรจึงจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้บัณฑิตมีความเชี่ยวชาญในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับท้องถิ่น โดยคำนึงถึงบริบทแวดล้อมเป็นความสำคัญ พร้อมปลูกฝังทักษะการทำงานเป็นกลุ่มและจิตสำนึกในความรับผิดชอบต่อทั้งทางด้านการงานและสังคม

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ สาขาวิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/ รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ สาขาวิชา/ หลักสูตรอื่น

13.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

001101	การใช้ภาษาไทย Usage of Thai Language	3(2-2-5)
001102	ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม Ready English	3(2-2-5)
001103	ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง Explorative English	3(2-2-5)
001204	ภาษาอังกฤษก้าวหน้า Step UP English	3(2-2-5)
002201	พลเมืองใจอาสา Citizen Mind by Citizenship	3(2-2-5)
002202	สังคมพหุวัฒนธรรม Multicultural Society	3(2-2-5)
003201	การสื่อสารในสังคมดิจิทัล Communication in Digital Society	3(2-2-5)
003202	การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม Health and Environmental Management	3(2-2-5)
004101	ศิลปะในการดำเนินชีวิต Arts of Living	3(2-2-5)
004201	บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม Socialized Personality	3(2-2-5)

13.1.2 หมวดวิชาเฉพาะด้าน

13.1.2.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะศิลปศาสตร์

146200	ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ English for specific Purposes	3(3-0-6)
--------	---	----------

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

-

13.3 กลุ่มวิชา/รายวิชาที่เปิดสอนให้สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

-

13.4 การบริหารจัดการ

13.4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

มหาวิทยาลัยพะเยากำหนดนโยบายให้จัดการเรียนการสอนหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ในโครงสร้างหลักสูตรระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตร และได้ดำเนินการ แต่งตั้งคณะกรรมการที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

- 1) คณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยมี อธิการบดี เป็นประธาน คณบดี เป็นกรรมการ และรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ เป็นกรรมการและเลขานุการ ทำหน้าที่กำหนด นโยบายและพิจารณาการดำเนินการ การจัดการเรียนการสอน หมวดวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัย
- 2) คณะกรรมการดำเนินงานหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยมี รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ เป็นประธาน รองคณบดี เป็นกรรมการ และผู้อำนวยการ เป็นกรรมการและเลขานุการ ทำหน้าที่ พัฒนาระบบการเรียนการสอน กำกับ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนการสอน เพื่อเป็นข้อมูลใน การปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ตลอดจนประสานงาน เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนดำเนินไปใน ทิศทางเดียวกัน

- 3) คณะกรรมการประจำรายวิชา ทำหน้าที่ ประสานงานการจัดการเรียนการสอน

13.4.2 หมวดวิชาเฉพาะด้าน

จัดให้มีกลไกการบริหารจัดการหมวดวิชาเฉพาะด้านโดยสาขาวิชาประกอบไปด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงเป็นผู้มีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ดังนี้

- 1) วางแผนและดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร รวมทั้ง การปิดหลักสูตร
- 2) บริหารหลักสูตร โดยควบคุม ติดตาม ให้นิสิตมีผลการเรียนรู้เป็นไปตามปรัชญาของ หลักสูตรและมาตรฐานทางวิชาชีพ
- 3) กำกับให้มีการจัดทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3 มคอ.4) รายงานผลการ ดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5 มคอ.6) รายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร (มคอ.7) ในเวลาที่กำหนดตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ.
- 4) กำกับให้มีการดำเนินการเพื่อให้ได้การรับรองหลักสูตรและการรับรองปริญญาจาก สภาสถาปนิก

- 5) ในรายวิชาประกอบไปด้วยอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชา ทำหน้าที่กำกับดูแลเนื้อหาในการสอน การจัดทำตารางเรียน และการประเมินผลการเรียนรู้ของรายวิชา ประสานงาน/ช่วยประสานงานกับอาจารย์ผู้สอนในสาขาวิชาและอาจารย์ผู้แทนจากสาขาวิชา/คณะวิชาอื่น หรือสถาบันภายนอกที่เกี่ยวข้อง

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

สร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นโดยคำนึงถึงบริบทและการประยุกต์ใช้วัสดุในท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสมในสถานการณ์ร่วมสมัยและมีศักยภาพในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

1.2 ความสำคัญ

จากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560–2564) ซึ่งยึดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและเน้นผลผลิตจากรากฐานของการใช้ภูมิปัญญาและนวัตกรรม ประกอบกับแนวโน้มทางสังคม วัฒนธรรมในการให้คุณค่ากับภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ตลอดจนการออกแบบสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมกับบริบทและผู้ใช้สอย

คณะสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมศาสตร์ ได้เล็งเห็นความจำเป็นที่จะผลิตบุคลากรที่สามารถสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับบริบทในท้องถิ่นในสถานการณ์ร่วมสมัยและสามารถปฏิบัติงานได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังต่อไปนี้

- 1.3.1 มีความรู้และความสามารถในการออกแบบและการจัดการงานสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์สอดคล้องกับบริบทที่เกี่ยวข้อง สิ่งแวดล้อมและการพัฒนาอย่างยั่งยืน
- 1.3.2 มีความสามารถในการเรียนรู้และประยุกต์ใช้ความรู้ทางวิชาการ วิชาชีพและเทคโนโลยีได้อย่างต่อเนื่อง
- 1.3.3 มีความสามารถในการสื่อสารทั้งการพูด การเขียน การนำเสนองานออกแบบสถาปัตยกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 1.3.4 สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น โดยเฉพาะวัสดุท้องถิ่นที่ใช้ก่อสร้างในกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมได้
- 1.3.5 เป็นบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรม ทางวิชาการและวิชาชีพ
- 1.3.6 มีมนุษยสัมพันธ์ บุคลิกภาพ และมารยาทที่เหมาะสมในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ ตัวบ่งชี้
1) พัฒนาอาจารย์ผู้สอนทั้งทางด้านการสอนและการประเมินผลเพื่อให้ได้ผลการเรียนรู้ตามเป้าหมายของแต่ละวิชาและหลักสูตร	สนับสนุนและส่งเสริมให้อาจารย์มีการพัฒนาทางด้านการสอน การประเมินผลการเรียนรู้	มคอ.3 และ มคอ.4 มคอ.5 และ มคอ.6
2) มีพัฒนาการของความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อรายวิชาและผู้สอน	ประเมินรายวิชาและผู้สอนทุกภาคการศึกษา	ผลการประเมินรายวิชาและผู้สอน ที่มีการรายงานในการประชุมวิพากษ์ผลการศึกษาของหลักสูตร
3) หลักสูตรมีความทันสมัยและเป็นที่ต้องการของผู้เรียน	ปรับปรุงเนื้อหาและโจทย์ของรายวิชาให้มีความทันสมัยและตรงตามความต้องการของผู้เรียน	มคอ.3 และ มคอ.4 มคอ.5 และ มคอ.6
4) มีพัฒนาการของความพึงพอใจต่อหลักสูตรของบัณฑิต	บัณฑิตมีส่วนร่วมในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร	ผลการประเมินความพึงพอใจต่อหลักสูตรของบัณฑิต
5) มีพัฒนาการของความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิตใหม่ตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	ผู้ใช้บัณฑิตมีส่วนร่วมในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร	ผลการประเมินความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิต

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดยใน 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคการศึกษาฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาละ 8 สัปดาห์

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาต้น เดือน สิงหาคม – ธันวาคม

ภาคการศึกษาปลาย เดือน มกราคม – พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อน เดือน มิถุนายน – สิงหาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จประโยคมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

2.2.2 เป็นผู้ที่มีสุขภาพร่างกายไม่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

2.2.3 ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความผิดที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

2.2.4 ไม่เคยถูกตัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใด ๆ เพราะความผิดทางความประพฤติและเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 และที่แก้ไขเพิ่มเติม

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

เป็นไปตามระเบียบการสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยพะเยา

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

2.3.1 ความถนัดทางด้านวิชาชีพ

2.3.2 การปรับตัวต่อการเรียนและการทำงานในเชิงวิชาชีพ

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

มีการจัดกิจกรรมเสริมทักษะและปรับพื้นฐานทางด้านวิชาชีพ เพื่อเสริมสร้างความรู้ความสามารถและมีทัศนคติที่ดีต่อการปฏิบัติวิชาชีพของนิสิตก่อนเรียนและระหว่างเรียนที่นอกเหนือจากการเรียนการสอนในหลักสูตร และเชิญผู้มีความชำนาญเข้ามามีส่วนร่วมในการเรียนการสอน

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนิสิต	จำนวนนิสิตในแต่ละปีการศึกษา (คน)					
	2561	2562	2563	2564	2565	2566
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2		40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3			40	40	40	40
ชั้นปีที่ 4				40	40	40
ชั้นปีที่ 5					40	40
รวม	40	80	120	160	200	200
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา					40	40

2.6 งบประมาณตามแผน

หมวดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2560	2561	2562	2563	2564
1. งบประมาณบุคลากร					
1.1 หมวดเงินเดือน	4,704,000	5,107,200	5,241,600	5,376,000	5,510,400
1.2 หมวดค่าจ้างประจำ	1,440,000	1,440,000	1,440,000	1,440,000	1,440,000
2. งบดำเนินการ					
2.1 หมวดค่าตอบแทน	96,000	133,000	133,000	185,000	185,000
2.2 หมวดค่าใช้สอย	80,000	110,000	110,000	150,000	150,000
2.3 หมวดค่าวัสดุ	500,000	500,000	500,000	500,000	500,000
3. งบลงทุน					
3.1 หมวดครุภัณฑ์	1,000,000	500,000	500,000	500,000	500,000
4. งบเงินอุดหนุน	120,000	240,000	360,000	480,000	480,000
รวมรายจ่าย	7,940,000	8,030,200	8,284,600	8,631,000	8,765,400

ค่าใช้จ่ายต่อหัวต่อปี (สูงสุด) 36,000 บาท

2.7 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (e – Learning)
- ☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 และที่แก้ไขเพิ่มเติม และต้องเป็นไปตามระเบียบของสภาสถาบัน

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 172 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์มาตรฐาน ของ สกอ.	หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2561
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	30
1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		30
1.2 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปเลือก		-
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 114 หน่วยกิต	136
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		24
2.2 กลุ่มวิชาเอก		112
2.2.1 วิชาเอกบังคับ		106
2.2.2 วิชาเอกเลือก		6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	6
4. หมวดวิชาไม่นับหน่วยกิต		-
รวม (หน่วยกิต) ไม่น้อยกว่า	150 หน่วยกิต	172

3.1.3 รายวิชา

	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
	1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปบังคับ จำนวน	30 หน่วยกิต
001101	การใช้ภาษาไทย Usage of Thai Language	3(2-2-5)
001102	ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม Ready English	3(2-2-5)
001103	ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง Explorative English	3(2-2-5)
001204	ภาษาอังกฤษก้าวหน้า Step UP English	3(2-2-5)
002201	พลเมืองใจอาสา Citizen Mind by Citizenship	3(2-2-5)
002202	สังคมพหุวัฒนธรรม Multicultural Society	3(2-2-5)
003201	การสื่อสารในสังคมดิจิทัล Communication in Digital Society	3(2-2-5)
003202	การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม Health and Environment Management	3(2-2-5)
004101	ศิลปะในการดำเนินชีวิต Arts of Living	3(2-2-5)
004201	บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม Socialized Personality	3(2-2-5)
	2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	136 หน่วยกิต
	2.1. กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ จำนวน	24 หน่วยกิต
182111	การเขียนภาพสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
182112	เทคนิคการเขียนแบบก่อสร้าง Construction Technical Drawing	3(1-4-4)
182113	ออกแบบพื้นฐาน Fundamental Design	3(2-2-5)

182114	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย History of Thai Architecture	3(3-0-6)		
182211	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมล้านนา History of Lanna Architecture	3(3-0-6)		
182212	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1 History of Architecture I	3(3-0-6)		
182311	คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการเขียนแบบ สถาปัตยกรรม Fundamental Computer for Architectural Drawing	3(1-4-4)		
182312	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2 History of Architecture II	3(3-0-6)		
2.2 กลุ่มวิชาเอก ไม่น้อยกว่า		112	หน่วยกิต	
2.2.1 วิชาเอกบังคับ ไม่น้อยกว่า		106	หน่วยกิต	
กลุ่มวิชาหลักสาขา จำนวน		48	หน่วยกิต	
146200	ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ English for Specific Purposes	3(3-0-6)		
182121	ออกแบบพื้นฐานสถาปัตยกรรม Fundamental Architectural Design	3(2-2-5)		
182221	ออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design I	6(1-10-7)		
182222	ออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design II	6(1-10-7)		
182321	ออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design III	6(1-10-7)		
182322	ออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design IV	6(1-10-7)		
182421	ออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design V	6(1-10-7)		
182521	เตรียมวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(1-4-4)		
182522	วิทยานิพนธ์ Thesis	9 หน่วยกิต		

	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	จำนวน	24	หน่วยกิต
182131	วัสดุก่อสร้างเบื้องต้น Fundamental Building Materials		3(2-2-5)	
182132	โครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure and System in Architecture		3(2-2-5)	
182231	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 1 Construction and Building Technology I		3(2-2-5)	
182232	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 2 Construction and Building Technology II		3(2-2-5)	
182233	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 1 Building Systems and Environment I		3(2-2-5)	
182331	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 3 Construction and Building Technology III		3(2-2-5)	
182332	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2 Building Systems and Environment II		3(2-2-5)	
182431	วัสดุและการประยุกต์ใช้ในงานสถาปัตยกรรม Applied Materials for Architecture		3(2-2-5)	
	กลุ่มวิชาสนับสนุน	จำนวน	34	หน่วยกิต
182341	คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม Computer for Architectural Presentation		3(1-4-4)	
182342	การออกแบบภายในขั้นพื้นฐาน Fundamental Interior Design		3(1-4-4)	
182343	พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม Fundamental Landscape Design		3(1-4-4)	
182344	การประมาณราคาค่าก่อสร้าง Building Cost Estimation		3(3-0-6)	
182441	ผังเมืองและการออกแบบผังเมือง Urban Planning and Design		3(2-2-5)	
182442	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ Law and Professional Practice		3(3-0-6)	

182443	การบริหารการก่อสร้าง Construction Management	3(3-0-6)
182444	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม Architectural Conservation	3(1-4-4)
182445	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์ Applied Vernacular Architecture	3(2-2-5)
182446	สัมมนา Seminar	1(0-2-1)
182447	การฝึกงาน (ไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง) Professional Training	6 หน่วยกิต

2.2.2 วิชาเอกเลือก

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชา ดังต่อไปนี้

182551	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล Universal Design	3(2-2-5)
182552	การออกแบบอาคารเพื่อรองรับภัยพิบัติ Building Design for Disaster Supporting	3(2-2-5)
182553	การออกแบบสถาปัตยกรรมไทยและล้านนา Thai and Lanna Architecture Design	3(2-2-5)
182554	ภูมิสถาปัตยกรรมและการวางแผนบริเวณ Landscape Architecture and Site Planning	3(2-2-5)

3) หมวดวิชาเลือกเสรี

จำนวน 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยพะเยา หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มหาวิทยาลัยรับรอง ยกเว้นรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

3.1.4 แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

001102	ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม Ready English	3(2-2-5)
004101	ศิลปะในการดำเนินชีวิต Arts of Living	3(2-2-5)
182111	การเขียนภาพสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3(1-4-4)
182112	เทคนิคการเขียนแบบก่อสร้าง Construction Technical Drawing	3(1-4-4)
182113	ออกแบบพื้นฐาน Fundamental Design	3(2-2-5)
182131	วัสดุก่อสร้างเบื้องต้น Fundamental Building Materials	3(2-2-5)

รวม

18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

001103	ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง Explorative English	3(2-2-5)
001101	การใช้ภาษาไทย Usage of Thai Language	3(2-2-5)
003202	การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม Health and Environment Management	3(2-2-5)
146200	ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ English for Specific Purposes	3(3-0-6)
182114	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย History of Thai Architecture	3(3-0-6)
182121	ออกแบบพื้นฐานสถาปัตยกรรม Fundamental Architectural Design	3(2-2-5)
182132	โครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure and System in Architecture	3(2-2-5)

รวม

21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาต้น

001204	ภาษาอังกฤษก้าวหน้า Step UP English	3(2-2-5)
002202	สังคมพหุวัฒนธรรม Multicultural Society	3(2-2-5)
003201	การสื่อสารในสังคมดิจิทัล Communication in Digital Society	3(2-2-5)
182211	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมล้านนา History of Lanna Architecture	3(3-0-6)
182221	ออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design I	6(1-10-7)
182231	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 1 Construction and Building Technology I	3(2-2-5)

รวม

21 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

004201	บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม Socialized Personality	3(2-2-5)
002201	พลเมืองใจอาสา Citizen Mind by Citizenship	3(2-2-5)
182212	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1 History of Architecture I	3(3-0-6)
182222	ออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design II	6(1-10-7)
182232	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 2 Construction and Building Technology II	3(2-2-5)
182233	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 1 Building Systems and Environment I	3(2-2-5)

รวม

21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาต้น

182311	คอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบสถาปัตยกรรม Computer for Architectural Drawing	3(1-4-4)
182312	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2 History of Architecture II	3(3-0-6)
182321	ออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design III	6(1-10-7)
182331	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 3 Construction and Building Technology III	3(2-2-5)
182332	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2 Building Systems and Environment II	3(2-2-5)

รวม

18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

182322	ออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design IV	6(1-10-7)
182341	คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม Computer for Architectural Presentation	3(1-4-4)
182342	พื้นฐานการออกแบบภายใน Fundamental Interior Design	3(2-2-5)
182343	พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม Fundamental Landscape Design	3(2-2-5)
182344	การประมาณราคาค่าก่อสร้าง Building Cost Estimation	3(3-0-6)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)

รวม

21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4

ภาคการศึกษาต้น

182421	ออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design V	6(1-10-7)
182431	วัสดุและการประยุกต์ใช้ในงาน สถาปัตยกรรม Applied Materials for Architecture	3(2-2-5)
182441	ผังเมืองและการออกแบบผังเมือง Urban Planning and Design	3(2-2-5)
182442	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ Law and Professional Practice	3(3-0-6)
182443	การบริหารการก่อสร้าง Construction Management	3(3-0-6)

รวม

18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

182447	การฝึกงาน (ไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง) Professional Training	6 หน่วยกิต
--------	--	------------

รวม

6 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาฤดูร้อน

182444	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม Architectural Conservation	3(1-4-4)
182445	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์ Applied Vernacular Architecture	3(2-2-5)
182446	สัมมนา Seminar	1(0-2-1)

รวม

7 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 5

ภาคการศึกษาต้น

182521	เตรียมวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(1-4-4)
182xxx	วิชาเอกเลือก Elective Major	3(2-2-5)
182xxx	วิชาเอกเลือก Elective Major	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)

รวม

12 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

182522	วิทยานิพนธ์ Thesis	9 หน่วยกิต
--------	-----------------------	------------

รวม

9 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

001101 การใช้ภาษาไทย

3(2-2-5)

Usage of Thai Language

การสื่อสารด้วยคำ วลี การแต่งประโยค สำนวน และโวหารในภาษาไทย การจับใจความสำคัญจากการฟังและการอ่าน การเขียนย่อหน้า การสรุปความ และการแสดงความคิดเห็นผ่านทักษะการใช้ภาษาไทยที่เหมาะสม

Communicative skill through word, phrase, sentence, idiom, and prose in Thai language usage, identifying main idea from listening and reading, paragraph writing, brief summarizing including thinking expression through the use of appropriate Thai

001102 ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม

3(2-2-5)

Ready English

คำศัพท์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ หลักการใช้ภาษาอังกฤษของการฟัง พูด อ่าน เขียน การพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การแนะนำตนเองและบุคคลอื่น การตอบรับและการปฏิเสธการเชิญชวน การถามทาง การบอกทางและการวางแผนเดินทาง การสนทนาในร้านอาหาร การเลือกซื้อสินค้า และการกล่าวลา

English vocabulary and grammar, fundamental English usage in listening, speaking, reading and writing, development of English usage for daily-life including getting acquainted with someone, accept and decline invitation, direction giving, direction asking and direction planning, conversation in restaurant, smart shopping and saying goodbye for someone

001103 ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง

3(2-2-5)

Explorative English

ทักษะภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน คำศัพท์และไวยากรณ์ในการสื่อสารตามสถานการณ์ต่าง ๆ ในบริบทสากล ได้แก่ การวางแผนการเดินทาง การจองโรงแรม ผ่านอินเทอร์เน็ต การโทรศัพท์ในการสื่อสารระหว่างประเทศ การใช้ภาษาอังกฤษในสนามบิน ประกาศของสนามบิน การสื่อสาร ณ ด่านตรวจคนเข้าเมือง ศุลกากร การเข้าพักในโรงแรม การอธิบายเหตุการณ์ไม่พึงประสงค์ การสนทนาในงานเลี้ยงและการรับประทานอาหารแบบตะวันตก

Skills of English language: listening, speaking, reading, and writing, vocabularies and English grammar for different situations in communication and effectiveness in international context including trip planning, flight and accommodation booking using internet, international phone calling, communication in airport, airport announcement, communication in customs and immigration, communication in bad situations and party

001204 ภาษาอังกฤษก้าวหน้า**3(2-2-5)****Step UP English**

คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับข่าวสารและสื่อในชีวิตประจำวัน หลักการใช้ภาษาอังกฤษในการฟัง พูด อ่าน เขียน ได้แก่ การเขียนอีเมล การเขียนสรุปความจากสื่อ การอ่านและถ่ายทอดข่าว การอ่านกราฟและตาราง การตีความและการนำเสนอข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและอาชีพ

English vocabulary related to news and media in daily life, English usage for listening, speaking, reading and writing including e-mail, summarizing from media, news reading and sharing, data interpretation from graphs and tables, interpretation and information presentation for further study and future careers

002201 พลเมืองใจอาสา**3(2-2-5)****Citizen Mind by Citizenship**

สิทธิ บทบาทและหน้าที่ของพลเมืองในสังคมทุกระดับ จิตอาสาสำนึกสาธารณะ ความกตัญญู พลเมืองกับประชาธิปไตย จริยธรรมทางวิชาชีพ การปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และวัฒนธรรมและกระแสไหลวนของวัฒนธรรมโลก

Rights, roles and duties of citizens, volunteerism, public consciousness, gratitude, citizenship and democracy, professional ethics, the changing society, cultural appreciation, adaptation to social and cultural changing

002202 สังคมพหุวัฒนธรรม**3(2-2-5)****Multicultural Society**

มนุษย์กับสังคม สังคมพหุวัฒนธรรม การจัดการอคติและความรุนแรงในสังคมพหุวัฒนธรรม กระแสการเปลี่ยนแปลงในสังคมและวัฒนธรรมโลก อาเซียน ความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรมของท้องถิ่นไทย 4 ภาค จังหวัดพะเยาและมหาวิทยาลัยพะเยา

Man and society, multicultural society, bias and violence management in multicultural society, social and cultural trends in global, ASEAN, social and cultural diversity of Thailand's regional, Phayao and University of Phayao dimensions

003201 การสื่อสารในสังคมดิจิทัล**3(2-2-5)****Communication in Digital Society**

ความรู้พื้นฐานเทคโนโลยี ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ และระบบเครือข่าย นวัตกรรมของเศรษฐกิจดิจิทัล ธุรกรรมพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ การใช้โปรแกรมสำนักงานอัตโนมัติ และโปรแกรมประยุกต์เพื่อ

การผลิตสื่อผสม การสืบค้น คัดกรอง และเลือกสรรข้อมูลเพื่อนำมาใช้ในการทำงานและชีวิตประจำวัน การสื่อสารในเครือข่ายสังคมออนไลน์อย่างมีจริยธรรมและเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

Fundamentals of technology: hardware, software and networking, innovation in digital economy, electronic commerce transaction, office automation program and software application for multimedia production, search, screening and selection data for work and daily life, communication through online social networking in accordance with ethical and related legal regulation

003202 การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม

3(2-2-5)

Health and Environmental Management

แนวคิดด้านสุขภาพและสิ่งแวดล้อม ภาวะสุขภาพกาย จิต อารมณ์ ปัจจัยที่มีผลต่อสุขภาพ การวิเคราะห์และวางแผนการรับประทานอาหารเพื่อสุขภาพ ผลิตภัณฑ์สุขภาพในชีวิตประจำวัน ความสัมพันธ์ระหว่างอารมณ์กับสุขภาพ นันทนาการและการออกกำลังกาย โรคระบาด โรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์ อุบัติเหตุทางจราจร การรับมือกับอุบัติเหตุ ภัยธรรมชาติ การวางแผนและการจัดการน้ำในชีวิตประจำวัน การจัดการและแปรรูปขยะและการใช้พลังงานอย่างประหยัด

Concept of health and environment, state of health, mental, emotion, health factors, analysis and planning of healthy consumption, daily-health product, relation between emotion and health, recreation and exercise, pandemic, Sexual Transmitted Infection, traffic accident, planning with accident, natural disaster, water management in daily life, waste processing and environmental saving

004101 ศิลปะในการดำเนินชีวิต

3(2-2-5)

Arts of Living

การสร้างแรงบันดาลใจ การตั้งเป้าหมายและการวางแผนการดำเนินชีวิต การเห็นคุณค่าในตนเองและผู้อื่น หลักเศรษฐกิจพอเพียง การดำเนินชีวิตด้วยแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง กระบวนการคิดเชิงบวก คิววิเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ การควบคุมและการจัดการอารมณ์

Inspiration making, goal setting and life planning, appreciation in self value and others, goal setting in life and planning, fundamental of sufficiency economy, lifestyle concept of sufficiency economy, thinking system, positive thinking, analytical thinking, creative thinking, emotion control and management

004201 บุคลิกภาพและการแสดงออกในสังคม**3(2-2-5)****Socialized Personality**

ความสำคัญของบุคลิกภาพ การเสริมสร้างบุคลิกภาพ การพัฒนาบุคลิกภาพทางกาย วาจา ใจ มารยาท วัฒนธรรมไทย ทักษะการพูดในที่ชุมชน คุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยพะเยา การอยู่ร่วมกันในสังคม การปรับตัวในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก

Important of personality, personality development, personality development of physical, verbal, mind, manner, Thai culture, public communication skills, desired traits relating to University of Phayao's identity, living in a society, self-adaptation in the Thai and global social context

146200 ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ**3(3-0-6)****English for Specific Purposes**

การใช้ภาษาอังกฤษในบริบทที่เฉพาะเจาะจง โดยเน้นทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน ที่มีความเกี่ยวข้องกับศาสตร์ที่นิสิตกำลังศึกษา

English in Specific contexts focusing on listening, speaking, reading, and writing skills related to students' discipline

182111 การเขียนภาพสถาปัตยกรรม**3(1-4-4)****Architectural Drawing**

การใช้ลายเส้นดินสอ ปากกาหมึกซึม ดินสอสี สีน้ำ ปากกาหมึกสี เทคนิคสีผสม และการใช้กราฟิกเบื้องต้น สำหรับการแสดงแบบทางสถาปัตยกรรม

Drawing and painting, pencil, dry ink, color pencil, watercolor, poster color and marking pen for architectural presentation

182112 เทคนิคการเขียนแบบก่อสร้าง**3(1-4-4)****Construction Technical Drawing**

เขียนแบบสถาปัตยกรรม โครงสร้างหลักของอาคารและรายละเอียดส่วนรอยต่อ การเชื่อมประกอบในการก่อสร้างอาคาร โครงสร้างไม้ขนาดเล็กและอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก การเขียนและกำหนดรายการวัสดุก่อสร้างพื้นฐาน รายการประกอบแบบสถาปัตยกรรม ผักผ่อนการทำหุ่นจำลองแสดงโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม

Basic drafting for construction drawings, structure and details of residential buildings, small wooden structures and reinforced concrete for small scale building, a specification of basic building materials and building components, architectural drawing, practice on making structural model

182113 ออกแบบพื้นฐาน**3(2-2-5)****Fundamental Design**

องค์ประกอบพื้นฐานในการออกแบบ ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ การจัดองค์ประกอบเบื้องต้นในการออกแบบ สีและวัสดุในการออกแบบ เทคนิคในการออกแบบงานและการสื่อความหมายงานออกแบบ 2 มิติ 3 มิติ และ 4 มิติ

Basic elements in design, relationship of elements, principles of composition, color and texture in design, design technique and communication in 2-dimension 3-dimension and 4-dimension design

182114 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย**3(2-2-5)****History of Thai Architecture**

ความเป็นมา พัฒนาการทางสถาปัตยกรรม และแนวความคิดสถาปัตยกรรมของไทย สมัยทวารวดี สมัยศรีวิชัย สมัยลพบุรี สมัยหริภุญไชยและล้านนา สมัยสุโขทัย สมัยอยุธยาและสมัยรัตนโกสินทร์ อิทธิพลจากสถาปัตยกรรมและวัฒนธรรมภายนอก ต่าง ๆ ที่ส่งผลต่ออัตลักษณ์ของงานสถาปัตยกรรมไทย

Thai architecture history, development and concepts of Thai Architecture, Dvaravati, Srivijaya, Lop Buri, Haripunjaya, Lanna, Sukhothai, Ayutthaya, Rattanakosin and development from each period, influences of the identity of Thai architecture and culture

182121 ออกแบบพื้นฐานสถาปัตยกรรม**3(2-2-5)****Fundamental Architectural Design**

การจัดองค์ประกอบในงานสถาปัตยกรรม ที่ว่างและรูปทรง เกณฑ์และแนวความคิดที่ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม กระบวนการการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน การศึกษาพื้นที่ตั้งในงานสถาปัตยกรรม ความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม

Basic element of architecture design, space and forms, criteria and concepts of architectural design basic architectural design process, architectural context and site study, correlations between architecture and its environment

182131 วัสดุก่อสร้างเบื้องต้น**3(2-2-5)****Fundamental Building Materials**

ความเป็นมา ทฤษฎีโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร คุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างขั้นพื้นฐาน และวัสดุในท้องถิ่น และการนำไปใช้ของวัสดุก่อสร้าง การผลิต การใช้งาน การบำรุงรักษา ศึกษาวิธีการก่อสร้าง โครงสร้างอาคารขนาดเล็ก

History, theories of building structures and elements, quality of standard construction materials and local materials and apply construction materials, processes of production, usage and maintenance, small-scale of building structure

182132 โครงสร้างทางสถาปัตยกรรม

3(2-2-5)

Structure and System in Architecture

ส่วนประกอบอาคารและโครงสร้างอาคาร หลักการเกี่ยวกับแรง รูปแบบการถ่ายและกระจายน้ำหนัก การเสียรูปของโครงสร้างเนื่องจากแรงกระทำ หลักการวิเคราะห์โครงสร้างประเภทต่าง ๆ โดยวิธีคำนวณและกราฟิกไดอะแกรม

Elements and structures of buildings; principles of force, models of weight transfer and distribution, deformation of structures according to force action, analytical principles of several structures through calculation and graphic diagram

182211 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมล้านนา

3(3-0-6)

History of Lanna Architecture

สถาปัตยกรรมล้านนา ความเป็นมา และชาติพันธุ์ของล้านนา ลักษณะและคติการสร้างเมืองเวียง และหมู่บ้านของล้านนา เชื้อพันธุ์พื้นถิ่น หลอมข้าว ห้างนาในล้านนา คุ่มหลวงและคุ่มเจ้านายในล้านนา ผังบริเวณ วิหาร เจดีย์ จิตรกรรม และศิลปกรรมในวัดล้านนา

Lanna architecture, history of Lanna architecture and ethnic groups in Lanna, characters and concepts of cities and villages planning, vernacular house, rice barn, shelter in rice field, city ruler and family residential, master plan, stupa, mural painting and fine arts in Lanna temple

182212 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1

3(3-0-6)

History of Architecture I

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการทาง สถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ อียิปต์โบราณ กรีก โรมัน ไบแซนไทน์ โรมานเนสค์ กอทิก เรเนสซองส์ บาโรค โรโคโค ไปจนถึงยุคอาร์ทนูโว โดยการวิเคราะห์ลักษณะเด่นของสถาปัตยกรรมแต่ละยุคสมัย และวิวัฒนาการจากยุคหนึ่งไปสู่ยุคที่สืบเนื่องต่อมา และสถาปัตยกรรมในทวีปเอเชีย

History of architectural developments from Prehistoric, Ancient Egyptian, Greek, Roman, Byzantine, Romanesque, Gothic, Renaissance, Baroque, Rococo to Art Nouveau periods; and development from each period to the following period

182221 ออกแบบสถาปัตยกรรม 1**6(1-10-7)****Architectural Design I**

การออกแบบอาคารที่พักอาศัย อาคารกึ่งสาธารณะ ประเภทบ้านพักอาศัย บ้านพักอาศัยถึงสำนักงาน การจัดพื้นที่ใช้สอยอาคารอย่างสอดคล้องกับแนวคิด โครงสร้างอาคาร สัมพันธ์กับบริบทและสภาพแวดล้อม

Architectural design for residential building, small- semi public buildings, home office, the relationship between function, concept, structure, context and environments

182222 ออกแบบสถาปัตยกรรม 2**6(1-10-7)****Architectural Design II**

การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ประเภทโรงเรียน สถานพยาบาลขนาดเล็ก ห้องสมุด ศูนย์การเรียนรู้การจัดพื้นที่ใช้สอยอาคารอย่างสอดคล้องกับบริบทและสภาพแวดล้อม

Architectural design for small- scale public buildings; public space, school, public health center, library and learning center, the relationship between function, concept, structure, context and environments

182231 การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 1**3(2-2-5)****Construction and Building Technology I**

คุณสมบัติไม้และวิธีการก่อสร้างโครงสร้างไม้ องค์ประกอบและรอยต่อต่าง ๆ ของอาคารไม้ ศึกษารายละเอียดโครงสร้างอาคารและส่วนประกอบอาคาร การทำงาน การรับ และการกระจายถ่ายเทน้ำหนักของอาคาร คุณสมบัติคอนกรีตเสริมเหล็ก และวิธีการก่อสร้างโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และทฤษฎีเบื้องต้นของหน่วยแรงต่าง ๆ เขียนแบบ ออกแบบโครงสร้างไม้เบื้องต้น การประสานโครงสร้างไม้ โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กหรือเหล็ก ระบบอาคารเบื้องต้นสำหรับอาคารขนาดเล็ก

Quality of wood and methods of construction with wooden structures, components and joints of building, details of building structures and components, basic theory of forces and system and force distribution of building, drawing and design of basic wooden structure, combination of wooden and reinforced concrete or steel structures, facility systems for small-scale building

182232 การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 2**3(2-2-5)****Construction and Building Technology II**

คุณสมบัติของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทฤษฎี วิธีการก่อสร้าง รายละเอียดของโครงสร้างคอนกรีตอัดแรง การรับแรง การถ่ายเทของแรงในลักษณะต่าง ๆ และคุณสมบัติของโครงสร้างเหล็ก วิธีการเลือกใช้ วิธีการก่อสร้าง การบำรุงรักษา องค์ประกอบอาคารและรอยต่อต่าง ๆ ออกแบบขนาดหน้าตัดองค์อาคารต่าง ๆ เขียนแบบ ออกแบบโครงสร้างคอนกรีตอัดแรงและโครงสร้างเหล็ก และระบบอาคารเบื้องต้น สำหรับอาคารขนาดกลาง

Quality of reinforced concrete, structures theory, methods of reinforced concrete structures, details of reinforced concrete structures, force distribution of building and quality of steel structures methods of construction maintenance structural members and joints of building, appropriate design structural sections drawing and design of basic reinforced concrete structures and steel structures, basic systems of building for medium-scale building

182233 ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 1**3(2-2-5)****Building Systems and Environment I**

อุปกรณ์อาคาร เทคโนโลยีงานระบบอาคาร ระบบไฟฟ้า ระบบสุขาภิบาล ระบบปรับอากาศ และระบบการสัญจรทางตั้ง การกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง และขนาดพื้นที่ ความสัมพันธ์ของงานระบบอาคารอย่างมีประสิทธิภาพ สำหรับอาคารสาธารณะขนาดเล็กและขนาดกลาง

Building equipment and technology of building systems, electrical, sanitary, air condition and vertical circulation, location, sizing and relationship of building systems for small-scale building and medium-scale building

182311 คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการเขียนแบบสถาปัตยกรรม**3(1-4-4)****Fundamental Computer for Architectural Drawing**

ความรู้เบื้องต้นและการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการเขียนแบบตามมาตรฐานการเขียนแบบสถาปัตยกรรม

Basic knowledge and using computer program for standard architecture drawing

182312 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2**3(2-2-5)****History of Architecture II**

ประวัติศาสตร์และพัฒนากาทางสถาปัตยกรรมตั้งแต่ยุคสมัยใหม่จนถึงยุคหลังสมัยใหม่ โดยมีการวิเคราะห์ระบบโครงสร้าง การเปรียบเทียบตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมที่เป็นสากลนิยมจากประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก อิทธิพลของการเปลี่ยนแปลงทางสถาปัตยกรรมไปสู่ยุคใหม่ แนวคิดและปรัชญาของสถาปนิกยุคใหม่

A historical study of architectural development through the periods of Modern and Post-modern, analysis of structural systems and comparative examples of International architecture worldwide, the influence of architecture change to the new period, the architect's concepts and philosophies in new generation

182321 ออกแบบสถาปัตยกรรม 3**6(1-10-7)****Architectural Design III**

การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดกลาง อาคารที่มีโครงสร้างรับน้ำหนักช่วงพาดกว้าง ประเภทห้างสรรพสินค้าแนวราบ โรงแรม โรงมหรสพ สถานีขนส่งมวลชน ศูนย์การประชุมและจัดนิทรรศการ ซึ่งมีความสูงไม่เกิน 23 เมตร ในการจัดพื้นที่ใช้สอยประสานงานระบบอาคารและโครงสร้าง คำนึงถึงบริบทแวดล้อมทั้งทางกายภาพ สังคมวัฒนธรรม และข้อกำหนดหรือกฎหมายในที่ตั้งโครงการ แนวคิดในการออกแบบผ่านงานสถาปัตยกรรมอย่างเหมาะสม

Architectural design for medium-scale public buildings, wide span building structure; shopping mall, hotel, auditorium, public transport station, convention and exhibition center, which is less than 23 meters, through considerations of space, aesthetics, structure, building systems, social and cultural context, conditions and laws on site project and design concept through architecture

182322 ออกแบบสถาปัตยกรรม 4**6(1-10-7)****Architectural Design IV**

การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ประเภทอาคารสาธารณะ อาคารสำนักงาน ศูนย์การเรียนรู้ รีสอร์ท การจัดวางผังบริเวณ และแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับบริบทในท้องถิ่น ความลาดชัน คำนึงถึงโครงสร้าง ความงามของอาคาร และระบบสาธารณูปโภคของอาคาร ความคิดในการออกแบบ

Architectural design for large scale public buildings, public building, office building, learning center and resort with more complex, master planning through consideration of context, slope, structures, building system, aesthetics and concept design

182331 การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 3**3(2-2-5)****Construction and Building Technology III**

โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กและโครงสร้างเหล็กของอาคารสูง โครงสร้างของอาคารที่มีช่วงเสายาว โครงเหล็กรูปพรรณ โครงถักหรือโครงข้อหมุน โครงเหล็กโปร่ง สำหรับอาคารขนาดใหญ่และขนาดใหญ่พิเศษ

Reinforced concrete and steel structures of tall buildings, wide-span building structures, including sectional steel frames, trusses and space frames for large-scale and extra large-scale building

182332 ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2**3(2-2-5)****Building Systems and Environment II**

อุปกรณ์อาคาร เทคโนโลยีงานระบบอาคาร ระบบไฟฟ้า ระบบสุขาภิบาล ระบบปรับอากาศ และระบบการสัญจรทางตั้ง การกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง และขนาดพื้นที่ ความสัมพันธ์ของงานระบบทุก ระบบของอาคารอย่างมีประสิทธิภาพ สำหรับอาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่ และอาคารขนาดใหญ่พิเศษ ประยุกต์ความรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างเทคโนโลยีของอาคารกับสิ่งแวดล้อมทางด้านชีวภาพ และกายภาพ โดยเน้นการออกแบบอาคารประหยัดพลังงานและการออกแบบอาคารยั่งยืน ตลอดจนมาตรฐานและเกณฑ์ต่าง ๆ ของอาคารยั่งยืน รวมถึงระบบกรอบอาคารซึ่งเชื่อมโยงกับหลักการออกแบบสภาวะน่าสบาย ทฤษฎีการมองเห็นและการออกแบบแสงสว่างในอาคารเบื้องต้น

Building equipment and technology of building systems, electrical, sanitary, air condition and vertical circulation, location, sizing and relationship of building system for high-rise building, large scale building and extra-large scale building, advanced knowledge and practice of the building technology relate to building system, physical environment and biological environment, natural resources and energy consumption, sustainable architecture, basic visual theory and lighting design of building

182341 คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม**3(1-4-4)****Computer for Architectural Presentation**

โปรแกรมคอมพิวเตอร์ร่วมกันในการนำเสนองานทางสถาปัตยกรรม การสร้างและตกแต่งภาพทางสถาปัตยกรรม ภาพทัศนียภาพทั้งภายนอกและภายในอาคาร แบบจำลองเสมือน 3 มิติ และวีดิทัศน์

Practice on using a computer program for architectural presentation, presentation architectural drawings, 3D model, video and visualization

182342 การออกแบบภายในขั้นพื้นฐาน**3(2-2-5)****Fundamental Interior Design**

พื้นฐานในการออกแบบภายในอาคาร พฤติกรรมการใช้สอยของผู้ใช้อาคาร สัดส่วน และการเคลื่อนไหวของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับการออกแบบ องค์ประกอบและขั้นตอนของการออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน รูปแบบเครื่องเรือน ที่โล่งว่างภายในและการสร้างบรรยากาศภายในจากการเลือกใช้วัสดุ พื้นผิว สี การให้แสงสว่าง

Basic interior design, user behavior, human scale, movement, in relation to interior design, interior architecture elements and processes, decorative materials, interior space and environments by materials, texture, colors, and lighting

182343 พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม**3(2-2-5)****Fundamental Landscape Design**

ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรม การใช้วัสดุ การใช้พืชพันธุ์ การวางผังด้วยเส้นเรขาคณิต การวางผังด้วยเส้นโค้ง รูปทรงอิสระ การออกแบบพื้นที่ภายนอกอาคาร การออกแบบลานจอดรถ แนวความคิดการออกแบบด้านภูมิสถาปัตยกรรม

A historical study of landscape architecture, landscape materials, plants, geometric form and natural form site planning, external landscape design, design concept of landscape architecture

182344 การประมาณราคาก่อสร้าง**3(3-0-6)****Building Cost Estimation**

หลักการและระบบการประมาณราคาการคิดคำนวณวัสดุ แรงงาน อุปกรณ์ และค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างตลอดจนการคิดภาษี กำไร และคิดค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ในการก่อสร้าง

Principles and systems of estimation, calculation, labor cost, equipment and construction cost, calculation of taxes, profits and other costs of construction

182421 ออกแบบสถาปัตยกรรม 5**6(1-10-7)****Architectural Design V**

การออกแบบทางสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ที่มีความซับซ้อนและหลากหลายของพื้นที่ใช้สอย ห้างสรรพสินค้า สำนักงาน และคอนโดมิเนียม และโรงพยาบาล คุณภาพของที่ว่างทางสถาปัตยกรรม ประหยัดพลังงาน และการปรับเปลี่ยนหรือดูแลรักษาในอนาคต ความเป็นได้ของโครงการ กฎหมายควบคุม การจัดวางผังบริเวณและแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ระบบโครงสร้างอาคารสูง และงานระบบสนับสนุนอาคาร

Architectural design for large-scale public building with more complex and mixed use, department store, office building, condominium and hospital, space, function and energy conservation, feasibility, law and building code of architecture design. Architecture design through planning, consideration of context and environment, structures and systems of high-rise building

182431 วัสดุและการประยุกต์ใช้ในงานสถาปัตยกรรม

3(2-2-5)

Applied Materials for Architecture

คุณสมบัติและเงื่อนไขและข้อกำหนดของการใช้วัสดุในงานสถาปัตยกรรม การวิเคราะห์การใช้งานของวัสดุในงานสถาปัตยกรรม การประยุกต์ใช้วัสดุทั่วไปและวัสดุในท้องถิ่นที่ตั้งโครงการในอาคารประเภทต่าง ๆ อย่างเหมาะสมกับการใช้งาน ความสวยงาม และงบประมาณ และสอดคล้องกับงานระบบทางวิศวกรรม และผสมผสานกับการประยุกต์ใช้วัสดุกับเทคโนโลยีการก่อสร้างในปัจจุบัน

Quality and condition of using materials for architecture, analyze and apply to materials and local materials for buildings, usage, aesthete, cost and conform to building system and applying materials with up to date construction technology

182441 ผังเมืองและการออกแบบผังเมือง

3(2-2-5)

Urban Planning and Design

พื้นฐานความรู้ทางด้านวิวัฒนาการของเมือง ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเกิดและการเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพของเมือง โครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคม สภาพแวดล้อมของเมืองและภาคความสัมพันธ์ระหว่างเมืองและชนบท ขั้นตอนการวางแผนภาคและการวางแผนผังเมือง การออกแบบผังเมือง และการพัฒนาชุมชนเมือง การใช้ที่ดินในเมือง การจราจรและขนส่ง

Urban design context, influences and factors of developing city in physical, economics, structures, social work and its environment, relationship between city and its surroundings, process of city and regional design, conceptual design of urban, transportation, and urban conservation

182442 กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ

3(3-0-6)

Law and Professional Practice

กฎหมายควบคุมอาคาร กฎกระทรวง และบัญญัติท้องถิ่นที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน ขั้นตอนการขออนุญาตก่อสร้าง การปฏิบัติวิชาชีพ จรรยาบรรณวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม การบริหารและจัดการภายในสำนักงานสถาปนิก การจัดทำสัญญาและประกวดราคา

Building codes, ministerial rules and local ordinances currently enforced, processes of professional practice, professional practice, professional code of ethics in architecture, administration and management in architectural offices, arrangement of signing contracts and joining price competition

182443 การบริหารการก่อสร้าง**3(3-0-6)****Construction Management**

แนวทางการจัดการและการวางแผนพัฒนาโครงการก่อสร้าง การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาสและอุปสรรค การวางแผน การพัฒนาระบบการบริหารและการจัดการโครงการก่อสร้าง การเสวนาเชิงสาธารณะวิจารณ์

Construction roles and works control of construction management, analysis of strengths, weaknesses, opportunities, and threats, planning of the development of administrative system and management of project, critical public seminar

182444 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม**3(1-4-4)****Architecture Conservation**

ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและแนวคิดมรดกทางวัฒนธรรมทั้งของประเทศไทยและต่างประเทศ การสำรวจอาคารที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรม การปฏิบัติการสำรวจรังวัด การตรวจสอบสภาพอาคาร การจัดทำแบบสถาปัตยกรรมของสภาพอาคารในปัจจุบันด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ การศึกษาและประเมินเพื่อจัดลำดับการบูรณะอย่างสอดคล้องกับภูมิทัศน์วัฒนธรรม การใช้วัสดุทดแทน การปรับเปลี่ยนพื้นที่ใช้สอย การเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมโดยมีส่วนร่วมกับผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง

Theory and concept of building conservation in Thailand and abroad, building survey, historical and architectural value, surveying, measurement, building inspector, building report by computer, building conservation study and assessment includes cultural landscape, renewable materials, renovation and recommendation of building conservation to community

182445 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์**3(2-2-5)****Applied vernacular architecture**

การออกแบบและการประยุกต์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น องค์ประกอบ การจัดประโยชน์ใช้สอย สัดส่วนและความสวยงาม ของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์ประเภท เรือน ชุมชน รวมไปถึงพันธุ์ไม้พื้นถิ่นในล้านนาและอุษาคเนย์

Design and applying Vernacular architecture, elements, function, form, order, aesthetics of vernacular architecture, house, community, plants in Lanna and Southeast Asia

182446 สัมมนา**1(0-2-1)****Seminar**

การสัมมนาในหัวข้อและ/หรือศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม เพื่อประยุกต์และบูรณาการในวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง การจัดสัมมนา การเป็นผู้บรรยายในการสัมมนา ทักษะการจัดเตรียมการสัมมนา

Seminar based on architecture topics, application and integrating of advanced architecture, holding a seminar, seminar management

182447 การฝึกงาน**6 หน่วยกิต****Professional Training**

ฝึกงานภาคปฏิบัติทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมในสำนักงานหรืองานภาคสนามที่เกี่ยวข้องเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง

A 600 working hour-professional training at an architecture firm in order to expose students to all kinds of hands-on experiences and knowledge in the real architectural world

182521 เตรียมวิทยานิพนธ์**3(1-4-4)****Thesis Preparation**

องค์ประกอบของเล่มวิทยานิพนธ์ของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ที่มาและความสำคัญของโครงการและบทนำ การทบทวนวรรณกรรม และทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง การอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูล กรณีศึกษา วิธีเก็บรวบรวมข้อมูล การทำสารบัญและบรรณานุกรม โปรแกรมในการออกแบบสถาปัตยกรรม การวิเคราะห์และเลือกที่ตั้ง แนวคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม และขั้นตอนการออกแบบสถาปัตยกรรม

Components of Architectural Thesis, background and significance of study, introduction, literature review related to theories, data source reference, case study, data collecting, table of contents and bibliography of architectural design, site analysis and site selection, concept of architectural design and design process

182522 วิทยานิพนธ์**9 หน่วยกิต****Thesis**

การเลือกโครงการที่จะศึกษาและออกแบบ การกำหนดความต้องการของโครงการ รายละเอียดเกี่ยวกับขอบเขตของงาน ข้อพิพาทด้านสภาพแวดล้อม และความเป็นไปได้ด้านการเงิน กฎหมายและข้อบังคับเกี่ยวกับการก่อสร้างอาคารตามประเภท การเลือกที่ตั้ง และแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม วิศวกรรมและภูมิสถาปัตยกรรม การแสดงผลงานออกแบบร่างจากโครงการงาน

วิทยานิพนธ์ การแก้ไขพัฒนาแนวความคิด และการแสดงผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมโดยการเขียนแบบและการทำหุ่นจำลองอาคาร

Selection of thesis site and analysis of its surrounding, scope of performing research for thesis planning and design, the related building control or municipal laws, together with characteristics of the surrounding, the engineering consideration in terms of structures, site planning and methods of development, presentations conducting using drawings, animation and models

182551 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล

3(3-0-6)

Universal Design

หลักการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองการใช้งานของคนทุกกลุ่มในสังคม โดยคำนึงถึงความสะดวกในการใช้งานและความปลอดภัย สัดส่วนร่างกายมนุษย์ในทุกกลุ่ม ข้อจำกัดในการใช้งานอาคารแต่ละประเภท การวิเคราะห์เปรียบเทียบกับหลักการออกแบบสถาปัตยกรรมสำหรับทุกกลุ่ม และกฎหมายควบคุมอาคาร การปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมพื้นที่ภายในและพื้นที่ภายนอกอาคารสำหรับคนทุกกลุ่มได้อย่างเหมาะสม

Principle of universal design related to function, suitable and safety, human scale for all, condition of functions of building, analysis and comparison to principle of universal design and building codes, architectural design on external and internal building for all

182552 การออกแบบอาคารเพื่อรองรับภัยพิบัติ

3(3-0-6)

Disaster Preparedness for Architecture

แนวคิดและการออกแบบรูปทรงของสถาปัตยกรรม และการวางผังกลุ่มอาคาร การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ และระบบรองรับภัยพิบัติของอาคารจากภัยพิบัติทางธรรมชาติ ธรณีพิบัติภัย อุทกภัย วาตภัย และอัคคีภัย เป็นต้น

Concept and form of architecture and building planning, using materials and building equipment, disaster system for disaster preparedness for architecture, earthquake, flood, windstorm and fire

182553 การออกแบบสถาปัตยกรรมไทยและล้านนา

3(1-4-4)

Thai and Lanna Architecture Design

ที่มา สัดส่วน ความงาม และแนวทางการออกแบบอาคารและส่วนประกอบของสถาปัตยกรรมไทยและล้านนา การวิเคราะห์และประยุกต์ในการวางผังโครงการ การจัดพื้นที่ใช้สอย และการกำหนดรูปทรงและเอกลักษณ์ของอาคารอย่างสอดคล้องกับบริบทและสุนทรียภาพ

Background, order, aesthetics of Thai and Lanna architecture design and elements, analysis and applying to planning, function, form, order and identity to building with context and environments

182554 ภูมิสถาปัตยกรรมและการวางผังบริเวณ

3(2-2-5)

Landscape Architecture and Site Planning

การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ขนาดใหญ่ การวางผังในพื้นที่ที่มีความหลากหลายของภูมิประเทศ ความลาดชัน พื้นที่ชุ่มน้ำ พื้นที่ริมน้ำ การใช้ประโยชน์พื้นที่นอกอาคารสาธารณะ การออกแบบโครงสร้างภูมิทัศน์ การประเมินราคาก่อสร้างภูมิทัศน์ การเลือกใช้พืชพรรณเพื่อส่งเสริมแนวคิดด้านภูมิสถาปัตยกรรม

Landscape design in large area, layout, terrain, wetland, slope, waterfront, landscape construction and estimation, collecting plants to support a concept of landscape architecture

3.1.6 ความหมายของเลขรหัสรายวิชา

1. เลขสามลำดับแรก หมายถึง สาขาวิชา
2. เลขในลำดับที่ 4 หมายถึง ระดับชั้นของการศึกษา
 - 2.1 เลข 1 หมายถึง รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 1
 - 2.2 เลข 2 หมายถึง รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 2
 - 2.3 เลข 3 หมายถึง รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 3
 - 2.4 เลข 4 หมายถึง รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 4
 - 2.5 เลข 5 หมายถึง รายวิชาในระดับชั้นปีที่ 5
3. เลขในลำดับที่ 5 หมายถึง กลุ่มวิชา
 - 3.1 เลข 1 หมายถึง กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ
 - 3.2 เลข 2 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ
 - 3.3 เลข 3 หมายถึง กลุ่มวิชาเทคโนโลยี
 - 3.4 เลข 4 หมายถึง กลุ่มวิชาสนับสนุน
 - 3.5 เลข 5 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก
4. เลขในลำดับที่ 6 หมายถึง อนุกรมของรายวิชา

3.2 ชื่อ สกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	เลขบัตรประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ปี
1	นายเกียรติศักดิ์ ไสยอาด*	16401000xxxxx	อาจารย์	M.Sc.	Historic Building Conservation	Kingston University, United Kingdom	2557
				สธ.บ.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2553
2	นายวรินทร์ รวณสารัญ*	13099002XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรมไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2554
				สธ.บ.	สถาปัตยกรรมไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2550
3	นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ*	35699001XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2555
				สธ.บ.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2549
4	นางภัคธิมา วังยาว*	32007003XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรมไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2554
				สธ.บ.	สถาปัตยกรรมไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2550
5	นางสาวสวาทิตรี หนูกุล*	35799002XXXXX	อาจารย์	สธ.ม.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2554
				สธ.บ.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550

หมายเหตุ * อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์จัดให้มีรายวิชาการฝึกงาน ในโครงสร้างหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตเพื่อให้บัณฑิตได้ฝึกปฏิบัติทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม และเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้บัณฑิตได้มีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง ดังนั้นหลักสูตรจึงกำหนดการฝึกงานด้านสถาปัตยกรรม โดยไม่นับรวมหน่วยกิต โดยให้มีระยะเวลาการฝึกปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 4.1.1 มีวินัย ตรงต่อเวลา เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบ เข้าใจวัฒนธรรมองค์กรตลอดจนสามารถปรับตัวเข้ากับหน่วยงานที่ไปฝึกปฏิบัติงานเพื่อสร้างเสริมประสบการณ์ได้
- 4.1.2 มีคุณธรรม จริยธรรม และตระหนักในการปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ
- 4.1.3 มีมนุษยสัมพันธ์ มีภาวะผู้นำและสามารถทำงานเป็นทีม
- 4.1.4 บูรณาการความรู้ทางด้านสถาปัตยกรรมที่ศึกษานำมา เพื่อนำไปใช้กับการปฏิบัติงานลักษณะต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม
- 4.1.5 สามารถดูแล จัดการ ส่งเสริม ป้องกัน และแก้ไขปัญหาในการออกแบบสถาปัตยกรรม
- 4.1.6 การแก้ไขปัญหาในงานสนามก่อสร้าง ได้อย่างถูกต้องรวดเร็ว
- 4.1.7 สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ควบคุม วางแผน พัฒนา และแก้ไขปัญหาได้อย่างถูกต้อง รอบคอบ รวดเร็ว
- 4.1.8 มีความกล้าแสดงออก มีความคิดสร้างสรรค์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาปลาย ชั้นปีที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

การฝึกปฏิบัติงานทางสถาปัตยกรรมโดยมีระยเวลานานับรวมไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

ข้อกำหนดในการทำโครงการ เป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับโครงการสถาปัตยกรรม ซึ่งแสดงให้เห็นประยุกต์ใช้หลักเกณฑ์และความรู้ทางสถาปัตยกรรมและองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องในการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างมีเหตุผล

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หัวข้อวิทยานิพนธ์ เป็นหัวข้อโครงการทางสถาปัตยกรรมที่นิสิตสนใจ ซึ่งนำไปสู่ การศึกษาค้นคว้า คิดวิเคราะห์ ข้อมูลที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ เพื่อให้ได้โปรแกรมการออกแบบ ซึ่งใช้ ในการออกแบบและพัฒนาแบบทางสถาปัตยกรรม เกิดเป็นผลงานสถาปัตยกรรม และมี ขอบเขตของโครงการที่สามารถดำเนินการให้เสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด ทั้งนี้รายวิชา วิทยานิพนธ์แบ่งแผนการศึกษาออกเป็น สองรายวิชา ประกอบด้วย รายวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์ จำนวน 3 หน่วยกิต และรายวิชาวิทยานิพนธ์ จำนวน 9 หน่วยกิต รวมหน่วยกิตรวมทั้งหมด จำนวน 12 หน่วยกิต

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

เป็นผลงานทางสถาปัตยกรรมที่มีกระบวนการพัฒนา สามารถแสดงถึงการบูรณาการ องค์ความรู้ทางด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องได้ สามารถแสดงแบบและนำเสนอได้เป็นไปตาม มาตรฐานวิชาชีพ

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาต้นและภาคการศึกษาปลาย ชั้นปีที่ 5

5.4 จำนวนหน่วยกิต

หน่วยกิตรวม 12 หน่วยกิต แบ่งเป็น ภาคการศึกษาต้น รายวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์ จำนวน 3 หน่วยกิต และภาคการศึกษาปลาย รายวิชาวิทยานิพนธ์ จำนวน 9 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

การดำเนินการเตรียมเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม กำหนดให้นิสิตทุก คนต้องดำเนินการเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรมให้แล้วเสร็จภายในภาคการศึกษา ต้น ในชั้นปีที่ 5 โดยกำหนดให้เป็นรายวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์ เป็นรายวิชาที่นับรวมหน่วยกิตใน แผนการศึกษา จำนวน 3 หน่วยกิต

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากการจัดสอบการนำเสนอผลการศึกษา โดยมีอาจารย์เป็นคณะกรรมการ สอบวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้รับการแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการวิทยานิพนธ์ คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จำนวนไม่น้อยกว่าครึ่งหนึ่งของจำนวนคณะกรรมการทั้งหมด และมีการแบ่งกระบวนการนำเสนอเป็น 2 ช่วง คือ ช่วงการนำเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์และ ช่วงการ นำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม โดยนิสิตมีอาจารย์ที่ปรึกษาอย่างน้อย 1 คนต่อนิสิต 1 คน กำกับดูแลวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการทำวิทยานิพนธ์

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
1. ด้านบุคลิกภาพ	มีการออกแบบการจัดการเรียนการสอนให้นิสิตได้ทำงานเป็นกลุ่ม โดยเฉพาะในกลุ่มวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อให้นิสิตฝึกฝนการทำงานโครงการสถาปัตยกรรมแบบเป็นกลุ่ม และการนำเสนอผลงานการออกแบบหน้าชั้นเรียน การตรวจแบบกับอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อให้นิสิตสามารถแสดงจุดยืนของตนเองได้อย่างเหมาะสม
2. ด้านคุณธรรมจริยธรรม และ จรรยาบรรณวิชาชีพ	จัดการเรียนการสอนทางด้านจรรยาบรรณและกฎหมายในการประกอบวิชาชีพ จัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม เช่นงานไหว้ครู กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ เป็นต้น
3. ด้านภาวะผู้นำ	จัดกิจกรรมเสริมทั้งในและนอกหลักสูตร เช่นกิจกรรมออกแบบเชิงปฏิบัติการ การจัดกิจกรรมค่ายอาสา กิจกรรม Walk Rally กีฬาสีสโมสรนิสิต เป็นต้น โดยมีเป้าหมายเพื่อให้เกิดการฝึกฝน ภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม การแบ่งหน้าที่การทำงาน การรับฟังความคิดเห็นและการประนีประนอม การจัดสรรเวลา การจัดการในการทำงานร่วมกันภายใต้สถานการณ์ที่มีเวลาจำกัด

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีความกตัญญู และนำคุณธรรม จริยธรรม มาใช้ในการดำเนินชีวิต
- (2) ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย
- (3) เคารพสิทธิศักดิ์ศรี คุณค่าของตนเองและผู้อื่น มีความเข้าใจและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการ และวิชาชีพ ตลอดจนตระหนักถึงสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาอย่างยั่งยืน

- (4) มีจิตสาธารณะ และจิตอาสา เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคม

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมและ จรรยาบรรณวิชาชีพในการสอนทุกรายวิชาที่เกี่ยวข้อง
- (2) จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- (3) ฝึกฝนให้นิสิตเคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบของสังคม มีวินัยในตนเอง
- (4) ให้นิสิตฝึกปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ถูกต้องตามกฎหมาย และ คำนึงถึงสิ่งแวดล้อม
- (5) ปลุกฝังจิตสาธารณะ และจิตอาสา ด้วยการจัดกิจกรรมการให้บริการ การลง พื้นที่ทำกิจกรรมกับชุมชน ที่บูรณาการกับการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- (6) ให้นิสิตทำงานเป็นกลุ่ม

2.1.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินจากการสอบ ข้อสอบที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมจริยธรรม และ จรรยาบรรณทางวิชาชีพ
- (2) ประเมินจากผลงานการออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมของนิสิต
- (3) ประเมินจากการตรงเวลาของนิสิตในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนด ระยะเวลาที่มอบหมายและการร่วมกิจกรรม
- (4) ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนิสิตในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริม ทั้งในและนอกหลักสูตร การจัดกิจกรรมในสโมสรนิสิต
- (5) ประเมินจากผลงานการทำงานเป็นกลุ่ม

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ ศึกษาหรือศาสตร์เกี่ยวข้องทางสถาปัตยกรรมและบริบทในท้องถิ่น
- (2) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ และแสวงหาความรู้ มีความรู้ใน แนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษา เพื่อให้เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลงและเข้าใจ ผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ
- (3) สามารถบูรณาการความรู้ทางสถาปัตยกรรมกับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่ เกี่ยวข้อง
- (4) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับสาระสำคัญของเทคโนโลยีสารสนเทศ ใน การประยุกต์ใช้ประโยชน์ในวิชาชีพสถาปัตยกรรม

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) เน้นวิธีการจัดการเรียนการสอนที่มีความหลากหลาย การจัดกิจกรรมในชั้นเรียนและการจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติ การฝึกงาน
- (2) กระตุ้นให้นิสิตแสวงหาความรู้ที่เกี่ยวข้องด้วยตนเอง การศึกษาสถาปัตยกรรมผ่านกรณีศึกษาจากสื่อต่าง ๆ และสถานที่จริง
- (3) เน้นกระบวนการสอนที่ให้นิสิตเกิดการประยุกต์ใช้ความรู้ศาสตร์ที่เกี่ยวข้องสู่การออกแบบสถาปัตยกรรม สร้างความเชื่อมโยงระหว่างภาคทฤษฎีและปฏิบัติ เพื่อให้นิสิตนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสภาพแวดล้อมจริง
- (4) ฝึกฝนนิสิตในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการหาข้อมูล การประยุกต์ใช้เพื่อประโยชน์ในโครงการสถาปัตยกรรม

2.2.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ประเมินจากผลงานโครงการทางสถาปัตยกรรมที่มอบหมายในรายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 1-5 และวิทยานิพนธ์
- (2) ประเมินจากรายงาน แบบทดสอบ งานที่มอบหมาย
- (3) ประเมินจากการสอบกลางภาคและปลายภาค
- (4) ประเมินจากผลประเมินการฝึกงาน

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) มีทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ คิดแบบองค์รวม คิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ทางวิชาชีพและองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง ทักษะ และการใช้เครื่องมือ ที่เหมาะสมกับการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับสถานการณ์และบริบทในท้องถิ่น
- (3) สามารถสืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย เพื่อใช้ในการสังเคราะห์ การเรียนรู้ หรือพัฒนาตนเองให้มีความรู้ความสามารถทั้งเชิงวิชาการและวิชาชีพเพิ่มขึ้น
- (4) ใช้ประสบการณ์ทางภาคปฏิบัติมาหาแนวทางใหม่ในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม รวมทั้งใช้ประสบการณ์เพื่อให้เกิดผลลัพธ์ที่มีคุณภาพ

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) จัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นการคิดวิเคราะห์ แก้ไขปัญหาอย่างมีกระบวนการการคิดอย่างมีเหตุผล การประยุกต์ใช้เครื่องมือภายใต้ข้อจำกัดในบริบทต่าง ๆ

- (2) จัดการเรียนการสอนและกิจกรรมที่เน้นให้นิสิตริเริ่มโครงการ และดำเนินการจนจบโครงการ
- (3) กระตุ้นให้นิสิตฝึกฝนทักษะในการสังเคราะห์โครงการสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับสถานการณ์และบริบทในท้องถิ่น จากการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลจำเป็นที่หลากหลาย
- (4) จัดให้นิสิตได้ฝึกฝนจากการเรียนในภาคปฏิบัติ

2.3.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) ประเมินจากผลงานโครงการทางสถาปัตยกรรมที่มอบหมายในรายวิชา ออกแบบสถาปัตยกรรม 1-5 และวิทยานิพนธ์
- (2) ประเมินจากผลงาน งานที่มอบหมาย การสอบ
- (3) ประเมินจากผลประเมินการฝึกงาน
- (4) ประเมินจากการพูดคุยในขั้นตอนการตรวจแบบกับอาจารย์ที่ปรึกษา
- (5) ประเมินผลโดยการพูดคุย หรือร่วมกันของผู้สอน

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี
- (2) สามารถวางตัวและแสดงความคิดเห็นพร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างเหมาะสมตามบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ
- (3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้เหมาะสม สามารถทำงานร่วมกันระหว่างนักออกแบบและโครงการทางสถาปัตยกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (4) มีความรู้และความเข้าใจในบทบาทวิชาชีพสถาปัตยกรรม อาชีพสถาปนิก รับผิดชอบต่อพัฒนาการเรียนรู้ทั้งตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง
- (5) ทักษะในการดำเนินชีวิตในพหุวัฒนธรรม

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) จัดการเรียนการสอนให้มี การนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน การพูดคุยกับอาจารย์ที่ปรึกษา การติดต่อประสานงาน การสัมภาษณ์บุคคลอื่น
- (2) กำหนดกิจกรรมการทำงานทั้งในและนอกหลักสูตร การออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมเป็นกลุ่ม
- (3) สอดแทรกความรู้ กรณีศึกษาผลกระทบของงานสถาปัตยกรรมที่มีผลต่อผู้ใช้

- (4) การจัดกิจกรรมลงพื้นที่ชุมชนเพื่อศึกษาข้อมูลบริบทในท้องถิ่น ทดลองแก้ไขปัญหาจากสถานการณ์จริงของพื้นที่ศึกษา
- (5) มอบหมายโจทย์ หรือกิจกรรม เพื่อให้นิสิตศึกษาค้นคว้าความรู้ที่สนใจเพิ่มเติมด้วยตนเอง เพื่อนำมาใช้ในวิชาชีพ
- (6) กำหนดโจทย์/โครงการทั้งแบบรายบุคคลและแบบกลุ่ม ที่มีปริมาณงาน และกำหนดส่งงานที่ชัดเจน เพื่อให้นิสิตฝึกฝนการจัดการ การแบ่งเวลาและความรับผิดชอบในการส่งงานให้ครบและทันเวลาตามกำหนด

2.4.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินจากผลงาน งานที่มอบหมาย การสอบ
- (2) ประเมินจากการพัฒนาของงาน พฤติกรรมการทำงาน การพูดคุยในชั้นตอน การตรวจแบบกับอาจารย์ที่ปรึกษา
- (3) ประเมินจากการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
- (4) ประเมินจากคุณภาพของงาน ความครบถ้วนสมบูรณ์ตามที่มอบหมายและการส่งงานได้ในระยะเวลาที่กำหนด ทั้งรายบุคคลและกลุ่ม
- (5) ประเมินโดยสมาชิกกลุ่ม ผลการประเมินจากการฝึกงาน

2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีทักษะในการใช้และประยุกต์ใช้เครื่องมือเทคโนโลยีและสารสนเทศที่มีอยู่ในปัจจุบันในการทำงานและการปฏิบัติวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพและรู้เท่าทัน
- (2) สามารถแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือนำสถิติมาประยุกต์ใช้ในการวิจัยหรือแก้ปัญหการปฏิบัติงานในวิชาชีพได้อย่างสร้างสรรค์
- (3) มีทักษะในการสื่อสาร การเขียน การนำเสนองานสถาปัตยกรรม และเลือกใช้สื่อในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ฝึกปฏิบัติและประยุกต์ใช้เครื่องมือเทคโนโลยีและสารสนเทศที่มีอยู่ในปัจจุบันและแนะนำแนวโน้มในอนาคต ตลอดจนแนวทางแสวงหาความรู้เพื่อการพัฒนาตนเองให้เท่าทันเทคโนโลยีในอนาคต

- (2) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่าง ๆ มอบหมายโครงการ/งานในคาบเรียนที่ใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือนำสถิติมาประยุกต์ใช้ในการวิจัยหรือแก้ปัญหา และการนำเสนอ
- (3) เน้นให้นิสิตได้ฝึกทักษะการสื่อสารระหว่างบุคคลทั้งการพูด การฟัง และการเขียน ในกลุ่มผู้เรียน ระหว่างผู้เรียนและผู้สอน และบุคคลที่เกี่ยวข้องในสถานการณ์ที่หลากหลาย

2.5.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากผลงานโครงการทางสถาปัตยกรรมที่มอบหมายในรายวิชา ออกแบบสถาปัตยกรรม 1-5 ข้อมูลจากรายวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์และวิทยานิพนธ์
- (2) ประเมินจากผลงาน งานที่มอบหมาย การสอบ
- (3) ประเมินจากการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

2.6. สุนทรียภาพ

2.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านสุนทรียภาพ

- (1) มีความซาบซึ้งในคุณค่าของผลงานทางสถาปัตยกรรม ศิลปะและวัฒนธรรม บริบทแวดล้อมและธรรมชาติในท้องถิ่น

2.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านสุนทรียภาพ

- (1) เน้นการเรียนการสอนในชั้นเรียน โดยอธิบายให้นิสิตทราบถึงความสำคัญและคุณค่า
- (2) การเก็บข้อมูล วิเคราะห์ วิวิจารณ์ อภิปราย กรณีศึกษาสถาปัตยกรรมในท้องถิ่น ทั้งในอดีตและปัจจุบัน
- (3) ฝึกปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมในบริบททั้งทางวัฒนธรรมและธรรมชาติ เพื่อให้เกิดการประยุกต์ให้สถาปัตยกรรมเป็นมิตรและเข้ากับสภาพแวดล้อมทางด้านรูปทรง การใช้สอย วัสดุและโครงสร้าง

2.6.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านสุนทรียภาพ

- (1) ประเมินจากผลงานโครงการทางสถาปัตยกรรมที่มอบหมายในรายวิชา ออกแบบสถาปัตยกรรม 1-5 และวิทยานิพนธ์
- (2) ประเมินจากผลงาน งานที่มอบหมาย การสอบ

2.7 ทักษะการส่งเสริมสุขภาพและพัฒนาบุคลิกภาพ

2.7.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการส่งเสริมสุขภาพและพัฒนาบุคลิกภาพ

- (1) มีสุขนิสัยที่ส่งเสริมต่อการดูแลสุขภาพ

- (2) สามารถพัฒนาบุคลิกภาพ และมารยาทที่เหมาะสมในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

2.7.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการส่งเสริม

สุขภาพและพัฒนาบุคลิกภาพ

- (1) กำหนดให้นิสิตนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน โดยสร้างบรรยากาศ การวางตัว การแต่งกายที่สะอาด และบุคลิกภาพที่เหมาะสมเพื่อสร้างความน่าเชื่อถือต่อ ผลงานที่นำเสนอ
- (2) การแต่งกายที่เหมาะสมกับวาระโอกาสและสถานที่
- (3) ฝึกทักษะการทำงานเป็นกลุ่ม โดยการกำหนดกิจกรรมหรือมอบหมายงานเป็น กลุ่ม
- (4) กำหนดงานให้นิสิตต้องลงพื้นที่ในชุมชนเพื่อสัมภาษณ์ หรือทำงานร่วมกับ บุคคลที่หลากหลาย

2.7.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการส่งเสริมสุขภาพและ

พัฒนาบุคลิกภาพ

- (1) ประเมินจากการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
- (2) ประเมินจากการแต่งกายที่เหมาะสม
- (3) ประเมินจากการพูดคุยในขั้นตอนการตรวจแบบกับอาจารย์ที่ปรึกษา
- (4) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมในการลงพื้นที่กิจกรรม การมีปฏิสัมพันธ์ การประสานงานกับบุคคลอื่น
- (5) ประเมินโดยสมาชิกกลุ่ม ผลการประเมินจากการฝึกงาน

2.8 ทักษะการปฏิบัติการทางวิชาชีพ

2.8.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติการทางวิชาชีพ

- (1) สามารถออกแบบสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับบริบทที่เกี่ยวข้องทั้ง สภาพแวดล้อมทางกายภาพ ปัจจัยทางสังคมวัฒนธรรมในท้องถิ่นได้อย่าง สร้างสรรค์
- (2) สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น โดยเฉพาะวัสดุ ท้องถิ่นที่ใช้ก่อสร้าง ในกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมได้
- (3) มีทักษะการทำงานตามมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมได้

2.8.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติการทาง วิชาชีพ

- (1) ฝึกปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมในบริบททั้งทางวัฒนธรรมและธรรมชาติ เพื่อให้เกิดการประยุกต์ให้สถาปัตยกรรมเป็นมิตรและเข้ากับกับสภาพแวดล้อม ทางด้านรูปทรง การใช้สอย วัสดุและโครงสร้าง

- (2) มอบหมายให้นิสิตศึกษา ค้นคว้าข้อมูล คุณสมบัติวัสดุในท้องถิ่น ทดลองปฏิบัติการออกแบบโดยการนำวัสดุในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้
- (3) ฝึกปฏิบัติการทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม เพื่อให้ได้ผลงานที่มีมาตรฐานทางวิชาชีพ จากการเรียนในห้องเรียน กิจกรรม และการฝึกงาน

2.8.3 วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติการทางวิชาชีพ

- (1) ประเมินจากผลงานโครงการทางสถาปัตยกรรมที่มอบหมายในรายวิชา ออกแบบสถาปัตยกรรม 1-5 ข้อมูลจากรายวิชาเตรียมวิทยานิพนธ์และวิทยานิพนธ์
- (2) ประเมินจากผลงาน งานที่มอบหมาย การสอบ

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา)Curriculum Mapping(

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ					5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. สุนทรี ยภาพ	7.ทักษะ การส่งเสริม สุขภาพและ พัฒนา บุคลิกภาพ		8.ทักษะการ ปฏิบัติการทาง วิชาชีพ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)		(1)	(1)	(2)	(1)	(2)	(3)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																											
001101 การใช้ภาษาไทย	●	●	○		●	○	○		●				○	○	○	●	○			●	●						
001102 ภาษาอังกฤษ เตรียมพร้อม	●		●		●	●	●			●			●	●	●	●				●							
001103 ภาษาอังกฤษสู่ โลกกว้าง	●		●		●	●	●			●			●	●	●	●				●							
001204 ภาษาอังกฤษ ก้าวหน้า	●		●		●	●	●			●			●	●	●	●				●							
002201 พลเมืองใจ อาสา	●	●	●	●	●	○	○		○	●			●	●	●	○	○	●	○	○	○						
002202 สังคมพหุ วัฒนธรรม		●	●		●				○	○			●	●		○	●	○	○	○	●						

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ					5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. สุนทรี ยภาพ	7.ทักษะ การส่งเสริม สุขภาพและ พัฒนา บุคลิกภาพ		8.ทักษะการ ปฏิบัติการทาง วิชาชีพ		
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(1)	(1)	(2)	(1)	(2)	(3)
003201 การสื่อสารใน สังคมดิจิทัล			●		●	●	●		●	●				○	○	●		●	●		○					
003202 การจัดการ สุขภาพและ สิ่งแวดล้อม			●	●	●	●	●			●				●	●	●		●	●		○	●	○			
004101 ศิลปะในการ ดำเนินชีวิต	●		●		●	●	●		●	○			○	○	○			○		○	●					
004201 บุคลิกภาพและ การแสดงออก ในสังคม		●	●		●	●	●		●	●			●							●	●		●			

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบต่อ					5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. สุนทรี ยภาพ	7.ทักษะ การส่งเสริม สุขภาพและ พัฒนา บุคลิกภาพ		8.ทักษะการ ปฏิบัติการทาง วิชาชีพ		
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)		(1)	(1)	(2)	(1)	(2)
หมวดวิชาเฉพาะ																										
กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ																										
182111 การเขียนภาพ สถาปัตยกรรม	●		●		●				●										●	●						
182112 เทคนิคการเขียน แบบก่อสร้าง	●		●		●				●	●									●			●				●
182113 ออกแบบพื้นฐาน	●		●		●		●		●					●		●			●	●		●				
182114 ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมไทย		●			●	●					●				○	●	●			●		●				
182211 ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมล้านนา		●			●	●					●				○	●	●			●		●				
182212 ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม 1			●		●	●					●				○	●	●			●		●				
182311 คอมพิวเตอร์พื้นฐาน เพื่อการเขียนแบบ สถาปัตยกรรม	●		●			●	●	●	●	●		●				●		●		●						●
182312 ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม 2			●		●	●					●				○	●	●			●		●				

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ					5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. สุนทรี ภาพ	7.ทักษะ การส่งเสริม สุขภาพและ พัฒนา บุคลิกภาพ		8.ทักษะการ ปฏิบัติการทาง วิชาชีพ		
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(1)	(1)	(2)	(1)	(2)	(3)
182521 เตรียมวิทยานิพนธ์	●	○	●		●	●	●	●	●		●	●		●		●	●	●	●	●	●	●	●			●
182522 วิทยานิพนธ์	●	○	●		●	●	●	●	●	●	●	●		●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●
กลุ่มวิชาเทคโนโลยี																										
182131 วัสดุก่อสร้าง เบื้องต้น	●		●		●	●				●	●					●	●			●						●
182132 โครงสร้างทาง สถาปัตยกรรม	●		●		●	●	●		●		○					●			●	●						●
182231 การก่อสร้างและ เทคโนโลยีทางอาคาร 1	●		●		●	●	○			●	○					●			●	●					●	●
182232 การก่อสร้างและ เทคโนโลยีทางอาคาร 2	●		●		●	●	○			●	○					●			●	●						●
182233 ระบบอาคารและ สิ่งแวดล้อม 1	●		●		●	●	○			●	○				●	●			●				○			●
182331 การก่อสร้างและ เทคโนโลยีทางอาคาร 3	●		●		●	●	○			●	○					●			●	●						●
182332 ระบบอาคารและ สิ่งแวดล้อม 2	●		●		●	●	○	●		●	○				●	●			●				○			●
182431 วัสดุและการ ประยุกต์ใช้ในงาน สถาปัตยกรรม	●	●	●		●	●	●			●	●					●	●			●	●		○	●	●	

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ					5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. สุนทรี ภาพ	7.ทักษะ การส่งเสริม สุขภาพและ พัฒนา บุคลิกภาพ		8.ทักษะการ ปฏิบัติการทาง วิชาชีพ		
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(1)	(1)	(2)	(1)	(2)	(3)
กลุ่มวิชานับสนุน																										
182341 คอมพิวเตอร์เพื่อ การนำเสนอแบบ ทางสถาปัตยกรรม	●		●			●	●	●	●	●						●		●		●						
182342 การออกแบบ ภายในชั้นพื้นฐาน	●		●		●					●				●		●	●		●	○	●			●	○	
182343 พื้นฐานการ ออกแบบภูมิ สถาปัตยกรรม	●		●	○	●					●				●		●	●		●	○	●			●	●	
182344 การประมาณราคา ค่าก่อสร้าง	●		●		●	○	●	●	●		○					●		●	●		●		●			●
182441 การวางผังเมือง เบื้องต้น	●		●	●	●		●	○		●			●	●	●	●	●	○	●		●		●			
182442 กฎหมายและการ ปฏิบัติวิชาชีพ	●		●		●	●				●	●					●	●					●	●			
182443 การบริหารการ ก่อสร้าง	●		●		●	●	●	●	●		○					●	●		●							
182444 การอนุรักษ์ สถาปัตยกรรมชั้น พื้นฐาน	●	●	●	●	●		●			●	○		●	●	●	●	●	●		●			●			●

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ					5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6. สุนทรี ยภาพ	7.ทักษะ การส่งเสริม สุขภาพและ พัฒนา บุคลิกภาพ		8.ทักษะการ ปฏิบัติการทาง วิชาชีพ		
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(1)	(2)	(3)	(1)	(1)	(2)	(1)	(2)	(3)
182445 สถาปัตยกรรมพื้น ถิ่นประยุกต์	●	●	●	●	●		●			●	●	●		●		●	●		●		●				●	
182446 สัมมนา	●	○	●			●	●	○	●		●		●	●	●	●				●		●	●		○	
182447 การฝึกงาน	●		●	●		●		●		●		●	●	●	●			●		●		●	●			●
วิชาเอกเลือก																										
182551 การออกแบบ สถาปัตยกรรมเพื่อ คนทั้งมวล	●		●	○	●	●	●			●				●		●	●		●				○	●	○	
182552 การออกแบบ อาคารเพื่อรองรับ ภัยพิบัติ	●		●	○	●	●	●	○		●				●		●	●		●					●	○	
182553 การออกแบบ สถาปัตยกรรมไทย และล้านนา	●	●	●		●	●	●			●				●		●	●			○	●			●	●	
182554 ภูมิสถาปัตยกรรม และการวางผัง บริเวณ	●		●		●	●	●	○		●				●		●	●		●	○	●			●	○	

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 และที่แก้ไขเพิ่มเติม

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

การทวนสอบในระดับรายวิชา สาขาวิชาแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบรายวิชา เพื่อทวนสอบอย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษานั้น ๆ และดำเนินการให้ครบทุกรายวิชาในหลักสูตรในช่วงระยะเวลา 5 ปี

การทวนสอบนิสิตรายบุคคล อาจารย์ผู้สอนสามารถทวนสอบจากการสัมภาษณ์ การสังเกตผลงานในระหว่างการตรวจแบบ

การทวนสอบนิสิตก่อนสำเร็จการศึกษา สามารถทวนสอบได้จากผลการประเมินการฝึกงานของนิสิตในชั้น ปีที่ 4 และผลงานในรายวิชาวิทยานิพนธ์โดยผู้สอนจะต้องพัฒนานิสิตให้มีผลการเรียนรู้ครบทุกด้านตามที่กำหนด

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

เป็นการทวนสอบในระดับหลักสูตร โดยมีกลยุทธ์ในการทวนสอบ ได้แก่

2.2.1 ภาวะการดำเนินงานของบัณฑิต โดยประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่สำเร็จการศึกษา ประกอบไปด้วยการดำเนินงานทำ ระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ความสามารถ ของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ

2.2.2 การทวนสอบจากผู้ใช้บัณฑิตในการประเมินความพึงพอใจต่อบัณฑิต โดยอาจใช้การสัมภาษณ์หรือแบบสำรวจ เพื่อประเมินถึงคุณภาพบัณฑิต ทั้งด้านความรู้ความสามารถ พฤติกรรมในการทำงานหรือการศึกษาต่อ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

1. เรียนรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P

2. หลักสูตรปริญญาตรี 5 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 8 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 17 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

3. มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

4. ไม่มีพันธะเรื่องเกี่ยวกับการเงินหรือพันธะอื่นใดกับมหาวิทยาลัย

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 และที่แก้ไขเพิ่มเติม

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 กำหนดให้อาจารย์ใหม่ทุกคนต้องเข้าปฐมนิเทศของมหาวิทยาลัย ที่ให้ความรู้และเข้าใจแก่อาจารย์ใหม่ในเรื่อง

1.1.1 บทบาทหน้าที่ของอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษา

1.1.2 นโยบายและยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

1.1.3 วัตถุประสงค์และเป้าหมายของหลักสูตรตามแนวคิดของกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

1.2 ในระดับคณะ จัดให้มีอาจารย์อาวุโสเป็นที่ปรึกษาให้คำแนะนำต่าง ๆ แก่อาจารย์ใหม่ในด้าน ดังนี้

1.2.1 จรรยาบรรณของอาจารย์

1.2.2 นโยบายและยุทธศาสตร์ของคณะ

1.2.3 หลักสูตรที่สอนและวัตถุประสงค์ตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ รวมไปถึงสภาวิชาชีพ

1.2.4 การจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล

1.3 ให้มีการเพิ่มพูนความรู้และสร้างเสริมประสบการณ์ เพื่อส่งเสริมการสอน การวิจัยและงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง โดยสนับสนุนการทำวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาการ สนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพ การประชุมทางวิชาการนำเสนอผลงานทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 จัดให้มีโครงการอบรมและโครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ หรือส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล

2.1.2 ส่งเสริมการพัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอน

2.1.3 จัดให้มีโครงการศึกษาดูงานการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลในมหาวิทยาลัยที่เปิดสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 สนับสนุนให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการสัมมนา อบรมที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ

2.2.2 สนับสนุนการศึกษาดูงานโครงการสถาปัตยกรรม

2.2.3 ส่งเสริมการพัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องวิชาชีพ

2.2.4 สนับสนุนให้อาจารย์จัดทำผลงานทางวิชาการ การเขียนตำรา หนังสือ งานวิจัย งานบริการวิชาการและตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานเพื่อส่งเสริมให้มีการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

2.2.5 สนับสนุนด้านการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

มีการแต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตร โดยมีหน้าที่เสนอหลักสูตรใหม่ หลักสูตรปรับปรุง หรือเสนอปิดหลักสูตร ตลอดจนดำเนินการบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 การประกันคุณภาพการศึกษา และมาตรฐานของสภาวิชาชีพ

2. บัณฑิต

คณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรทำหน้าที่ควบคุมคุณภาพของบัณฑิตให้เป็นไปตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวังและความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยมีอัตราการได้งานของบัณฑิตหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 และมีการเก็บข้อมูลความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตทุกปีการศึกษาที่มีบัณฑิตจบการศึกษาเพื่อเป็นข้อมูลประกอบในการปรับปรุงหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

3. นิสิต

คณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรและคณะกรรมการวิชาการ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทำหน้าที่ควบคุมคุณภาพผู้เรียนตั้งแต่ นโยบายและคุณสมบัติของนักเรียนในการรับเข้าศึกษา และดำเนินการเก็บข้อมูลของผู้เข้าเรียนเป็นสถิติทุกปี เพื่อใช้กำหนดนโยบายการรับเข้าศึกษาในปีต่อไป ควบคุมคุณภาพการจัดการเรียนการสอนตลอดหลักสูตรให้เป็นไปตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวังและมาตรฐานของสภาวิชาชีพ กำกับดูแลเพื่อให้มีอัตราการคงอยู่ของนิสิตไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

คณะกรรมการกิจการนิสิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดให้มีการส่งเสริมและพัฒนา นิสิตในด้านต่าง ๆ ที่เป็นการเตรียมความพร้อมและส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียน จัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ติดตามและให้คำแนะนำทั้งทางด้านวิชาการ พฤติกรรมของนิสิต ทุนการศึกษา

4. คณาจารย์

คณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรกำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ที่สอดคล้องกับปรัชญา ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรและเกณฑ์ของสภาวิชาชีพ จัดให้มีกลไกการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสม มีการประเมินคุณสมบัติทั้งทางด้านวิชาการ ความสามารถทางวิชาชีพ และบุคลิกภาพ ดำเนินการรับและแต่งตั้งอาจารย์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

มีการกำหนดสัดส่วนอาจารย์ผู้สอนและนิสิตให้เหมาะสมตามเกณฑ์ของสภาวิชาชีพ ให้อาจารย์มีภาระงานที่เหมาะสม มีระบบการประเมินผลการจัดการเรียนการสอนและสมรรถนะของอาจารย์ และมีการพัฒนาตนเองทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

มีการเก็บข้อมูลอาจารย์ ความเชี่ยวชาญ ภาระการสอนในแต่ละปีการศึกษา เพื่อใช้ในการวางแผนพัฒนาอาจารย์ให้สอดคล้องกับปรัชญาของหลักสูตร วางแผนการพัฒนาคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

คณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร ผู้สอนวิชาในหลักสูตร ผู้ทรงคุณวุฒิและตัวแทนจากสภาวิชาชีพ ร่วมกันรับผิดชอบในการพัฒนาหลักสูตร นำวิสัยทัศน์ พันธกิจ ของมหาวิทยาลัยพะเยา ความต้องการจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมาประกอบในการกำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร โดยมีความเชื่อมโยงกับโครงสร้างและเนื้อหาของหลักสูตรซึ่งปรากฏอยู่ในรายละเอียดของหลักสูตร (มคอ.2) ที่แสดงถึงความกว้างและความลึกเชิงวิชาการที่กระจายสู่รายวิชาต่าง ๆ

คณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรและคณะกรรมการสาขาวิชาร่วมกันพิจารณาการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลของแต่ละรายวิชา โดยมีการจัดทำรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3/4) มุ่งเน้นให้มีการจัดการเรียนการสอนที่หลากหลาย มีเนื้อหาที่ทันสมัย จัดให้มีการทัศนศึกษาสถาปัตยกรรมในทุก ๆ ปีการศึกษา มีกิจกรรมที่ส่งเสริมให้มีความทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม ซึ่งเมื่อจบภาคการศึกษาจะมีการรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5/6) สรุปผลการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต นิสิตเผ่าละว้า เพื่อนำไปใช้ปรับปรุงในปีต่อไปและเพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างอาจารย์ทั้งทางด้านกลยุทธ์การสอน การประเมินผล และข้อมูลนิสิต

การประเมินผู้เรียนครอบคลุมผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรและมีการประเมินตั้งแต่รับเข้าศึกษาจนจบการศึกษา จัดให้มีวิธีการที่หลากหลายตามธรรมชาติของรายวิชา มีเกณฑ์และค่าน้ำหนักที่ชัดเจนซึ่งจะแจ้งแก่นิสิตก่อนการประเมินทุกครั้ง มีการเปิดเผยคะแนนให้นิสิตทราบและมีการดำเนินการที่เป็นธรรม เชื่อถือได้หากมีการร้องเรียน

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

มหาวิทยาลัยโดยกอง/ศูนย์ที่เกี่ยวข้องและคณะ รับผิดชอบในการตั้งงบประมาณและจัดหาสิ่งอำนวยความสะดวกตลอดจนจัดหาทรัพยากรที่จำเป็นต่อการบริหารจัดการหลักสูตรให้ได้ตามเกณฑ์สภาวิชาชีพ โดยคณะกรรมการสาขาวิชาเป็นผู้สำรวจ รวบรวมรายละเอียดสิ่งสนับสนุนต่าง ๆ ในแต่ละปี โดยพิจารณาวางแผนร่วมกับผลการประเมินของนิสิตต่อสิ่งสนับสนุนทางการศึกษา

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1. อาจารย์ประจำหลักสูตร อย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมวางแผน เพื่อติดตาม และ ทบทวนการดำเนินการของหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/ สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	✓
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของ ประสพการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และ รายงานผลการดำเนินการของประสพการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ที่เปิดสอนให้ครบทุก รายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปี การศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้จากผล การประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือ คำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการและ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จาก คะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0					✓

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 อาจารย์ผู้สอนสามารถประเมินตนเอง ทั้งในระหว่างการจัดการเรียนการสอน และ สิ้นสุดการสอน เช่น พูดคุยโต้ตอบในการตรวจแบบ การทดสอบย่อย การตั้งคำถาม หรือการเปิดโอกาสให้นิสิตซักถามหลังสิ้นสุดการสอน การสังเกตพฤติกรรมความร่วมมือ ความสนใจในชั้นเรียน ผลงานนิสิต โดยอาจารย์สามารถปรับกลยุทธ์ได้ทั้ง ระหว่างภาคการศึกษา หรือรายงานผลการจัดการเรียนการสอนเพื่อนำไปปรับปรุงการสอนในปีการศึกษาต่อไป

1.1.2 มีการจัดทำรายงานผลการจัดการเรียนการสอน (มคอ.5/6) โดยรายงานผ่านที่ประชุมคณะกรรมการสาขาวิชาเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา และเปิดโอกาสให้อาจารย์ในสาขาวิชาได้พูดคุยแลกเปลี่ยนเรียนรู้กลยุทธ์การสอน

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ใช้ผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตต่อการสอนของอาจารย์ที่มีการประเมินในด้านต่าง ๆ และคำถามปลายเปิดที่ให้นิสิตสามารถแสดงความเห็น นิสิตสามารถประเมินออนไลน์ในระบบลงทะเบียนของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ผู้สอนจะแสดงผลการประเมิน การวิเคราะห์ผลการประเมินและแนวทางแก้ไขในการนำเสนอรายงานผลการจัดการเรียนการสอน (มคอ.5/6) เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวมนั้นจะใช้ผลประเมินรอบด้าน ดังนี้

2.1 ผลประเมินความพึงพอใจในหลักสูตรของนิสิตปีสุดท้ายและบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา โดยใช้แบบประเมินและให้บัณฑิตกรอกข้อมูลในช่วงที่กลับมาซ่อมรับปริญญาที่มหาวิทยาลัยทุกปี เพื่อนำผลการประเมินมาประกอบการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตร

2.2 การจัดทำรายงาน มคอ.7 โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจัดประชุมร่วมกับคณะกรรมการสาขาวิชา สรุปผล และจัดทำรายงาน

2.3 การจัดทำรายงานประเมินตนเองในระดับหลักสูตร (SAR) เพื่อขอรับการประเมินจากกรรมการตามรอบที่กำหนด และนำรายงานผลการประเมิน (CAR) ไปปรับปรุงหลักสูตรในปีการศึกษาต่อไป

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

3.1 ปรับปรุงหลักสูตรตามรอบเวลาของหลักสูตร โดยคณะกรรมการสาขาวิชาคัดเลือกและดำเนินการขออนุมัติแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร เพื่อปรับปรุงหลักสูตรในปีที่ 6 และเตรียมใช้ในปีที่ 7 ต่อไป

3.2 นำผลประเมินจากการตรวจเยี่ยมเพื่อรับรองปริญญาของสภาสถาปนิกมาปรับปรุงรายละเอียดหลักสูตรและเสนอขอรับรองหลักสูตรปรับปรุงจากสภาสถาปนิกตามเกณฑ์และข้อกำหนดของสภาวิชาชีพ และนำข้อเสนอแนะที่ได้มาปรับปรุงหลักสูตร

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตร

คณะกรรมการหลักสูตรจัดให้มีการประเมินตามข้อที่ 1 -3 อย่างสม่ำเสมอ ดำเนินการทบทวนผลประเมินเพื่อปรับปรุงย่อยในระดับรายวิชาทุก ๆ ปีการศึกษาอย่างสม่ำเสมอ และปรับปรุงทั้งหลักสูตรในปีที่ 6 เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

ภาคผนวก ก

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561**

โดยที่เป็นการสมควรให้ออกข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี เพื่อให้การศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยพะเยามีมาตรฐานและคุณภาพ สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหาร เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง กรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และที่แก้ไขเพิ่มเติม อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 21(2) มาตรา 58 มาตรา 59 และ มาตรา 60 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2553 สภามหาวิทยาลัยพะเยา ในคราวประชุม ครั้งที่ 5/2561 เมื่อวันที่ 16 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2561 จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561”

ข้อ 2 ข้อบังคับนี้ให้มีผลบังคับใช้กับนิสิตที่เข้าศึกษาปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป

การศึกษาระดับปริญญาตรีให้ปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ เว้นแต่ มหาวิทยาลัยได้กำหนดข้อบังคับไว้เป็นการเฉพาะสำหรับการศึกษาในหลักสูตรหนึ่งหลักสูตรใด ทั้งนี้หากข้อบังคับเฉพาะนั้น กำหนดให้ใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัย พะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 และ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญา ตรี พ.ศ. 2553 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 1) พ.ศ. 2555 ก็ให้ปฏิบัติตามข้อบังคับนี้แทน

ข้อ 3 ให้ยกเลิก

3.1 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553

3.2 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2553 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 1) พ.ศ. 2555

ข้อ 4 ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย”	หมายความว่า	มหาวิทยาลัยพะเยา
“สภามหาวิทยาลัย”	หมายความว่า	สภามหาวิทยาลัยพะเยา
“อธิการบดี”	หมายความว่า	อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา
“คณะ”	หมายความว่า	ส่วนงานวิชาการตามมาตรา 7(3) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2553 และส่วนงานวิชาการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะ เทียบเท่าและได้มีการจัดการเรียนการสอน
“คณบดี”	หมายความว่า	หัวหน้าส่วนงานวิชาการตามมาตรา 7(3) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2553 และส่วนงานวิชาการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะ เทียบเท่าและได้มีการจัดการเรียนการสอน

ข้อ 5 ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจออกประกาศคำสั่งเพื่อประโยชน์ในการดำเนินการภายใต้ข้อบังคับนี้ ในกรณีมีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาด และให้ถือเป็นที่สุด

หมวด 1

การรับเข้าศึกษา

ข้อ 6 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

6.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี 5 ปี และไม่น้อยกว่า 6 ปี) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง หรือสำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาชั้นสูงทั้งในประเทศหรือต่างประเทศซึ่งมหาวิทยาลัยรับรอง

6.2 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (3 ปี) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษา

6.3 หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า โดยมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 3.50 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และมีผลการเรียนในหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้า ไม่น้อยกว่า 3.50 ทุกภาคการศึกษา อนึ่ง ในระหว่างการศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวหน้า หากภาคการศึกษาใด ภาคการศึกษาหนึ่งมีผลการเรียนต่ำกว่า 3.50 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า จะถือว่านิสิตขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวหน้า

6.4 เป็นผู้ที่มีสุขภาพร่างกายไม่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

6.5 ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความผิดที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

6.6 ไม่เคยถูกคัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใด ๆ เพราะความผิดทางความประพฤติ

ข้อ 7 การสอบคัดเลือก หรือการคัดเลือกเข้าเป็นนิสิต

7.1 มหาวิทยาลัยจะทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าเข้าเป็นนิสิตเป็นคราว ๆ ไป ตามประกาศและรายละเอียดที่มหาวิทยาลัย หรือที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

7.2 มหาวิทยาลัยอาจทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกผู้ที่ได้รับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า หรือผู้ที่ได้รับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าเข้าเป็นนิสิต เพื่อศึกษาขอรับปริญญาตรีสาขาวิชาหนึ่งสาขาวิชาใดของมหาวิทยาลัย ตามระเบียบ หรือ ตามเงื่อนไขของมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับสาขานั้น ๆ

ข้อ 8 การรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันการศึกษานอื่น

8.1 มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นซึ่งมหาวิทยาลัยรับรอง

8.2 คุณสมบัติของผู้ขอโอนมาเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย

8.2.1 มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 6

8.2.2 ได้ศึกษาในสถาบันการศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปีการศึกษา

8.3 ผู้ประสงค์ที่จะขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย ต้องปฏิบัติตามดังนี้

8.3.1 ยื่นคำร้องตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 30 วันก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา หรือ

8.3.2 ให้สถานศึกษาเดิมจัดส่งหนังสือขอโอนย้าย ระเบียบผลการเรียนและรายละเอียดเนื้อหารายวิชาที่ได้เรียนไปแล้วมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง

8.4 มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้ความเห็นชอบรับโอน โดยผ่านการพิจารณาจากคณะ

8.5 การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียน

8.5.1 มหาวิทยาลัยจะพิจารณาเทียบโอนรายวิชาที่เรียนมา โดยความเห็นชอบของคณะ และต้องมีจำนวนหน่วยกิตที่ขอเทียบโอนไม่เกิน 3 ใน 4 ของหลักสูตรที่จะขอเทียบโอน ทั้งนี้ ต้องเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

8.5.2 รายวิชาที่จะเทียบโอนเป็นหน่วยกิตสะสม จะต้องมื่อนเนื้อหาวิชาอยู่ในระดับเดียวกันกับรายวิชาของมหาวิทยาลัย และมีผลการเรียนเทียบได้ไม่ต่ำกว่าระดับชั้น C

8.5.3 รายวิชาใดที่ได้รับอนุมัติให้เทียบโอน จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

ข้อ 9 การขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

9.1 ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาจากมหาวิทยาลัย หรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น อาจขอเข้าศึกษาต่อเพื่อปริญญาดุษฎีบัณฑิตเป็นการเพิ่มเติมได้ แต่ต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 6

9.2 การแสดงความจำนงขอเข้าศึกษา ต้องปฏิบัติดังนี้

9.2.1 ยื่นคำร้องตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 30 วันก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

9.2.2 การรับเข้าศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับเข้า โดยผ่านความเห็นชอบของคณะ

9.3 การเทียบโอนหน่วยกิตให้นำข้อ 8.5 มาบังคับใช้โดยอนุโลม

ข้อ 10 การเข้าศึกษาระดับปริญญาตรีต่อเนื่อง มหาวิทยาลัยอาจทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกบุคคลที่มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 6 หรือมีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ 11 การรายงานตัวเป็นนิสิต

11.1 ผู้ที่สอบคัดเลือกได้ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือก ผู้ที่ได้รับอนุมัติให้โอนมาจากสถานศึกษาอื่น หรือผู้ที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต่อ หรือผู้ที่เข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง จะต้องรายงานตัวและเตรียมหลักฐานต่าง ๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตในวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

11.2 กรณีผู้ผ่านการคัดเลือกให้เข้าศึกษาไม่รายงานตัวตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ถือว่าสละสิทธิ์การเข้าเป็นนิสิต เว้นแต่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยเป็นราย ๆ ไป

11.3 มหาวิทยาลัยจะกำหนดรหัสประจำตัวนิสิตและอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งมีหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำ ตลอดจนแนะแนวการศึกษาให้สอดคล้องกับแผนการศึกษา ภายหลังขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตแล้ว

ข้อ 12 การย้ายสาขาวิชา

12.1 การย้ายสาขาวิชาภายในคณะ ให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของคณะนั้น ๆ

12.2 การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่อไปนี้

12.2.1 นิสิตที่ประสงค์จะย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา สาขาวิชา และคณบดีคณะเดิม และได้เรียนตามแผนการศึกษาในคณะเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ

12.2.2 การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย โดยผ่านการพิจารณาของคณะนิติศาสตร์และจะย้ายไปสังกัดนั้น ทั้งนี้ ให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

12.2.3 การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันลงทะเบียนเรียน

12.2.4 เมื่อนิติศาสตร์ได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาอาจนำมาคำนวณหาตัวระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ได้

หมวด 2

การจัดการศึกษา

ข้อ 13 ระบบการจัดการศึกษา

13.1 มหาวิทยาลัยมีระบบการจัดการศึกษา โดยให้คณะที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาใด ๆ ให้การศึกษาในสาขานั้นแก่นิสิตทั้งมหาวิทยาลัย

13.2 สาขาวิชาหนึ่ง ๆ ที่จัดสอนในมหาวิทยาลัยประกอบด้วยหลายรายวิชา

13.3 มหาวิทยาลัยใช้ระบบการจัดการศึกษาระบบทวิภาค โดยแบ่งการจัดการศึกษาออกเป็น 2 แบบ คือ

13.3.1 แบบ 2 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา เป็นการจัดการศึกษาปกติซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคฤดูร้อนซึ่งเป็นภาคการศึกษาไม่บังคับ และใช้ระยะเวลาเรียนประมาณ 8 สัปดาห์ โดยจัดชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิตตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

13.3.2 แบบ 3 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ใช้ระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้ ต้องจัดการเรียนให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิตตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

13.4 กรณีที่หลักสูตรสาขาวิชาใดประกอบด้วยรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคฤดูร้อนหรือฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม หรือกรณีศึกษาให้ถือเสมือนว่าภาคฤดูร้อนเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษาภาคบังคับด้วย

13.5 มหาวิทยาลัยใช้ระบบหน่วยกิตในการดำเนินการศึกษา จำนวนหน่วยกิตใช้แสดงถึงปริมาณการศึกษาของแต่ละรายวิชา

13.6 การคิดหน่วยกิต

13.6.1 รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต ระบบทวิภาค

13.6.2 รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต ระบบทวิภาค

13.6.3 การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต ระบบทวิภาค

13.6.4 การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต ระบบทวิภาค

13.7 มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน (Prerequisite) สำหรับการลงทะเบียนบางรายวิชาโดยนิสิตต้องมีผลการเรียนของรายวิชาที่ต้องผ่านก่อนในระดับ D (หมวด 4 ข้อ 19.5) ขึ้นไป

13.8 รายวิชาหนึ่ง ๆ มีรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชากำกับไว้

13.9 รหัสรายวิชาประกอบด้วย

13.9.1 เลข 3 ลำดับแรก	แสดงถึง	สาขาวิชา
13.9.2 เลขในลำดับที่ 4	แสดงถึง	ระดับชั้นปีของการศึกษา
13.9.3 เลขในลำดับที่ 5	แสดงถึง	หมวดหมู่ในสาขาวิชา
13.9.4 เลขในลำดับที่ 6	แสดงถึง	อนุกรมของรายวิชา

13.10 สภาพนิสิต แบ่งออกได้ดังนี้

13.10.1 นิสิตปกติ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป

13.10.2 นิสิตรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสม ต่ำกว่า 2.00

13.11 การจำแนกสภาพนิสิต จะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาของการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ 2 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา หรือการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ 3 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา กรณีนิสิตลงทะเบียนในภาคการศึกษาฤดูร้อนมหาวิทยาลัยจะจำแนกสภาพนิสิตเมื่อสิ้นภาคการศึกษาฤดูร้อนนั้นด้วย

ข้อ 14 หลักสูตรสาขาวิชา

14.1 หลักสูตรระดับปริญญาตรีของแต่ละสาขาวิชา ประกอบด้วย

14.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป เป็นกลุ่มรายวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาดตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก โดยผสมผสานเนื้อหาวิชาที่ครอบคลุมทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 และครอบคลุมสาระของกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ภาษาและกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

อนึ่ง การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญา ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตของ รายวิชาที่ได้รับการยกเว้นดังกล่าว เมื่อนับรวมกับรายวิชาที่จะศึกษาเพิ่มเติมในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

14.1.2 หมวดวิชาเฉพาะสาขา หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพและวิชาชีพ ที่มุ่งหมาย ให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และปฏิบัติงานได้ โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

14.1.2.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ทางวิชาการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต

14.1.2.2 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต โดยต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการตามที่มาตรฐานวิชาชีพ กำหนด หากไม่มีมาตรฐานวิชาชีพกำหนดต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต และทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต หลักสูตร (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต ในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

14.1.2.3 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต

14.1.2.4 หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า 108 หน่วยกิต

หลักสูตรสาขาวิชาอาจจัดหมวดวิชาเฉพาะในลักษณะวิชาเอกเดี่ยว วิชาเอกคู่หรือวิชาเอกและวิชาโทก็ได้ โดยวิชาเอกต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และวิชาโทต้องมีจำนวน หน่วยกิตไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต ในกรณีที่จัดหลักสูตรแบบวิชาเอกคู่ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของวิชาเอกอีกไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้า นิสิตต้องเรียนวิชาระดับบัณฑิตศึกษาในหมวดวิชาเฉพาะไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

14.1.3 หมวดวิชาเลือกเสรี เป็นรายวิชาที่เปิดโอกาสให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี ยกเว้นรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป เพื่อให้ผู้เรียนได้ขยายความรู้ทางวิชาการให้กว้างขวางออกไป ตลอดจนเป็นการส่งเสริมความถนัด และความสนใจของผู้เรียนให้ได้มากยิ่งขึ้น โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี ให้กับนิสิตที่มีความรู้ความสามารถ ที่สามารถวัดมาตรฐานได้ ทั้งนี้ นิสิตต้องศึกษาให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาเข้าสู่อการศึกษาในระบบ และแนวปฏิบัติที่ดีเกี่ยวกับการเทียบโอนของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

14.2 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาการศึกษา

14.2.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

14.2.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิตใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 10 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 15 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

14.2.3 หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า 6 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 180 หน่วยกิตใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 12 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 18 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

14.2.4 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิตใช้เวลาศึกษา ไม่เกิน 4 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 6 ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ทั้งนี้ ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

14.3 เพื่อให้การลงทะเบียนเรียนรายวิชาสอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชาให้อาจารย์ที่ปรึกษาและนิสิตทำความเข้าใจหลักสูตรสาขาวิชาและแผนการศึกษานั้น และให้อาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้ควบคุมนิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาให้สอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชา

14.4 การจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด 3 การลงทะเบียนเรียน

ข้อ 15 การลงทะเบียนเรียน

15.1 การลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย หากนิสิตมาลงทะเบียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องชำระค่าปรับตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

15.2 การลงทะเบียนรายวิชาใด ๆ นิสิตสามารถลงทะเบียนหรือลงทะเบียนเพิ่ม – ถอนรายวิชาผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ด้วยตนเองตาม วัน เวลา ที่ปฏิทินการศึกษากำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

15.3 การลงทะเบียนรายวิชาหลังกำหนด ให้กระทำได้ภายในระยะเวลาของการขอเพิ่มรายวิชา หากพ้นกำหนดนี้มหาวิทยาลัยอาจยกเลิกสิทธิการลงทะเบียนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น

15.4 การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

15.5 วิชาใดที่ได้รับอักษร I หรือ P นิสิตไม่ต้องลงทะเบียนรายวิชานั้นซ้ำอีก

15.6 จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียน

15.6.1 ระบบทวิภาค แบบ 2 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาก็ได้ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 22 หน่วยกิต และสามารถลงทะเบียนรายวิชาสำหรับภาคฤดูร้อนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต

15.6.2 ระบบทวิภาค แบบ 3 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาก็ได้ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 15 หน่วยกิต

สำหรับการลงทะเบียนในรายวิชาที่จัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ มหาวิทยาลัยจะอนุญาตให้ลงทะเบียนมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนดตามวรรคก่อนได้ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศของมหาวิทยาลัย

กรณีนิสิตต้องการลงทะเบียนน้อยกว่า 9 หน่วยกิตหรือเกินกว่า 22 หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามข้อ 15.6.1 หรือต้องการลงทะเบียนน้อยกว่า 6 หน่วยกิตหรือมากกว่า 15 หน่วยกิตสำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ 3 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามข้อ 15.6.2 ให้ยื่นคำร้องเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

15.7 การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะและรายวิชาที่ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้นให้ได้รับอักษร W

15.8 นิสิตอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใด ๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ได้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา คณะต้นสังกัดนิสิต อาจารย์ผู้สอน และคณะที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ยินยอม และได้ยื่นหลักฐานนั้นต่อมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชานั้น ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย และนิสิตจะได้รับผลการเรียนเป็นอักษร S หรือ U และไม่นำมาคิดหน่วยกิตสะสม

15.9 ภาคการศึกษาปกติใด หากนิสิตไม่ได้ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใด ๆ ก็ตาม นิสิตจะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น โดยทำหนังสือขออนุมัติลาพักการศึกษาต่อคณบดี และจะต้องเสียค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตหรือเพื่อรักษาสถานนิสิต ตามที่ปฏิทินการศึกษากำหนด หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าวต้องพ้นสภาพการเป็นนิสิต หรือ

15.10 มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตที่พ้นสภาพนิสิต กลับเข้าเป็นนิสิตใหม่ ถ้ามีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่พ้นสภาพนิสิตนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา กรณีเช่นนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าธรรมเนียม เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ที่ค้างชำระเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา

มหาวิทยาลัยไม่อนุมัติให้กลับเข้าเป็นนิสิตตามวรรคก่อน หากพ้นกำหนดเวลา 2 ปี นับจากวันที่ นิสิตผู้นั้น พ้นสภาพการเป็นนิสิต

15.11 ในกรณีโครงการแลกเปลี่ยนนิสิต นักศึกษาระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือมีข้อตกลงเฉพาะราย มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นแทนการลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยทั้งหมด หรือบางส่วนได้ หรืออาจพิจารณาอนุมัติให้ลงทะเบียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย โดยชำระค่าธรรมเนียมตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัยก็ได้

ข้อ 16 การลา

16.1 การลาป่วยและการลากิจ นิสิตผู้ใดมีกิจจำเป็น หรือเจ็บป่วย ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนในชั่วโมงเรียนได้ให้ยื่นใบลาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา แล้วนำไปขออนุญาตจากอาจารย์ผู้สอน

16.2 การลาพักการศึกษา

16.2.1 นิสิตจะขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ในกรณีต่อไปนี้

- (1) ถูกเรียกพล ระดมพลหรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร
- (2) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือทุนอื่นใดซึ่งมหาวิทยาลัย

เห็นสมควรสนับสนุน

- (3) เจ็บป่วยหรือประสบอุบัติเหตุ

- (4) เหตุผลอื่น ๆ ที่คณะเห็นสมควร

16.2.2 นิสิตที่ประสงค์จะลาพักการศึกษาตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือมากกว่า และนิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปกติใดแล้ว มีความประสงค์จะลาพักการศึกษาให้ยื่นใบลาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมกับหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ ทั้งนี้รายวิชาที่ได้ลงทะเบียนไปในภาคการศึกษานั้นให้ได้รับอักษร W

16.2.3 นิสิตที่ลาพัก หรือถูกสั่งพักการศึกษาตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือมากกว่า จะต้องชำระค่าลงทะเบียนรักษาสถานภาพนิสิตทุกภาคการศึกษา

16.3 การลาออก นิสิตที่ประสงค์จะขอลาออกต้องยื่นใบลาออกพร้อมหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ข้อ 17 การพ้นสภาพนิสิต

นิสิตจะพ้นสภาพนิสิตด้วยเหตุดังต่อไปนี้

17.1 ตาย

17.2 ลาออก

17.3 โอนไปเป็นนิสิต นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาอื่น

17.4 ขาดคุณสมบัติของการเข้าเป็นนิสิตข้อหนึ่งข้อใดตามที่กำหนดไว้ในข้อ 4

17.5 ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามข้อ 15

17.6 มีความประพฤติไม่สมควรเป็นนิสิต หรือกระทำการอันก่อให้เกิดความเสื่อมเสียแก่มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเห็นสมควรให้ถอนชื่อจากทะเบียนนิสิต

17.7 เมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยเป็นเวลา 2 เท้าของเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาของสาขาวิชานั้นแล้วยังไม่สำเร็จการศึกษา

17.8 มีผลการศึกษาย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

17.8.1 เมื่อเรียนมาแล้วครบ 2 ภาคการศึกษาปกติ หรือครบ 3 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาคแบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง 1.50

17.8.2 เมื่อเรียนมาแล้วครบ 4 ภาคการศึกษาปกติ หรือครบ 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาคแบบ 3 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง 1.75

17.8.3 เมื่อเรียนมาแล้วครบ 4 ภาคการศึกษาปกติขึ้นไป หรือครบ 6 ภาคการศึกษาปกติ ขึ้นไป สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาคแบบ 3 ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง 1.75

ทั้งนี้ กรณีนิสิตมีผลการศึกษาอยู่ในเกณฑ์พ้นสภาพในภาคการศึกษาปลาย และได้ลงทะเบียนในภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้นับรวมผลการเรียนภาคการศึกษาฤดูร้อนนั้นด้วย

ข้อ 18 การเพิ่มและถอนรายวิชา

18.1 การเพิ่มรายวิชา จะกระทำได้ภายใน 2 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายใน 1 สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน

18.2 การถอนรายวิชา จะกระทำได้ภายในกำหนดเวลาไม่เกินระยะเวลาร้อยละ 75 ของเวลาเรียนของภาคการศึกษานั้นนับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา การถอนรายวิชาภายในกำหนดเวลาดังกล่าวจะไม่นับรวมการเพิ่มรายวิชาที่ไม่ปรากฏอักษร W ในระเบียบผลการศึกษา แต่ถ้าถอนรายวิชาหลังกำหนดเวลาการเพิ่มรายวิชานิสิตจะได้รับอักษร W

18.3 ขั้นตอนปฏิบัติในการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

หมวด 4

การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ 19 การวัดและการประเมินผลการศึกษา

19.1 มหาวิทยาลัยจัดให้มีการวัดผลการศึกษาภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่า 1 ครั้ง

19.2 มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้นและค่าระดับชั้นในการวัดและประเมินผล เว้นแต่รายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

19.3 ระบบอักษร S และ U ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และประเมินผลด้วยอักษร S และ U

19.4 สัญลักษณ์ และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่าง ๆ ให้กำหนด ดังนี้

A	หมายถึง	ดีเยี่ยม	(EXCELLENT)
B+	หมายถึง	ดีมาก	(VERY GOOD)
B	หมายถึง	ดี	(GOOD)
C+	หมายถึง	ดีพอใช้	(FAIRLY GOOD)
C	หมายถึง	พอใช้	(FAIR)
D+	หมายถึง	อ่อน	(POOR)
D	หมายถึง	อ่อนมาก	(VERY POOR)

F	หมายถึง	ตก	(FAILED)
S	หมายถึง	เป็นที่พอใจ	(SATISFACTORY)
U	หมายถึง	ไม่เป็นที่พอใจ	(UNSATISFACTORY)
I	หมายถึง	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์	(INCOMPLETE)
P	หมายถึง	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด	(IN PROGRESS)
W	หมายถึง	การถอนรายวิชา	(WITHDRAWN)

19.5 ระบบระดับชั้น กำหนดเป็นตัวอักษร A, B+, B, C+, C, D+, D และ F ซึ่งแสดงผลการศึกษาของนิสิตที่ได้รับการประเมินในแต่ละรายวิชา และมีค่าระดับชั้นดังนี้

ระดับชั้น	A	มีค่าระดับชั้นเป็น	4.00
ระดับชั้น	B+	มีค่าระดับชั้นเป็น	3.50
ระดับชั้น	B	มีค่าระดับชั้นเป็น	3.00
ระดับชั้น	C+	มีค่าระดับชั้นเป็น	2.50
ระดับชั้น	C	มีค่าระดับชั้นเป็น	2.00
ระดับชั้น	D+	มีค่าระดับชั้นเป็น	1.50
ระดับชั้น	D	มีค่าระดับชั้นเป็น	1.00
ระดับชั้น	F	มีค่าระดับชั้นเป็น	0

19.6 อักษร I เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า นิสิตไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้นให้เสร็จสมบูรณ์ได้ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่

นิสิตจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ภายในภาคการศึกษาถัดไปของการลงทะเบียนเรียน ตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในประกาศของมหาวิทยาลัย หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

19.7 อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า รายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่และไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

อักษร P จะเปลี่ยนก็ต่อเมื่อมีการวัดและประเมินผลภายในระยะเวลาไม่เกินวันสุดท้ายของการสอบไล่ประจำภาค ทั้งนี้ ไม่เกิน 2 ภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวตามวรรคก่อนแล้วมหาวิทยาลัย จะเปลี่ยนอักษร P เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

19.8 อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

19.8.1 นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียนตามเงื่อนไขการลงทะเบียน

19.8.2 การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ

19.8.3 นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

19.8.4 มหาวิทยาลัยอนุมัติให้นิสิตถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียน

19.9 อักษร S U I P และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

19.10 การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

19.10.1 การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตร ให้นำเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น ในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่า 1 ครั้ง ให้นำเฉพาะจำนวนหน่วยกิตครั้งสุดท้ายที่ประเมินว่าสอบได้นำไปคิดเป็นหน่วยกิตสะสมเพียงครั้งเดียว

19.10.2 มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา ยกเว้นรายวิชาที่ลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษา ตามข้อ 15.8

19.10.3 การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุก ๆ รายวิชาตามข้อ 19.5 มารวมกัน แล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นข้อ 19.9 ในการหาเรื่องนี้ให้มีทศนิยม 2 ตำแหน่ง โดยไม่มีการปัดเศษ และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่า 1 ครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

19.10.4 การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชาหรือย้ายคณะ ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่าจะเป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม รายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่านิสิตจะได้รับค่าระดับชั้นใดจะไม่นำมาคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

19.10.5 การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่โอนย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้คำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยเฉพาะรายวิชาที่เรียนใหม่

ข้อ 20 การเรียนซ้ำ

20.1 รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ต่ำกว่า C นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้

20.2 รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ F นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

20.3 รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ U นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

หมวด 5

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ 21 การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี

21.1 ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงานคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา 1 เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน

21.2 นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาดังนี้ ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

21.2.1 เรียนรายวิชาต่าง ๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P

21.2.2 ใช้ระยะเวลาเรียนดังนี้

21.2.2.1 การศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 2 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 3 ภาคการศึกษาปกติสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

21.2.2.2 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง 2 ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 4 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 8 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

21.2.2.3 หลักสูตรปริญญาตรี 4 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 14 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

21.2.2.4 หลักสูตรปริญญาตรี 5 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 8 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 17 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

21.2.2.5 หลักสูตรปริญญาตรี 6 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 10 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 20 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

21.2.2.6 นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาหรือประสบการณ์ หรือประสบการณ์วิชาชีพ ต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยทั้งหลักสูตรอย่างน้อย 1 ปีการศึกษา

21.2.3 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

21.2.4 สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย

21.2.5 ไม่มีพันธะเรื่องเกี่ยวกับการเงินหรือพันธะอื่นใดกับมหาวิทยาลัย

21.3 ในกรณีที่นิสิตประสงค์จะไม่ขอสำเร็จการศึกษาด้วยเหตุหนึ่งเหตุใด มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติเป็นราย ๆ ไป

21.4 นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 20.2 แล้ว ต้องไม่เป็นนิสิตหรือนักศึกษาที่โอนมาจากสถาบันอื่น และต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

21.4.1 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามียุทธศาสตร์ระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.20 ถึง 3.49 จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

21.4.2 ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนซ้ำในรายวิชาใด

ข้อ 22 การอนุมัติปริญญา สภามหาวิทยาลัยจะพิจารณานุมัติปริญญาเมื่อสิ้นทุกภาคการศึกษา ยกเว้นกรณีที่นิสิต ไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการเรียนที่หลักสูตรกำหนด ให้อนุมัติปริญญาในวันที่มีผลการเรียนโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษานั้น ๆ

ข้อ 23 การให้เหรียญรางวัลแก่ผู้เรียนดี ให้คณะเสนอชื่อนิสิตที่เรียนดีต่อมหาวิทยาลัย เพื่อขอรับรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตรและเหรียญรางวัลเรียนดีประจำปี ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้

23.1 เหรียญรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตร

23.1.1 เหรียญทอง ให้กับนิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร และไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U หรืออักษรอื่นใดที่เทียบเท่าในรายวิชาใดทั้งสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัย และมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัยของแต่ละแห่งไม่น้อยกว่า 3.75

23.1.2 เหรียญเงิน ให้กับนิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร และไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U หรืออักษรอื่นใดที่เทียบเท่าในรายวิชาใดทั้งสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัย และมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัยของแต่ละแห่งไม่น้อยกว่า 3.50

23.2 เหรียญรางวัลเรียนดีประจำปี

เหรียญทองแดง ให้กับนิสิตที่เรียนดีประจำปีการศึกษาหนึ่ง ๆ โดยลงทะเบียนเรียน 2 ภาคการศึกษาปกติในการศึกษานั้นไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U ในการศึกษานั้น และต้องมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย ในการศึกษานั้น ๆ 3.50 ขึ้นไป

บทเฉพาะกาล

ข้อ 24 ให้ออกระเบียบ และประกาศ เพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวัน นับแต่วันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ

ในระหว่างที่ยังมิได้อออกระเบียบ ประกาศ และแนวปฏิบัติ เพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ให้นำระเบียบ ประกาศ และแนวปฏิบัติของมหาวิทยาลัยที่ใช้อยู่ในวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ มาใช้บังคับโดยอนุโลม เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ 24 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2561



(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ)

นายกสภามหาวิทยาลัยพะเยา

ภาคผนวก ข

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตร ใหม่ พ.ศ.2555 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

หมวดวิชา	เกณฑ์มาตรฐาน ของ สกอ.	หลักสูตร ใหม่ พ.ศ. 2555	หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2561
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	30	30
1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		21	30
1.2 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปเลือก		9	-
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 114 หน่วยกิต	130	136
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		24	24
2.2 กลุ่มวิชาเอก		106	112
2.2.1 วิชาเอกบังคับ		100	106
2.2.2 วิชาเอกเลือก		6	6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	6	6
4. หมวดวิชาไม่นับหน่วยกิต		6	-
รวม (หน่วยกิต) ไม่น้อยกว่า	150 หน่วยกิต	166(6)	172

ตารางเปรียบเทียบรายละเอียดหลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		สาระที่ปรับปรุง
วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		21 หน่วยกิต	วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ	30 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษา		9 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาภาษา	12 หน่วยกิต
001103	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3(3-0-6)		
001111	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental of English	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
001112	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3(3-0-6)		
		001101	การใช้ภาษาไทย Usage of Thai Language	3(2-2-5)
		001102	ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม Ready English	3(2-2-5)
		001103	ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง Explorative English	3(2-2-5)
		001204	ภาษาอังกฤษก้าวหน้า Step UP English	3(2-2-5)
กลุ่มวิชาสังคมศึกษา		3 หน่วยกิต	ปิดกลุ่มวิชาสังคมศึกษา	
003134	อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น Civilization and Indigenous Wisdom	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
003136	พะเยาศึกษา Phayao Studies	3(2-2-5)		
กลุ่มวิชาพลานามัย		1 หน่วยกิต	ปิดกลุ่มพลานามัย	
004150	กอล์ฟ Golf	1(0-2-1)		
004151	เกม Game	1(0-2-1)		
004152	บริหารกาย Body Conditioning	1(0-2-1)		
004153	กิจกรรมเข้าจังหวะ Rhythmic Activities	1(0-2-1)		
004154	ว่ายน้ำ Swimming	1(0-2-1)		ปิดรายวิชา
004155	ลีลาศ Ballroom Dance	1(0-2-1)		
004156	ตะกร้อ Takraw	1(0-2-1)		
004157	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)		

004158	ซอฟท์บอล Softball	1(0-2-1)			ปิดรายวิชา
004159	เทนนิส Tennis	1(0-2-1)			
004160	เทเบิลเทนนิส Table Tennis	1(0-2-1)			
004161	บาสเกตบอล Basketball	1(0-2-1)			
004162	แบดมินตัน Badminton	1(0-2-1)			
004163	ฟุตบอล Football	1(0-2-1)			
004164	วอลเลย์บอล Volleyball	1(0-2-1)			
004165	ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว Art of Self Defense	1(0-2-1)			
กลุ่มวิชาบูรณาการ 8 หน่วยกิต					

กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์				
002121	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษา ค้นคว้า Information Science for Study and Research	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
002122	ปรัชญาเพื่อชีวิต Philosophy for Life	3(3-0-6)		
002123	ภาษา สังคมและวัฒนธรรม Language Society and Culture	3(3-0-6)		
002124	ปรัทัศน์ศิลปะการแสดงไทย Thai Performing Arts	3(3-0-6)		
002125	ดุริยางควิจารณ์ Music Appreciation	3(3-0-6)		
002126	ศิลปะในชีวิตประจำวัน Arts in Daily Life	3(3-0-6)		
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์				
003131	กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต Fundamental Laws for Quality of Life	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
003132	ไทยกับประชาคมโลก Thai and the World Community	3(3-0-6)		
003133	วิถีไทย วิถีทัศน์ Thai Way and Vision	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
003135	การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม Politics Economy and Society	3(3-0-6)		
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์				
006140	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Man and Environment	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
006141	คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน Introduction to Computer Information Science	3(2-2-5)		
006142	คณิตศาสตร์สำหรับชีวิตในยุคสารสนเทศ Mathematics for Life in the Information Age	3(3-0-6)		
006143	ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน Drugs and Chemicals in Daily Life	3(3-0-6)		
006144	อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	3(3-0-6)		
006145	พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว Energy and Technology Around Us	3(3-0-6)		
006245	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science in Daily Life	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
กลุ่มวิชาบูรณาการ				
005170	พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(3-0-6)		ปิดรายวิชา

หลักสูตรใหม่ พ. ศ. 2555		หลักสูตรปรับปรุง พ. ศ. 2561		สาระที่ปรับปรุง
หมวดวิชาเฉพาะ	130 หน่วยกิต	หมวดวิชาเฉพาะ	136 หน่วยกิต	
กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	24 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	24 หน่วยกิต	
กลุ่มวิชาเอก	106 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเอก	112 หน่วยกิต	
1.2.1 วิชาเอกบังคับ	100 หน่วยกิต	1.2.1 วิชาเอกบังคับ	106 หน่วยกิต	
1.2.2 วิชาเอกเลือก	6 หน่วยกิต	1.2.2 วิชาเอกเลือก	6 หน่วยกิต	
กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ				
181111	สุนทรียศาสตร์			ปิดรายวิชา
		182113	ออกแบบพื้นฐาน Fundamental Design องค์ประกอบพื้นฐานในการออกแบบ ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ การจัดองค์ประกอบเบื้องต้นในการออกแบบ สีและวัสดุในการออกแบบ เทคนิคในการออกแบบงานและการสื่อความหมายงานออกแบบ 2 มิติ 3 มิติ และ 4 มิติ Basic elements in design, relationship of elements, principles of composition, color and texture in design, design technique and communication in 2-dimension 3-dimension and 4-dimension design	เปิดรายวิชาใหม่
182121	การเขียนภาพสถาปัตยกรรม 3(1-4-4) Architectural Drawing ศึกษาหลักการเขียนภาพด้วยดินสอ หมึก สีน้ำ และอุปกรณ์เขียนภาพอื่นๆ ปฏิบัติการสเก็ตซ์ภาพอาคารทั้งภายนอกและภายใน เขียนภาพ ภาพผลิตภัณฑ์ งานศิลปะ สถาปัตยกรรม และการแสดงออกในภาพอย่างมีศิลปะเสริมสร้างความสามารถในการแสดงออกในงานสถาปัตยกรรมและศิลปะ Sketches, delineation and rendering techniques in terms of artistic and creative expressions will be introduced, how students can express what they previously perceived in mind is most motivated goal	182111	การเขียนภาพสถาปัตยกรรม 3(1-4-4) Architectural Drawing การใช้ลายเส้นดินสอ ปากกาหมึกซึม ดินสอสี สีน้ำ ปากกาหมึกสี เทคนิคสีผสม และการใช้กราฟิกเบื้องต้น สำหรับการแสดงแบบทางสถาปัตยกรรม Drawing and painting, pencil, dry ink, color pencil, watercolor, poster color and marking pen for architectural presentation	คำอธิบายรายวิชา
182122	เทคนิคการเขียนแบบก่อสร้าง 3(1-4-4) Construction Technical Drawing วัสดุก่อสร้างพื้นฐานบางชนิดที่ใช้เป็นโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร โดยเน้นในด้านขั้นตอนการผลิต คุณสมบัติ การใช้งาน การบำรุงรักษา และให้นักศึกษาฝึกหัดเขียนแบบโครงสร้างหลักและรายละเอียดส่วนประกอบต่างๆ ของอาคารขนาดเล็ก	182112	เทคนิคการเขียนแบบก่อสร้าง 3(1-4-4) Construction Technical Drawing เขียนแบบสถาปัตยกรรม โครงสร้างหลักของอาคารและรายละเอียดส่วนรอยต่อและการเชื่อมประกอบในการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ขนาดเล็ก อาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก การเขียนและกำหนดรายการวัสดุก่อสร้างพื้นฐาน รายการ	คำอธิบายรายวิชา

	Training will be emphasized in relation to basic drafting for architectural drawings applicable to be utilized in building construction works and building authority submittal works		ประกอบแบบสถาปัตยกรรม ผูกพันการทำหุ่นจำลอง แสดงโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Basic drafting for construction drawings, structure and details of residential buildings, small wooden structures and reinforced concrete for small scale building, a specification of basic building materials and building components, architectural drawing, practice on making structural model	
182221	การศึกษาและสำรวจพื้นที่ตั้งทางสถาปัตยกรรม 3(2-2-5) Architecture Site Study and Survey			ปิดรายวิชา
182222	คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการเขียนแบบ 1 3(2-2-5) Basic Computer Aided Design for Drafting I การประยุกต์ใช้ฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ เพื่อใช้ในการเขียนแบบสถาปัตยกรรม ร่วมกับพื้นฐานการเขียนแบบสถาปัตยกรรม โดยฝึกหัดการเขียนแบบ บ้านพักอาศัยขนาดเล็ก อาคารพาณิชย์ขนาดเล็ก สถานพยาบาลขนาดเล็ก โรงเรียนอนุบาล โดยคำนึงถึงวิธีการเขียนแบบการใช้สัญลักษณ์ต่างในการเขียนแบบก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม งานเขียนแบบระบบโครงสร้างอาคาร ระบบประกอบอาคารต่างๆ Nowadays, architects design and have their projects precisely and artistically drawn using computer software, the works can be presented exactly in details and symbolically and can be simply presented to audiences and the owners	182311	คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(1-4-4) Fundamental Computer for Architectural Drawing ความรู้เบื้องต้นและการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการเขียนแบบตามมาตรฐานการเขียนแบบสถาปัตยกรรม Basic knowledge and using computer program for standard architecture drawing	คำอธิบายรายวิชา
182223	คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการเขียนแบบ 2 3(2-2-5) Basic Computer Aided Design for Drafting II การประยุกต์ใช้ฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ เพื่อใช้ในการเขียนแบบสถาปัตยกรรม ร่วมกับพื้นฐานการเขียนแบบสถาปัตยกรรม โดยฝึกหัดการเขียนแบบ บ้านพักอาศัยรวมขนาดใหญ่ อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารทางการศึกษา โรงพยาบาล อาคารสำนักงานขนาดใหญ่ อาคารสรรพสินค้า โดยคำนึงถึงวิธีการเขียนแบบการใช้สัญลักษณ์ต่างในการเขียนแบบก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม งานเขียนแบบระบบโครงสร้างอาคาร ระบบประกอบอาคารต่างๆ The basic computer-aided design drawings by means of computer software are pertained but emphasizing more in large-scale and complicated			ปิดรายวิชา

	building projects. Symbols material details, moreover, the general construction specifications are included			
182224	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 3(3-0-6) History of Architecture ประวัติศาสตร์และพัฒนารากฐานทางสถาปัตยกรรม ตั้งแต่สมัยคริสเตียนตอนต้น จนถึงสถาปัตยกรรมแบบกอธิค โดยเน้นหลักการวิเคราะห์ระบบโครงสร้าง และการเปรียบเทียบตัวอย่างสถาปัตยกรรมกอธิคจากประเทศต่างๆ ในภาคพื้นยุโรปกลาง สภาพทั่วไปในภาคพื้นยุโรป สมัยคริสต์ศตวรรษที่ 15 และการเปลี่ยนแปลงทางสถาปัตยกรรมไปสู่สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ รวมทั้งสถาปนิกผู้ออกแบบสถาปัตยกรรมนั้นๆ ในประเทศอิตาลี ฝรั่งเศส อังกฤษ และประเทศอื่น สภาพการณ์ของโลกตะวันตกและพัฒนารากฐานทางสถาปัตยกรรม ในปลายสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ รวมทั้งอิทธิพลต่างๆของการปฏิวัติอุตสาหกรรม อันมีต่อวัฒนธรรมสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ และต่อแนวคิดและปรัชญาของสถาปนิก ตลอดจนผลงานของสถาปนิกชั้นนำของโลก ในเชิงประวัติศาสตร์ A historical study of gothic architectural development through the Romanesque period, and from the 15th century to the end of the Renaissance period; an analysis of structural systems and comparative examples of architecture in Europe; the influence of the Industrial Revolution on culture and art of contemporary architecture.	182212	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1 3(3-0-6) History of Architecture I ประวัติศาสตร์และพัฒนารากฐานทาง สถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ อียิปต์โบราณ กรีก โรมัน ไบแซนไทน์ โรมานเนสค์ กอธิค เรเนสซองส์ บาโรค โรโคโค ไปจนถึงยุคอาร์ทนูโว โดย การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของสถาปัตยกรรมแต่ละยุคสมัย และวิวัฒนาการจากยุคหนึ่งไปสู่ยุคที่สืบเนื่องต่อมา และสถาปัตยกรรมในทวีปเอเชีย History of architectural developments from Prehistoric, Ancient Egyptian, Greek, Roman, Byzantine, Romanesque, Gothic, Renaissance, Baroque, Rococo to Art Nouveau periods; and development from each period to the following period	คำอธิบายรายวิชาและแยกเนื้อหาเป็น 2 วิชา
		182313	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2 3(2-2-5) History of Architecture II ประวัติศาสตร์และพัฒนารากฐานทางสถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคสมัยใหม่จนถึงยุคหลังสมัยใหม่ โดยมีการวิเคราะห์ระบบโครงสร้าง การเปรียบเทียบตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมที่เป็นสากลนิยมจากประเทศต่างๆทั่วโลกอิทธิพลของการเปลี่ยนแปลงทางสถาปัตยกรรมไปสู่ยุคใหม่แนวคิดและปรัชญาของสถาปนิกยุคใหม่ A historical study of architectural development through the periods of Modern and Post-modern, analysis of structural systems and comparative examples of International architecture worldwide, the influence of architecture change to the new period, the architect's concepts and philosophies in new generation	
182321	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย 3(3-0-6) History of Thai Architecture ศึกษาผลงานสถาปัตยกรรมของไทยอันเป็นรากฐานของงานสถาปัตยกรรมไทยในอดีต ตั้งแต่สมัยสุโขทัย สมัยอยุธยาและยุครัตนโกสินทร์ ตามลำดับ ตลอดจนอิทธิพลของลวดลายและเครื่องประดับตกแต่งที่ส่งผลต่องานสถาปัตยกรรม Study in Thai architecture have been rooted since the ancient Sukhothai, Ayutthya and Ratnakosin	182114	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย 3(2-2-5) History of Thai Architecture ความเป็นมา พัฒนาการทางสถาปัตยกรรม และแนวความคิดในการสร้างสรรค์ งานสถาปัตยกรรมของไทย สมัยทวารวดี สมัยศรีวิชัย สมัยลพบุรี สมัยสุโขทัยและล้านนา สมัยสุโขทัย สมัยอยุธยาและสมัยรัตนโกสินทร์ อิทธิพลจากสถาปัตยกรรมและวัฒนธรรมภายนอก ต่าง ๆ ที่ส่งผลต่ออัตลักษณ์ของงานสถาปัตยกรรมไทย	คำอธิบายรายวิชาและแยกเนื้อหาเป็น 2 วิชา

	era respectively, the characteristics of Thai ornaments and decorations together with their influences will be considered,	182211	Thai architecture history, development and concepts of Thai Architecture, Dvaravati, Srivijaya, Lop Buri, Haripunjaya, Lanna, Sukhothai, Ayutthaya, Rattanakosin and development from each period, influences of the identity of Thai architecture and culture ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมล้านนา 3(3-0-6) History of Lanna Architecture สถาปัตยกรรมล้านนา ความเป็นมา และชาติพันธุ์ของล้านนา ลักษณะและคติการสร้างเมือง เวียง และหมู่บ้านของล้านนา เอือนพื้นถิ่น หล่องข้าว ห้างนาในล้านนา คุ่มหลวงและคุ่มเจ้านายในล้านนา ผังบริเวณวิหาร เจดีย์ จิตรกรรม และศิลปกรรมในวัดล้านนา Lanna architecture, history of Lanna architecture and ethnic groups in Lanna, characters and concepts of cities and villages planning, vernacular house, rice barn, shelter in rice field, city ruler and family residential, master plan, stupa, mural painting and fine arts in Lanna temple	
--	--	--------	---	--

กลุ่มวิชาเอก

1.2.1 วิชาเอกบังคับ

กลุ่มวิชาหลักสาขา

		146200	ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(3-0-6) English for Specific Purposes	เพิ่มรายวิชาใหม่
182111	ออกแบบพื้นฐานทางสถาปัตยกรรม 3(2-2-5) Fundamental Architectural Design Studio ลักษณะและความสัมพันธ์ของงานทัศนศิลป์ องค์ประกอบเบื้องต้น แนวทางและเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลปะในงานออกแบบ 2 มิติ 3 มิติ รูปทรงและที่ว่าง โครงสร้างในงานศิลปะ รูปทรงในธรรมชาติอันเป็นที่มาของทฤษฎีต่างๆ ตลอดจนแนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นมูลฐาน เพื่อสนองความต้องการของมนุษย์ทางกายภาพ และสุนทรียภาพ รูปทรงที่ว่าง และการจัดองค์ประกอบสถาปัตยกรรม ความสัมพันธ์ของสถาปัตยกรรม และสภาพแวดล้อม Aspect and relation of arts and their elements in 2-D and 3-D basic forms and space, the theory and natural art formations in relation to the basic design, with emphasis on the inter-relations among human, architectural forms and the surrounded environment	182121	ออกแบบพื้นฐานสถาปัตยกรรม 3(2-2-5) Fundamental Architectural Design การจัดองค์ประกอบในงานสถาปัตยกรรม ที่ว่างและรูปทรง เกณฑ์และแนวความคิดที่ใช้ในการออกแบบ สถาปัตยกรรม กระบวนการการออกแบบ สถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน การศึกษาพื้นที่ตั้งในงานสถาปัตยกรรม ความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรม และสภาพแวดล้อม Basic element of architecture design, space and forms, criteria and concepts of architectural design basic architectural design process, architectural context and site study, correlations between architecture and its environment	คำอธิบายรายวิชา

182211	เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(2-2-5) Architectural Design Criteria and Concepts			ปิตราชยวิชา
182212	ออกแบบสถาปัตยกรรม 1 6(1-10-7) Architectural Design Studio I ปฏิบัติการออกแบบบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก อาคารสาธารณะขนาดเล็กประเภท สถานพยาบาลขนาดเล็กและโรงเรียน โดยเน้นความคิดทางการออกแบบ การจัดบริเวณ และแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับ สภาพแวดล้อมเขตร้อน คำนึงถึงโครงสร้าง ความงามและระบบสาธารณูปโภคของอาคาร Projects on small residential buildings and small public buildings; Houses, clinics and elementary schools with a focus on design concept, site planning and space arrangement suitable for tropical climates consideration to structure, aesthetic aspects, and building utilities.	182221	ออกแบบสถาปัตยกรรม 1 6(1-10-7) Architectural Design Studio I การออกแบบอาคารที่พักอาศัย อาคารกึ่งสาธารณะประเภทบ้านพักอาศัย บ้านพักอาศัยกึ่งสำนักงาน การจัดพื้นที่ใช้สอยอาคารอย่างสอดคล้องกับแนวคิด โครงสร้างอาคาร สัมพันธ์กับบริบท และสภาพแวดล้อม Architectural design for residential building, small-semi public buildings, home office, the relationship between function, concept, structure, context and environments	คำอธิบายรายวิชา
182213	ออกแบบสถาปัตยกรรม 2 6(1-10-7) Architectural Design Studio II ปฏิบัติการออกแบบบ้านพักอาศัยขนาดใหญ่ อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารพาณิชย์ขนาดเล็ก และอาคารสำนักงาน โดยเน้นความคิดทางการออกแบบ การจัดผังบริเวณและแผนผังอาคาร ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมเขตร้อน คำนึงถึงโครงสร้าง ความงามและระบบสาธารณูปโภคของอาคาร Projects on Large scale residential buildings, public buildings, small commercial space planning, suitable for tropical climates, with consideration to structure, aesthetic aspects, and building utilities	182222	ออกแบบสถาปัตยกรรม 2 6(1-10-7) Architectural Design Studio II การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ประเภทโรงเรียน สถานพยาบาลขนาดเล็ก ห้องสมุด ศูนย์การเรียนรู้การจัดพื้นที่ใช้สอยอาคารอย่างสอดคล้องกับบริบทและสภาพแวดล้อม Architectural design for small-scale public buildings; public space, school, public health center, library and learning center, the relationship between function, concept, structure, context and environments	คำอธิบายรายวิชา
182311	ออกแบบสถาปัตยกรรม 3 6(1-10-7) Architectural Design Studio III ปฏิบัติการออกแบบอาคารพักอาศัยหลายครอบครัว อาคารสาธารณะประเภทอาคารการศึกษา และอาคารที่ใช้โครงสร้างช่วงกว้าง โดยเน้นแนวความคิดทางการออกแบบ การจัดผังบริเวณและแผนผังอาคาร ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมเขตร้อนขึ้น คำนึงถึงโครงสร้าง ความงาม และระบบสาธารณูปโภคของอาคาร Projects on residential buildings with more complex requirements, public buildings with Education space and Wide span structure Building,	182321	ออกแบบสถาปัตยกรรม 3 6(1-10-7) Architectural Design Studio III การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดกลาง อาคารที่มีโครงสร้างรับน้ำหนักช่วงพาดกว้าง ประเภทห้างสรรพสินค้าแนวราบ โรงแรม โรงมหรสพ สถานีขนส่งมวลชน ศูนย์การประชุมและจัดนิทรรศการ ซึ่งมีความสูงไม่เกิน 23 เมตร ในการจัดพื้นที่ใช้สอย ประสานงานระบบอาคารและโครงสร้าง คำนึงถึงบริบทแวดล้อมทั้งทางกายภาพ สังคมวัฒนธรรม และข้อกำหนดหรือกฎหมายในที่ตั้งโครงการ แนวคิดในการออกแบบผ่านงานสถาปัตยกรรมอย่างเหมาะสม	คำอธิบายรายวิชา

	suitable for tropical climates, with consideration to structure, aesthetic aspects, and building utilities		Architectural design for medium-scale public buildings, wide span building structure; shopping mall, hotel, auditorium, public transport station, convention and exhibition center, which is less than 23 meters, through considerations of space, aesthetics, structure, building systems, social and cultural context, conditions and laws on site project and design concept through architecture	
182312	ออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(1-10-7) Architectural Design Studio IV ปฏิบัติการออกแบบอาคารสาธารณะประเภทอาคารสถานีโดยสาร อาคารสำนักงาน และอาคารที่ทำการรัฐบาล โดยเน้นความคิดในการออกแบบการจัดวางผังบริเวณ และแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม คำนึงถึงโครงสร้าง ความงามของอาคาร และระบบสาธารณูปโภคของอาคาร Projects on public buildings: a terminal, an office building and a government office, with focus on design concept site planning, and plan management suitable for a tropical context; consideration to structure, aesthetic aspects, and building utilities	182322	ออกแบบสถาปัตยกรรม 4 6(1-10-7) Architectural Design Studio IV การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ประเภทอาคารสาธารณะ อาคารสำนักงาน ศูนย์การเรียนรู้ รีสอร์ท การจัดวางผังบริเวณ และแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับบริบทในท้องถิ่น ความลาดชัน คำนึงถึงโครงสร้าง ความงามของอาคาร และระบบสาธารณูปโภคของอาคาร ความคิดในการออกแบบ Architectural design for large scale public buildings, public building, office building, learning center and resort with more complex, master planning through consideration of context, slope, structures, building system, aesthetics and concept design	คำอธิบายรายวิชา
182411	ออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(1-10-7) Architectural Design Studio V ปฏิบัติการออกแบบอาคารสาธารณะประเภทพาณิชยกรรมขนาดใหญ่ และอาคารสำนักงานขนาดใหญ่ โดยเน้นแนวความคิดทางการออกแบบการจัดวางผังบริเวณ และแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมเขตร้อนชื้น คำนึงถึงโครงสร้าง ความงาม และระบบสาธารณูปโภคของอาคาร ตลอดจนความเป็นไปได้ของโครงการ Projects on public building: large commercial, large office building with focus on site planning and plan management suitable for a tropical context; consideration to structure, aesthetic aspects, and building utilities	182421	ออกแบบสถาปัตยกรรม 5 6(1-10-7) Architectural Design Studio V การออกแบบทางสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ที่มีความซับซ้อนและหลากหลายของพื้นที่ใช้สอย ห้างสรรพสินค้า สำนักงาน และคอนโดมิเนียม และโรงพยาบาล คุณภาพของที่ว่างทางสถาปัตยกรรม ประหยัดพลังงาน และการปรับเปลี่ยนหรือดูแลรักษาในอนาคต ความเป็นได้ของโครงการ กฎหมายควบคุมการจัดวางผังบริเวณและแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ระบบโครงสร้างอาคารสูง และงานระบบสนับสนุนอาคาร Architectural design for large-scale public building with more complex and mixed use, department store, office building, condominium and hospital, space, function and energy conservation, feasibility, law and building code of architecture design. Architecture design through planning, consideration	คำอธิบายรายวิชา

			of context and environment, structures and systems of high-rise building	
182412	ออกแบบสถาปัตยกรรม 6 6(1-10-7) Architectural Design Studio VI ปฏิบัติการออกแบบอาคารสาธารณะประเภท อาคารสถานพยาบาลขนาดใหญ่ โดยเน้น แนวความคิดทางการออกแบบการจัดวางผัง บริเวณ และแผนผังอาคารให้สอดคล้องกับ สภาพแวดล้อมเขตร้อนชื้น คำนึงถึงโครงสร้าง ความงาม และระบบสาธารณูปโภคของอาคาร Projects on public building: great hospital with focus on site planning and plan management suitable for a tropical context; consideration to structure, aesthetic aspects, and building utilities			ปิตุราชวิทยา
182511	เตรียมวิทยานิพนธ์ 3(0-6-3) Thesis preparation ศึกษาระเบียบวิธีวิจัยและเก็บข้อมูลสำหรับวิชา วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม หัวข้อโครงการที่จะ ศึกษา ค้นคว้า จะต้องผ่านการอนุมัติจาก คณะกรรมการวิทยานิพนธ์ ซึ่งคณะเป็นผู้แต่งตั้ง และการดำเนินการทางภาคเอกสาร ค้นคว้านั้น จะ ได้รับการแนะนำ จากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เอกสารค้นคว้าจะต้อง วิเคราะห์ข้อมูลอย่างสม เหตุผลและตั้งอยู่บนพื้นฐานของหลักวิชาการ The procedure of how the appropriate design data in relation to each graduate thesis will pertain, moreover, the data analysis and how to derive them into the architectural formation will be guided by each thesis counselor	182521	เตรียมวิทยานิพนธ์ 3(0-6-3) Thesis preparation องค์ประกอบของเล่มวิทยานิพนธ์ของหลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ที่มาและความสำคัญ ของโครงการและบทนำ การทบทวนวรรณกรรม และทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง การอ้างอิงแหล่งที่มาของ ข้อมูล กรณีศึกษา วิธีเก็บรวบรวมข้อมูล การทำ สารบัญและบรรณานุกรม โปรแกรมในการออกแบบ สถาปัตยกรรม การวิเคราะห์และเลือกที่ตั้ง แนวคิด ในการออกแบบสถาปัตยกรรม และขั้นตอนการ ออกแบบสถาปัตยกรรม Components of Architectural Thesis, background and significance of study, introduction, literature review related to theories, data source reference, case study, data collecting, table of contents and bibliography of architectural design, site analysis and site selection, concept of architectural design and design process	คำอธิบาย รายวิชา
182512	วิทยานิพนธ์ 9 หน่วยกิต Thesis การเลือกโครงการที่จะศึกษาและออกแบบ การ ค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อกำหนดความต้องการของ โครงการ รายละเอียดเกี่ยวกับขอบเขตของงานที่จะ ศึกษาและออกแบบข้อพิจารณาทางด้านสภาพแวดล้อม และความเป็นไปได้ด้านการเงิน กฎหมายและ ข้อบังคับเกี่ยวกับการก่อสร้างอาคารตามประเภท การเลือกที่ตั้ง การประเมินคุณค่าของอาคาร	182522	วิทยานิพนธ์ 9 หน่วยกิต Thesis การเลือกโครงการที่จะศึกษาและออกแบบ การ กำหนดความต้องการของโครงการ รายละเอียด เกี่ยวกับขอบเขตของงาน ข้อพิจารณา ด้าน สภาพแวดล้อม และความเป็นไปได้ด้านการเงิน กฎหมายและข้อบังคับเกี่ยวกับการก่อสร้างอาคาร ตามประเภท การเลือกที่ตั้ง และแนวความคิดทาง สถาปัตยกรรม วิศวกรรมและภูมิสถาปัตยกรรม การ	คำอธิบาย รายวิชา

	ประเภทเดียวกันซึ่งก่อสร้างไปแล้ว รายละเอียดความต้องการของโครงการ แนวความคิดทางสถาปัตยกรรม วิศวกรรมและภูมิสถาปัตยกรรม การกำหนดแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม วิศวกรรมและแสดงผลงานออกแบบร่างจากโครงการวิทยานิพนธ์ การแก้ไขปัญหาแนวความคิด การแสดงผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมโดยการเขียนแบบและการทำหุ่นจำลองอาคาร พร้อมทั้งการสำรวจปริมาณและประมาณราคา The site and its surrounding, scope of performing the design, building control or municipal laws, together with those data of the buildings in the vicinities will be emphasized, Moreover, the engineering aspects in terms of structures, site engineering, will be tabulated by using the study models, in parallel to materials and their cost-estimation will be performed prior to the complete architectural thesis implement		แสดงผลงานออกแบบร่างจากโครงการวิทยานิพนธ์ การแก้ไขพัฒนาแนวความคิด และการแสดงผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมโดยการเขียนแบบและการทำหุ่นจำลองอาคาร Selection of thesis site and analysis of its surrounding, scope of performing research for thesis planning and design, the related building control or municipal laws, together with characteristics of the surrounding, the engineering consideration in terms of structures, site planning and methods of development, presentations conducting using drawings, animation and models	
กลุ่มเทคโนโลยี				
182231	เทคโนโลยีการก่อสร้าง 1 3(2-2-5) Construction and Building Technology I ความเป็นมา ลักษณะทางกายภาพ คุณสมบัติหลัก และการนำไปใช้ของวัสดุก่อสร้างพื้นฐานชนิดต่าง ๆ ศึกษาหลักการและเทคนิคกระบวนการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้และอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็กสำหรับบ้านพักอาศัย โดยลำดับตามส่วนประกอบอาคารตั้งแต่ฐานราก โครงสร้างเสา คาน งานพื้น งานผนัง ประตู หน้าต่าง บันได จนถึงหลังคา และงานระบบอาคารพื้นฐาน ได้แก่ งานไฟฟ้าและงานสุขาภิบาล เป็นต้น The fundamental knowledge in utilizing basic construction materials such as bricks timber and small- scaled buildings structures is introduced, students will be informed so that they can implement building basic constructions of foundations, floors, walls, doors & windows and stairs, moreover, the basic utility works such as electrical and sanitary works	182231	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 1 3(2-2-5) Construction and Building Technology I คุณสมบัติไม้และวิธีการก่อสร้างโครงสร้างไม้อองค์ประกอบและรอยต่อต่าง ๆ ของอาคารไม้ ศึกษารายละเอียดโครงสร้างอาคารและส่วนประกอบอาคาร การทำงาน การรับ และการกระจายถ่ายเท น้ำหนักของอาคาร คุณสมบัติคอนกรีตเสริมเหล็ก และวิธีการก่อสร้างโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และทฤษฎีเบื้องต้นของหน่วยแรงต่าง ๆ เขียนแบบออกแบบโครงสร้างไม้เบื้องต้น การประสานโครงสร้างไม้ โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กหรือเหล็ก ระบบอาคารเบื้องต้นสำหรับอาคารขนาดเล็ก Quality of wood and methods of construction with wooden structures, components and joints of building, details of building structures and components, basic theory of forces and system and force distribution of building, drawing and design of basic wooden structure, combination of wooden and reinforced concrete or steel structures, facility systems for small-scale building	คำอธิบายรายวิชา

182232	เทคโนโลยีการก่อสร้าง 2 3(3-0-6) Construction and Building Technology II คุณสมบัติของไม้ การออกแบบคาน สำหรับแรงอัดและแรงดึง แรงเค้นร่วม และข้อต่อของโครงสร้างไม้และเหล็ก คุณสมบัติและการออกแบบโครงสร้างเหล็ก การออกแบบคาน สำหรับแรงอัดและแรงดึง การต่อแบบใช้หมุดย้ำและรอยเชื่อม Constructions of basic buildings and their structural characteristics in terms of using timber and simple construction of shaped steels, emphasizing on the interactions of compressions tensions and their combinations	182232	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 2 3(2-2-5) Construction and Building Technology II คุณสมบัติของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทฤษฎีวิธีการก่อสร้าง รายละเอียดของโครงสร้างคอนกรีตอัดแรง การรับแรง การถ่ายเทของแรงในลักษณะต่าง ๆ และคุณสมบัติของโครงสร้างเหล็ก วิธีการเลือกใช้ วิธีการก่อสร้าง การบำรุงรักษา องค์ประกอบอาคารและรอยต่อต่าง ๆ ออกแบบขนาดหน้าตัดองค์อาคารต่าง ๆ เขียนแบบ ออกแบบโครงสร้างคอนกรีตอัดแรงและโครงสร้างเหล็ก และระบบอาคารเบื้องต้น สำหรับอาคารขนาดกลาง Quality of reinforced concrete, structures theory, methods of reinforced concrete structures, details of reinforced concrete structures, force distribution of building and quality of steel structures methods of construction maintenance structural members and joints of building, appropriate design structural sections drawing and design of basic reinforced concrete structures and steel structures, basic systems of building for medium-scale building	คำอธิบายรายวิชา
182331	เทคโนโลยีการก่อสร้าง 3 3(3-0-6) Construction and Building Technology III คุณสมบัติของคอนกรีตและเหล็กเสริม พฤติกรรมของคานคอนกรีตเสริมเหล็กภายใต้น้ำหนักบรรทุกระดับต่างๆ วิธีออกแบบตามหลักหน่วยแรงใช้งาน การวิเคราะห์และออกแบบตามรูปหน้าตัดสี่เหลี่ยมผืนผ้าและคานรูปหน้าตัดตัวที่ ด้วยเหล็กเสริมรับแรงดึงและแรงอัด แรงดึงทแยง แรงยึดเหนี่ยวเหล็กปลอก การออกแบบ พื้น เสาที่รับน้ำหนักแบบตรงศูนย์และเบี่ยงศูนย์ ฐานราก Basic reinforced concrete theory and the characteristics of the structures, how to design simple concrete structures, the simple analytical studies of simple concrete structures, in both normal load-bearing and eccentric load-bearing one	182331	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 3 3(2-2-5) Construction and Building Technology III โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กและโครงสร้างเหล็กของอาคารสูง โครงสร้างของอาคารที่มีช่วงเสายาว โครงเหล็กรูปพรรณ โครงถักหรือโครงข้อหมุน โครงเหล็กโปร่ง สำหรับอาคารขนาดใหญ่และขนาดใหญ่พิเศษ Reinforced concrete and steel structures of tall buildings, wide-span building structures, including sectional steel frames, trusses and space frames for large-scale and extra large-scale building	คำอธิบายรายวิชา
182332	สถิตยศาสตร์และโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) Statics and Structures in Architecture การวิเคราะห์แรง การสมดุล การประยุกต์สมการสมดุลกับโครงสร้าง การวิเคราะห์ โครงสร้าง จุดศูนย์ถ่วง โมเมนต์ความเฉื่อยของพื้นที่ กำลังของ			ปีตรายวิชา

	วัสดุและการเสียรูปของวัสดุอันเนื่องมาจากแรง เพื่อให้เกิดความเข้าใจเกี่ยวกับโครงสร้าง The study of basic statically determinate structures will be introduced; analysis of forces and bending moments in normal loading cases, the resistivity and inertia moment evaluations, and the deformations of structural elements will be introduced			
182333	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 1 3(3-0-6) Building System and Environment I ความสัมพันธ์เทคโนโลยีทางอาคาร ซึ่งสอดคล้องกับสิ่งแวดล้อมในอาคารขนาดเล็ก การสำรวจและเตรียมพื้นที่ก่อสร้าง การออกแบบระบบสุขาภิบาล การออกแบบ อุปกรณ์และการติดตั้งระบบการจ่ายน้ำ ระบบน้ำ การกำจัดน้ำเสีย การป้องกันอัคคีภัย การทำระบบน้ำร้อนและการออกแบบระบบไฟฟ้า ให้ประสานกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมอาคารที่พักอาศัย และอาคารสาธารณะ การฝึกหัดเขียนแบบงานระบบสุขาภิบาล ระบบไฟฟ้าที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม ทั้งนี้การเรียนรู้ ใช้ภาษาอังกฤษร่วมในการจัดการเรียนการสอน The interrelations between the building structures and their engineering system works such as water supplying, sanitary and waste treatment, electrical power system, fire protection and exit, etc. which are associated with the designed buildings	182233	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 1 3(2-2-5) Building Systems and Environment I อุปกรณ์อาคาร เทคโนโลยีงานระบบอาคาร ระบบไฟฟ้า ระบบสุขาภิบาล ระบบปรับอากาศ และระบบการสัญจรทางตั้ง การกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง และขนาดพื้นที่ ความสัมพันธ์ของงานระบบอาคารอย่างมีประสิทธิภาพ สำหรับอาคารสาธารณะขนาดเล็กและขนาดกลาง Building equipment and technology of building systems, electrical, sanitary, air condition and vertical circulation, location, sizing and relationship of building systems for small-scale building and medium-scale building	คำอธิบายรายวิชา
182334	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2 3(3-0-6) Building System and Environment II ความสัมพันธ์ระหว่างเทคโนโลยีทางอาคารกับสิ่งแวดล้อมสำหรับอาคารช่วงกว้าง ขนาดกลาง ระบบโครงสร้าง การออกแบบระบบผนังและรายละเอียดรอยต่อในงานสถาปัตยกรรม ให้ประสานกับทฤษฎีของเสียง และการควบคุมเสียงภายในอาคาร ทฤษฎีการมองเห็น และการออกแบบแสงสว่าง ปฏิบัติการทดลอง ทำแบบจำลองและเขียนแบบ ระบบโครงสร้างอาคารสูง และการก่อสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็ก รวมถึงโครงสร้างสำเร็จรูป ระบบวิศวกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการประหยัดพลังงาน ระบบป้องกันอัคคีภัย สำหรับอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ การฝึกหัดเขียนแบบก่อสร้าง	182332	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2 3(2-2-5) Building Systems and Environment II อุปกรณ์อาคาร เทคโนโลยีงานระบบอาคาร ระบบไฟฟ้า ระบบสุขาภิบาล ระบบปรับอากาศ และระบบการสัญจรทางตั้ง การกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง และขนาดพื้นที่ ความสัมพันธ์ของงานระบบทุกระบบของอาคารอย่างมีประสิทธิภาพ สำหรับอาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่ และอาคารขนาดใหญ่พิเศษ ประยุกต์ความรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างเทคโนโลยีของอาคารกับสิ่งแวดล้อม โดยเน้นการออกแบบอาคารประหยัดพลังงานและการออกแบบอาคารยั่งยืน ตลอดจนมาตรฐานและเกณฑ์ต่าง ๆ ของอาคารยั่งยืน รวมถึงระบบกรอบอาคารซึ่งเชื่อมโยงกับหลักการออกแบบสภาวะน่าสบาย ทฤษฎีการมองเห็นและการออกแบบแสงสว่างในอาคารเบื้องต้น	คำอธิบายรายวิชา

	และรายการประกอบแบบ ทั้งนี้การเรียนใช้ภาษาอังกฤษร่วมในการจัดการเรียนการสอน The correlation between large- scale or tall buildings and its advanced engineering systems such as, the expansion joints, the pre-fabrication works, illumination controlling, energy consumption efficient design, and the techniques of large scale building drawing will be emphasized		Building equipment and technology of building systems, electrical, sanitary, air condition and vertical circulation, location, sizing and relationship of building system for high-rise building, large scale building and extra-large scale building, advanced knowledge and practice of the building technology relate to building system, natural resources and energy consumption, sustainable architecture, basic visual theory and lighting design of building	
		182431	วัสดุและการประยุกต์ใช้ในงานสถาปัตยกรรม Applied Materials for Architecture 3(2-2-5) คุณสมบัติและเงื่อนไขและข้อกำหนดของการใช้วัสดุในงานสถาปัตยกรรม การวิเคราะห์การใช้งานของวัสดุในงานสถาปัตยกรรม การประยุกต์ใช้วัสดุทั่วไป และวัสดุในท้องถิ่นที่ตั้งโครงการในอาคารประเภทต่าง ๆ อย่างเหมาะสมกับการใช้งาน ความสวยงามและงบประมาณ และสอดคล้องกับงานระบบทางวิศวกรรม และผสมผสานกับการประยุกต์ใช้วัสดุกับเทคโนโลยีการก่อสร้างในปัจจุบัน Quality and condition of using materials for architecture, analyze and apply to materials and local materials for buildings, usage, aesthete, cost and conform to building system and applying materials with up to date construction technology	เปิดรายวิชาใหม่
กลุ่มวิชาสนับสนุน				
		182341	คอมพิวเตอร์เพื่อนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม Computer for Architectural Presentation 3(1-4-4) โปรแกรมคอมพิวเตอร์ร่วมกันในการนำเสนองานทางสถาปัตยกรรม การสร้างและตกแต่งภาพทางสถาปัตยกรรม ภาพทัศนียภาพทั้งภายนอกและภายในอาคาร แบบจำลองเสมือน 3 มิติ และวีดิทัศน์ Practice on using a computer program for architectural presentation, presentation architectural drawings, 3D model, video and visualization	เปิดรายวิชาใหม่
182243	ภูมิสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน 3(1-4-4) Basic Landscape Design ประวัติและความเป็นมาของภูมิสถาปัตยกรรม โดยสังเขป หลักการขั้นมูลฐานทางภูมิสถาปัตยกรรมลักษณะเฉพาะและองค์ประกอบทางภูมิทัศน์ แรง รูปทรงและรูปโฉมทางธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้นการจัดองค์ประกอบที่ว่างกลาง	182343	พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3(1-4-4) Fundamental Landscape Design ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรม การใช้วัสดุ การใช้พืชพันธุ์ การวางผังด้วยเส้นเรขาคณิต การวางผังด้วยเส้นโค้ง รูปทรงอิสระ การออกแบบพื้นที่ภายนอกอาคาร การออกแบบลานจอดรถ แนวความคิดการออกแบบด้านภูมิสถาปัตยกรรม	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

	แจ้งทัศนภาพในการวางผังโครงสร้างในภูมิสถาปัตยกรรมและวัสดุพืชพันธุ์ หลักการและกระบวนการออกแบบและวางผังบริเวณ การวิเคราะห์สภาพที่ตั้ง ทั้งลักษณะความลาด ลักษณะของดิน พืชพรรณ ระบบนิเวศวิทยา สิ่งปลูกสร้าง สาธารณูปโภคและสาธารณูปการโดยเฉพาะอย่างยิ่งลักษณะเส้นทางคมนาคมและระบบขนส่ง สภาพทางสังคม และเศรษฐกิจ ฯลฯ เพื่อการกำหนดตำแหน่งอาคาร การจัดกลุ่มอาคาร การจัดภูมิทัศน์ สำหรับการวางผังบริเวณประเภทต่างๆในโครงการขนาดใหญ่ โครงการที่อยู่อาศัย มหาวิทยาลัย สถานันทนาการ ฯลฯ The history of landscape architecture will be emphasized including information on the botanical and growing technologies of plants, large scale of land will lead to the design of large scale development projects, and good landscape design will include not only conservative ways of design but also the development of the communities		A historical study of landscape architecture, landscape materials, plants, geometric form and natural form site planning, external landscape design, design concept of landscape architecture	
182335	การรังวัดงานสถาปัตยกรรม 3(2-2-5) Architectural Measure work ศึกษาสาระสำคัญในการอนุรักษ์โดยพิจารณาถึงวิวัฒนาการของชุมชนและสถาปัตยกรรมในประเทศไทยทั้งในระดับชาติและระดับพื้นที่ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทางด้านกายภาพและสังคม การศึกษารูปแบบ นโยบาย วิถีวางแผน วางผัง และวิธีดำเนินงาน เทคโนโลยีต่างๆ ในการอนุรักษ์เช่น การบูรณะ RESTORATION การฟื้นฟู REVITALIZATION การสงวน PRESERVATION การใช้ประโยชน์ REUTILIZATION เป็นต้น Restoration and preservatory works in architecture require the measure works, students will be urged to enter and get accountant to the architecture site to be ready to perform the measure works in order to be utilized in the restoration and the reutilization works			ปิตราชยวิชา
182341	การวางผังเมือง 3(2-2-5) Basic Urban Design วิวัฒนาการของเมือง ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเกิดและการเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพของเมือง โครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคม สภาพแวดล้อมของเมืองและภาค ความสัมพันธ์ระหว่างเมืองและชนบท ขั้นตอนการวางแผนภาค	182441	ผังเมืองและการออกแบบผังเมือง 3(2-2-5) Urban Planning and Design พื้นฐานความรู้ทางด้านวิวัฒนาการของเมือง ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเกิดและการเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพของเมือง โครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคม สภาพแวดล้อมของเมืองและภาค ความสัมพันธ์ระหว่างเมืองและชนบท ขั้นตอนการ	ชื่อและคำ คำอธิบาย รายวิชา

	และการวางผังเมือง จุดประสงค์และขอบเขตของการวางผังเมืองแนวความคิดในการออกแบบและพัฒนาชุมชนเมือง การใช้ที่ดินในเมือง การจราจรและขนส่งสภาพแวดล้อมของเมือง การอนุรักษ์ การฟื้นฟูและบูรณะส่วนที่เสื่อมโทรม ตลอดจนการออกแบบเมืองใหม่ ศึกษาปัญหาของกรณีตัวอย่างเมืองใหม่ศึกษาการวางผังเมืองที่ครอบคลุมสถานการณ์ปัจจุบันของชุมชนเมือง ปัญหาของชุมชนอันเนื่องมาจากความเป็นศูนย์กลางของกิจกรรม หลักการและยุทธวิธีในการอนุรักษ์และพัฒนาเมือง Urban design context includes not only nature and the geology of the city itself but also the study of the deteriorations and contemporary design techniques including the preservatory and development issues		วางแผนภาคและการวางผังเมือง การออกแบบวางผังและการพัฒนาชุมชนเมือง การใช้ที่ดินในเมือง การจราจรและขนส่ง Urban design context, influences and factors of developing city in physical, economics, structures, social work and its environment, relationship between city and its surroundings, process of city and regional design, conceptual design of urban, transportation, and urban conservation	
182431	แสงเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) Lighting for Architectural Design ทฤษฎีแสงเบื้องต้น องค์ประกอบของแสงธรรมชาติ เทคนิคและวิธีการใช้แสงธรรมชาติ ภายในอาคารประเภทต่างๆ จากอดีตถึงปัจจุบัน ศึกษากรณีตัวอย่างการใช้แสงธรรมชาติในงานออกแบบสถาปัตยกรรมทั้งด้านการใช้งานและด้านสุนทรียภาพ The basic architectural design in normal cases require lighting and illuminating design for the comfort utilization of the building especially the interior space of it, the lighting and illumination will also include the aesthetic basic thinking			ปิตราชยวิชา
182441	การบริหารการก่อสร้าง 3(3-0-6) Construction Management การจัดตั้งองค์การบริหารในการก่อสร้างศึกษาความเป็นไปได้ ขั้นตอนในฐานะสถาปนิก ซึ่งมีผลกระทบต่อการกำหนดรูปแบบสถาปัตยกรรม การกำหนดโครงสร้าง บทบาทและหน้าที่ของสำนักงานออกแบบ การวางแผน การควบคุมงานก่อสร้าง บทบาทหน้าที่ของผู้ควบคุมงาน ผู้ตรวจงานก่อสร้าง แบบรูปรายการก่อสร้าง ระเบียบการจ้างสัญญาก่อสร้างขั้นตอนการควบคุม งานเทคนิคการควบคุมงาน การเขียนรายงานการก่อสร้าง และการวัดประสิทธิภาพของงานในสำนักงาน การวางแผนและแนวทางปฏิบัติเพื่อบริหารสำนักงาน	182443	การบริหารการก่อสร้าง 3(3-0-6) Construction Management แนวทางการจัดการและการวางแผนพัฒนาโครงการก่อสร้าง การวิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาสและอุปสรรค การวางแผน การพัฒนาระบบการบริหารและการจัดการโครงการก่อสร้าง การเสวนาเชิงสาธารณะวิจารณ์ Construction roles and works control of construction management, analysis of strengths, weaknesses, opportunities, and threats, planning of the development of administrative system and management of project, critical public seminar	คำอธิบายรายวิชา

	และโครงการก่อสร้างไปสู่เป้าหมาย โดยแนวคิดและวิธีการต่างๆ เพื่อให้เป็นไปตามกำหนดเวลา ประหยัดค่าใช้จ่าย คุณภาพของงาน ได้มาตรฐานเป็นที่ยอมรับ In modern construction architects are essential to understand the procedure, methods, technique and even the efficiency in building utilizations, the techniques of contracts and specifications writing, budgetary management etc., are also involved			
182442	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน 3(1-4-4) Basic Architectural Conservation ศึกษาเหตุผลและความจำเป็นของการอนุรักษ์ชุมชนเมือง ประวัติความเป็นมาของการอนุรักษ์ หลักการ แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม ภูมิสถาปัตยกรรม มรดกทางวัฒนธรรมระดับเมือง และการวิเคราะห์คุณค่า ความสำคัญขององค์ประกอบดังกล่าว ศึกษาตัวอย่างการอนุรักษ์ระดับเมืองทั้งของประเทศไทยและต่างประเทศ พร้อมทั้งศึกษาเกี่ยวกับองค์กฏหมาย กระบวนการตัดสินใจ การมีส่วนร่วม และปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ระดับเมือง In modern economical aspect architects will confer to the related authorities to conserve buildings rather than demolishing them in many cases, for the sake of cultural heritage conservations,	182444	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม 3(1-4-4) Architectural Conservation ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและแนวคิดมรดกทางวัฒนธรรมทั้งของประเทศไทยและต่างประเทศ การสำรวจอาคารที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรม การปฏิบัติการสำรวจ รั้ววัด การตรวจสภาพอาคาร การจัดทำแบบสถาปัตยกรรมของสภาพอาคารในปัจจุบันด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ การศึกษาและประเมินเพื่อจัดลำดับการบูรณะอย่างสอดคล้องกับภูมิทัศน์วัฒนธรรม การใช้วัสดุทดแทน การปรับเปลี่ยนพื้นที่ใช้สอย การเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมโดยมีส่วนร่วม กับคนในชุมชน Theory and concept of building conservation in Thailand and abroad, building survey, historical and architectural value, surveying, measurement, building inspector, building report by computer, building conservation study and assessment includes cultural landscape, renewable materials, renovation and recommendation of building conservation to community	ชื่อและคำ คำอธิบาย รายวิชา
182443	182443 การออกแบบภายในขั้นพื้นฐาน 3(1-4-4) Basic Interior Design พื้นฐานในการออกแบบภายในอาคาร พฤติกรรม การใช้สอยของผู้ใช้อาคาร สัดส่วน ต่าง ๆ และการเคลื่อนไหวของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับการออกแบบ รูปแบบเครื่องเรือน ที่โล่งว่าง ภายในและการสร้างบรรยากาศภายในจากการเลือกใช้วัสดุ พื้นผิว สี การให้แสงสว่าง การออกแบบเพื่อการผลิตเครื่องเรือนในระบบอุตสาหกรรม Introduction to interior special design and decoration necessary for professional architects, issues surrounding the interior profession and the architects, principal of shaping and planning interior spatiality, lighting	182342	การออกแบบภายในขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5) Fundamental Interior Design พื้นฐานในการออกแบบภายในอาคาร พฤติกรรม การใช้สอยของผู้ใช้อาคาร สัดส่วน และการเคลื่อนไหวของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับการออกแบบ องค์ประกอบและขั้นตอนของการออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน รูปแบบเครื่องเรือน ที่โล่งว่างภายในและการสร้างบรรยากาศภายในจากการเลือกใช้วัสดุ พื้นผิว สี การให้แสงสว่าง Basic interior design, user behavior, human scale, movement, in relation to interior design, interior architecture elements and processes, decorative materials, interior space and	ชื่อและคำ คำอธิบาย รายวิชา

	design, colors, and decorative materials, and the industry of interior architecture elements		environments by materials, texture, colors, and lighting	
182447	การประมาณราคาก่อสร้าง 3(3-0-6) Building Cost Estimate หลักการและระบบการประมาณราคา การคิดคำนวณวัสดุ แรงงาน อุปกรณ์และค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง ตลอดจนการคิดภาษี กำไร และคิดค่าใช้จ่ายอื่นๆ The practical concepts and manipulations of cost-estimation on materials, tools and labor works including tax evaluation will be considered	182344	การประมาณราคาก่อสร้าง 3(3-0-6) Building Cost Estimation หลักการและระบบการประมาณราคา การคิดคำนวณวัสดุ แรงงาน อุปกรณ์ และค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง ตลอดจนการคิดภาษี กำไร และคิดค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ในการก่อสร้าง Principles and systems of estimation, calculation, labor cost, equipment and construction cost, calculation of taxes, profits and other costs of construction	คำอธิบายรายวิชา
182448	การฝึกงาน 270 ชั่วโมง Professional Training ฝึกงานภาคปฏิบัติทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมในสำนักงานหรืองานภาคสนามที่เกี่ยวข้องเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง A 270 working hour-professional training at an architecture firm in order to expose students to all kinds of hands-on experiences and knowledge in the real architectural world	182447	การฝึกงาน 600 ชั่วโมง 6 หน่วยกิต Professional Training ฝึกงานภาคปฏิบัติทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมในสำนักงานหรืองานภาคสนามที่เกี่ยวข้องเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง A 600 working hour-professional training at an architecture firm in order to expose students to all kinds of hands-on experiences and knowledge in the real architectural world	เปลี่ยนจำนวนชั่วโมงฝึกงาน และเป็นรายวิชานับหน่วยกิต
182541	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ 3(3-0-6) Law and Professional Practice ขั้นตอนต่างๆ ในกระบวนการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม เริ่มตั้งแต่การติดต่อกับผู้ว่าจ้าง ออกแบบการร่างแผนงาน การศึกษาถึงความเป็นไปได้ของโครงการ การกำหนดรายละเอียดของเนื้อที่ใช้สอย และงบประมาณการประสานงานกับวิศวกรสาขาต่างๆ การเสนอร่าง งานออกแบบ และการเขียนแบบก่อสร้าง การบริหารและการจัดการภายในสำนักงานสถาปนิก เทศบัญญัติและระเบียบการปฏิบัติวิชาชีพ มารยาทในการปฏิบัติวิชาชีพ การประกวดราคา การควบคุมงานก่อสร้าง การตรวจรับงานก่อสร้างและการติดตามตรวจสอบผลงานซึ่งแล้วเสร็จ ในแต่ละขั้นตอนนี้จะเป็นการศึกษาถึงวิธีการทั้งในทฤษฎี และที่ใช้กันอยู่ในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม Student will be informed over the architectural professional management, budgetary, professional fee and payment installation and the related documents, moreover, the proper manner in architectural professional practice and	182442	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ 3(3-0-6) Law and Professional Practice กฎหมายควบคุมอาคาร กฎกระทรวง และบัญญัติท้องถิ่นที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน ขั้นตอนการขออนุญาตก่อสร้าง การปฏิบัติวิชาชีพ จรรยาบรรณวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม การบริหารและการจัดการภายในสำนักงานสถาปนิก การจัดทำสัญญาและประกวดราคา Building codes, ministerial rules and local ordinances currently enforced, processes of professional practice, professional practice, professional code of ethics in architecture, administration and management in architectural offices, arrangement of signing contracts and joining price competition	คำอธิบายรายวิชา

	construction procedure, time–line execution and budget control will be pertained			
182542	สัมมนาสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) Architectural Seminar สัมมนาสถาปัตยกรรมในหัวข้อ และ/หรือศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการคิดและสร้างงานทางสถาปัตยกรรม เพื่อประยุกต์และบูรณาการในวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง หัวข้อพิเศษที่กำหนดต้องได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา Seminar classes on modern and contemporary architecture, synchronization and cooperation works will be emphasized	182446	สัมมนา 1(0-2-1) Seminar การสัมมนาในหัวข้อและ/หรือศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม เพื่อประยุกต์และบูรณาการในวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นสูง การจัดสัมมนา การเป็นผู้บรรยายในการสัมมนา ทักษะการจัดเตรียมการสัมมนา Seminar based on architecture topics, application and integrating of advanced architecture, holding a seminar, seminar management	คำอธิบายรายวิชา
กลุ่มวิชาเอก 1.2.2 วิชาเอกเลือก				
		182551	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อคนทั้งมวล 3(2-2-5) Universal Design หลักการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองการใช้งานของคนทุกกลุ่มในสังคม โดยคำนึงถึงความสะดวกในการใช้งานและความปลอดภัย สัดส่วนร่างกายมนุษย์ในทุกกลุ่ม ข้อจำกัดในการใช้งานอาคารแต่ละประเภท การวิเคราะห์เปรียบเทียบกับหลักการออกแบบสถาปัตยกรรมสำหรับทุกกลุ่ม และกฎหมายควบคุมอาคาร การปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมพื้นที่ภายในและพื้นที่ภายนอกอาคาร สำหรับคนทุกกลุ่มได้อย่างเหมาะสม Principle of universal design related to function, suitable and safety, human scale for all, condition of functions of building, analysis and comparison to principle of universal design and building codes, architectural design on external and internal building for all	เปิดรายวิชาใหม่
		182552	การออกแบบอาคารเพื่อรองรับภัยพิบัติ 3(2-2-5) Building Design for Disaster Supporting แนวคิดและการออกแบบรูปทรงของสถาปัตยกรรม และการวางผังกลุ่มอาคาร การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ และระบบรองรับภัยพิบัติของอาคารจากภัยพิบัติทางธรรมชาติ ธรณีพิบัติภัย อุทกภัย วาตภัย และอัคคีภัย เป็นต้น Concept and form of architecture and building planning, using materials and building equipment, disaster system for disaster	เปิดรายวิชาใหม่

			preparedness for architecture, earthquake, flood, windstorm and fire	
		182553	การออกแบบสถาปัตยกรรมไทยและล้านนา 3(1-4-4) Thai and Lanna Architecture Design ที่มา สัดส่วน ความงาม และแนวทางการออกแบบอาคารและส่วนประกอบของสถาปัตยกรรมไทยและล้านนา การวิเคราะห์และประยุกต์ในการวางแผนโครงการ การจัดพื้นที่ใช้สอย และการกำหนดรูปทรงและเอกลักษณ์ของอาคารอย่างสอดคล้องกับบริบทและสุนทรียภาพ Background, order, aesthetics of Thai and Lanna architecture design and elements, analysis and applying to planning, function, form, order and identity to building with context and environments	เปิดรายวิชาใหม่
		182554	ภูมิสถาปัตยกรรมและการวางแผนบริเวณ 3(2-2-5) Landscape Architecture and Site Planning การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ขนาดใหญ่ การวางแผนในพื้นที่ที่มีความหลากหลายของภูมิประเทศ ความลาดชัน พื้นที่ชุ่มน้ำ พื้นที่ริมน้ำ การใช้ประโยชน์พื้นที่นอกอาคารสาธารณะ การออกแบบโครงสร้างภูมิทัศน์ การประเมินราคาก่อสร้างภูมิทัศน์ การเลือกใช้พืชพรรณเพื่อส่งเสริมแนวคิดด้านภูมิสถาปัตยกรรม Landscape design in large area, layout, terrain, wetland, slope, waterfront, landscape construction and estimation, collecting plants to support a concept of landscape architecture	เปิดรายวิชาใหม่
182451	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 3(3-0-6) Vernacular Architectur			ปิดรายวิชา
182452	สถาปัตยกรรมไทย 3(3-0-6) Thai Architecture			ปิดรายวิชา
182453	สถาปัตยกรรมร่วมสมัย 3(3-0-6) Contemporary Architecture			ปิดรายวิชา
182454	วัฒนธรรมและคติความเชื่อล้านนา 3(3-0-6) Culture and Belife of Lannna			ปิดรายวิชา
182455	ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นล้านนา 3(3-0-6) Arts and Vernacular Architecture of Lanna			ปิดรายวิชา
182456	การออกแบบรายละเอียดทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) Detail Specification Design of Architecture			ปิดรายวิชา

182457	คอมพิวเตอร์เพื่อการแสดงงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) Computer for Architectural Presentation			ปิดรายวิชา
182458	การถ่ายภาพในงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6) Architecture Photograph			ปิดรายวิชา
รายวิชาบังคับไม่น้อยกว่าหน่วยกิต				
182448	การฝึกงาน 270 ชั่วโมง Professional Training	182447	การฝึกงาน 600 ชั่วโมง Professional Training	เพิ่มชั่วโมง

ตารางเปรียบเทียบแผนการศึกษา

แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2555 ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น			แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2561 ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น		
001103	ทักษะภาษาไทย	3(3-0-6)	001102	ภาษาอังกฤษเตรียมพร้อม	3(2-2-5)
001111	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	3(3-0-6)	004101	ศิลปะในการดำเนินชีวิต	3(2-2-5)
003134	อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น*	3(3-0-6)	182111	การเขียนภาพสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
003136	พะเยาศึกษา*	3(3-0-6)	182112	เทคนิคการเขียนแบบก่อสร้าง	3(1-4-4)
005171	ชีวิตและสุขภาพ	3(3-0-6)	182113	ออกแบบพื้นฐาน	3(2-2-5)
181111	สุนทรียศาสตร์	3(3-0-6)	182131	วัสดุก่อสร้างเบื้องต้น	3(2-2-5)
182121	การเขียนภาพสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)			
	รวม	18 หน่วยกิต		รวม	18 หน่วยกิต
* เลือกเพียง 1 วิชา					
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
001112	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนา	3(3-0-6)	001103	ภาษาอังกฤษสู่โลกกว้าง	3(2-2-5)
005172	การจัดการการดำเนินชีวิต	3(2-2-5)	001101	การใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)
005173	ทักษะชีวิต	2(1-2-3)	003202	การจัดการสุขภาพและสิ่งแวดล้อม	3(2-2-5)
182111	ออกแบบพื้นฐานทางสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)	146200	ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	3(3-0-6)
182122	เทคนิคการเขียนแบบก่อสร้าง	1(0-3-2)	182114	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย	3(3-0-6)
182123	การศึกษาและสำรวจพื้นที่ตั้งทางสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)	182121	ออกแบบพื้นฐานสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
004XXX	กลุ่มวิชาพลานามัย	1(0-2-1)	182132	โครงสร้างทางสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
	รวม	18 หน่วยกิต		รวม	21 หน่วยกิต

แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2555 ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น			แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2561 ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น		
182211	เกณฑ์และแนวความคิดในการ ออกแบบสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)	001204	ภาษาอังกฤษก้าวหน้า	3(2-2-5)
182212	ออกแบบสถาปัตยกรรม 1	6(1-10-7)	002202	สังคมพหุวัฒนธรรม	3(2-2-5)
182221	คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการเขียน แบบ 1	3(1-4-4)	003201	การสื่อสารในสังคมดิจิทัล	3(2-2-5)
182231	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 1	3(2-2-5)	182211	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ล้านนา	3(3-0-6)
00xxx	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก	3(x-x-x)	182221	ออกแบบสถาปัตยกรรม 1	6(1-10-7)
00xxx	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก	3(x-x-x)	182231	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทาง อาคาร 1	3(2-2-5)
	รวม	21 หน่วยกิต		รวม	21 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
182213	ออกแบบสถาปัตยกรรม 2	6(1-10-7)	004201	บุคลิกภาพและการแสดงออกใน สังคม	3(2-2-5)
182222	คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่อการเขียน แบบ 2	3(1-4-4)	002201	พลเมืองใจอาสา	3(2-2-5)
182223	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม	3(3-0-6)	182212	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1	3(3-0-6)
182232	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 2	3(2-2-5)	182222	ออกแบบสถาปัตยกรรม 2	6(1-10-7)
182241	ภูมิสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน	3(1-4-4)	182232	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทาง อาคาร 2	3(2-2-5)
00xxxx	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก	3(x-x-x)	182233	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 1	3(2-2-5)
	รวม	21 หน่วยกิต		รวม	21 หน่วยกิต

แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2555 ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น			แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2561 ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น		
182311	ออกแบบสถาปัตยกรรม 3	6(1-10-7)	182311	คอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
182321	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย	3(3-0-6)	182312	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2	3(3-0-6)
182331	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 3	3(2-2-5)	182321	ออกแบบสถาปัตยกรรม 3	6(1-10-7)
182332	สถิตยศาสตร์และโครงสร้างสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)	182331	การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางอาคาร 3	3(2-2-5)
182333	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 1	3(3-0-6)	182332	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2	3(2-2-5)
	รวม	18 หน่วยกิต		รวม	18 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
182312	ออกแบบสถาปัตยกรรม 4	6(1-10-7)	182322	ออกแบบสถาปัตยกรรม 4	6(1-10-7)
182334	ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2	3(3-0-6)	182341	คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
182335	การรังวัดงานสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)	182342	พื้นฐานการออกแบบภายใน	3(2-2-5)
182341	การวางแผนผังเมืองเบื้องต้น	3(2-2-5)	182343	พื้นฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)	182344	การประมาณราคาค่าก่อสร้าง	3(3-0-6)
			xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต		รวม	21 หน่วยกิต

แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2555 ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น			แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2561 ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น		
182411	ออกแบบสถาปัตยกรรม 5	6(1-10-7)	182421	ออกแบบสถาปัตยกรรม 5	6(1-10-7)
182431	แสงเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)	182431	วัสดุและการประยุกต์ใช้ในงานสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
182447	การประมาณราคาค่าก่อสร้าง	3(3-0-6)	182441	ผังเมืองและการออกแบบผังเมือง	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)	182442	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ	3(3-0-6)
			182443	การบริหารการก่อสร้าง	3(3-0-6)
	รวม	15 หน่วยกิต		รวม	18 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
182412	ออกแบบสถาปัตยกรรม 6	6(1-10-7)	182447	การฝึกงาน (ไม่น้อยกว่า600ชม.)	6 หน่วยกิต
182441	การบริหารการก่อสร้าง	3(3-0-6)			
182442	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมชั้นพื้นฐาน	3(1-4-4)			
182443	การออกแบบภายในชั้นพื้นฐาน	3(1-4-4)			
	รวม	15 หน่วยกิต		รวม	6 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาฤดูร้อน			ภาคการศึกษาฤดูร้อน		
182448	การฝึกงาน (ไม่น้อยกว่า270ชม.) รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	6	182444	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
			182445	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์	3(2-2-5)
			182446	สัมมนา	1(0-2-1)
	รวม	6 หน่วยกิต		รวม	7 หน่วยกิต

แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2555 ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาต้น			แผนการศึกษาปี พ.ศ. 2561 ชั้นปีที่ 5 ภาคการศึกษาต้น		
182511	เตรียมวิทยานิพนธ์	3(0-6-3)	182521	เตรียมวิทยานิพนธ์	3(1-4-4)
182541	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ	3(3-0-6)	182xxx	วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)
182542	สัมมนา	1(0-2-6)	182xxx	วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)
182xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)	xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
182xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)			
	รวม	13 หน่วยกิต		รวม	15 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
182512	วิทยานิพนธ์	9	182512	วิทยานิพนธ์	9
	รวม	9 หน่วยกิต		รวม	19 หน่วยกิต

ภาคผนวก ค

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา

ที่ กพร.พ/๒๕๖๑

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

ตามที่ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้มีนโยบายให้ทุกคณะวิทยาลัยดำเนินการจัดทำหลักสูตรใหม่ และปรับปรุงหลักสูตร ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ นั้น

เพื่อให้การดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๓ และมาตรา ๓๔ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ๒๕๕๓ ประกอบกับคำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ ๑๙๐๓/๒๕๕๔ ลงวันที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ เรื่อง มอบอำนาจให้รองอธิการบดี ผู้ช่วยอธิการบดี กำกับการบริหาร ส่งการและปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ดังรายนามต่อไปนี้

๑. นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ	ประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.วิฑูรย์ เหล็กวุ้นเรือง	กรรมการ
๓. นายเกียรติศักดิ์ ไสยฮาด	กรรมการ
๔. นายจุลทัศน์ กิติบุตร	กรรมการ
๕. นายจุลพร นันทพานิช	กรรมการ
๖. นางสาวพรพรหม แก้วมณเฑียร	กรรมการ
๗. นางสาวกัณธิมา วรศิริ	กรรมการ
๘. นายวรินทร์ รวมสำราญ	กรรมการ
๙. นางสาวสวาทิตรี นุถูล	กรรมการ

หน้าที่...

หน้าที่ พิจารณาให้ความเห็นเกี่ยวกับรายละเอียดและมาตรฐานหลักสูตร ตลอดจน
ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
พ.ศ. ๒๕๕๒

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๑



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกกร พงศบางโพธิ์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา

ภาคผนวก ง
รายงานการประชุมวิพากษ์หลักสูตร

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง 2561

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

อันเนื่องจากพันธกิจของสถาบันว่าด้วยการสร้างปัญญารวมหมู่เดียวคู่ชุมชน มีความเห็นต่อหลักสูตรดังต่อไปนี้และแนวทางเคารพสังคมแบบพหุวัฒนธรรม

1. วิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมล้าสมัยไม่ควรอยู่กับกรอบสถาปัตยกรรมที่ถูกผลิตโดยกลุ่มคนที่พูดภาษาไทยเท่านั้นเพราะในภูมิศาสตร์ย่านล้าสมัยไม่ใช้กับฐานของชนเผ่าที่พูดภาษาตระกูลไทกะไดเท่านั้น หากประกอบด้วยกลุ่มชนหลากหลายชาติพันธุ์ เช่น กลุ่มคนที่พูดภาษาตระกูล ออสโตรเอเชีย กลุ่มคนที่พูดภาษาเมียน - ม้ง กลุ่มคนที่พูดภาษาจีน ทิเบต เป็นต้น ในการศึกษาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมล้าสมัยจึงควรครอบคลุมทุกกลุ่มชนดังกล่าว
2. การสอบวิชาก่อสร้างและเทคโนโลยีอาคารว่าด้วยการออกแบบโครงสร้างงานไม้โดยเฉพาะ
3. การเสริมวิชาว่าด้วยสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยาปรัชญา , มานุษยวิทยา , ภูมิศาสตร์ , ภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรม เป็นต้น
4. วิชาวัสดุและการประยุกต์ใช้ในงานสถาปัตยกรรมควรเน้นวัสดุที่มีอยู่ในท้องถิ่นเป็นโครงของการศึกษาอันเนื่องจากจะได้เป็นการพัฒนาวัสดุท้องถิ่นนำมาใช้ประกอบในงานสถาปัตยกรรมจะเป็นการช่วยชุมชนในการเพิ่มมูลค่าของวัสดุในท้องถิ่น เมื่อคนสามารถมาประยุกต์ใช้วัสดุท้องถิ่นแล้วย่อมจะชำนาญที่จะประยุกต์วัสดุในท้องถิ่นไปประกอบในอนาคตได้อย่างดี
5. การเน้นหลักสูตรที่นำเสนอความเด่นชัดของสถาบันการศึกษาที่ดำรงอยู่ในท้องถิ่นภาคเหนือ และอยู่ในย่านภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขงในกรอบของวิชาสถาปัตยกรรม

อ.จุลพร นันทพานิช



ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง 2561

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

ข้อ 2 จุดประสงค์หลักสูตร

ข้อ 2 แผนพัฒนาการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีความรู้
ทักษะและเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพ สถาปนิก

ข้อ 2 จุดประสงค์การเรียน

ความรู้

รองศาสตราจารย์ ดร.วิฑูรย์ เหลียวรุ่งเรือง
vitul.l@cmu.ac.th / vitul2499@hotmail.com

12/1/81



ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง 2561

หน้า 33 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

182212 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1
.....
..... ควรจะเพิ่ม
.....
..... ประวัติศาสตร์ ภาคพื้นเอเชีย
.....

หน้า 35

182313 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2
.....
..... ควรจะเพิ่ม
.....
..... ประวัติศาสตร์ ภาคพื้นเอเชีย แบบ CLASSIC
.....

หน้า 36

182343 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์
.....
..... ควรจะเพิ่ม
.....
..... EXTERNAL READING เช่น
.....
..... - รูปแบบบ้านเรือนของกลุ่มชาติพันธุ์ (ของ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่)
.....
..... - งานสถาปัตยกรรมท้องถิ่นล้านนา ของ อาจารย์วิวัฒน์
.....
..... - และอื่นๆ เช่น คู่มือสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
.....

หน้า 38 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมขึ้นพื้นฐาน
.....
..... ควรจะเพิ่ม
.....
..... พื้นที่เพื่อนบ้าน เช่น ด้าว พม่า และ เวียดนาม
.....

หน้า 36 ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2
.....
..... ควรจะเพิ่ม

..... NEW ENERGY CODE FOR LARGE BUILDING

หน้า 33

182212

ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1

ควรจะมี

ประวัติศาสตร์ ภาคพื้นเอเชีย

หน้า 35

182313

ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2

ควรจะมี

ประวัติศาสตร์ ภาคพื้นเอเชีย แบบ CLASSIC

หน้า 36

182343

สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์

ควรจะมี

EXTERNAL READING เช่น

- รูปแบบบ้านเรือนของกลุ่ม ชชาติพันธ์ (ของ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่)
 - งานสถาปัตยกรรมท้องถิ่นล้านนา ของ อาจารย์วิวัฒน์
 - และอื่นๆ เช่น คู่มือ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
- มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หน้า 38

การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน

ควรจะมี

พื้นที่เพื่อนบ้าน เช่น ลาว พม่า และ เวียดนาม

หน้า 36

ระบบอาคารและสิ่งแวดล้อม 2

ควรจะมี

- NEW ENERGY CODE FOR LARGE BUILDING

ภาคผนวก ง

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ประวัติ
นายเกียรติศักดิ์ ไสอาด
Mr.Kiattisak Saisaard

ชื่อ-สกุล	นายเกียรติศักดิ์ ไสอาด
รหัสประจำตัวประชาชน	16401000XXXXX
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 3358 09 6692 6696
Email	kaittisak.sa@up.ac.th
เลขที่ใบอนุญาต	ภ-สถ 20149
ประวัติการศึกษา	พ.ศ.2557 Master of Science (Historic Building Conservation) Kingston University, United Kingdom พ.ศ.2553 สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

ผลงานวิจัย

ภคธิมา วังยาว, และเกียรติศักดิ์ ไสอาด. (2560). การรื้อฟื้นลักษณะทางกายภาพ
 ของย่านการค้าเมืองพะเยา เพื่อส่งเสริมการรับรู้ด้านประวัติศาสตร์
 ของพื้นที่และเพื่อเพิ่มศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม.
 กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.), 164.

ประวัติ

นาย วรินทร์ รวมสำราญ

Mr.Varin Ruamsamran

ชื่อ-สกุล	นายวรินทร์ รวมสำราญ
รหัสประจำตัวประชาชน	11008000xxxxx
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 3358 08 1824 5419
Email	ae_arch999@hotmail.com
เลขที่ใบอนุญาต	ภ-สถ 12006
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2554	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรมไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพมหานคร
พ.ศ.2550	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพมหานคร
ผลงานวิจัย	
นายวรินทร์ รวมสำราญ, (2560). รายงานการวิจัยการสื่อความหมายคติสัญลักษณ์ และรูปแบบศิลปะสถาปัตยกรรม วิหารพระเจ้าตนหลวงวัดศรีโคมคำ และพระธาตุจอมทอง ที่สัมพันธ์กับ บริบทเวียงพระธาตุจอมทองและ บริบทพื้นที่กลุ่มโบราณสถานวัดติโลกอารามกลางกว๊านพะเยา เพื่อ สนับสนุนการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (สกว.), 218.	

ประวัติ

นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ

Mr.Suthee Mekboonsonglap

ชื่อ-สกุล	นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ
รหัสประจำตัวประชาชน	35699001xxxxx
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ที่ติดต่อบ้างโดยสะดวก	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 3358 09 4607 7227
Email	teely1111@gmail.com
เลขที่ใบอนุญาต	ภ-สถ 11124
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2555	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
พ.ศ.2549	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
ผลงานวิชาการ	
นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ. (2559). การสร้างการตระหนักรู้ในด้านประวัติศาสตร์พื้นที่ แก่คนในชุมชนย่านหนองระบู่ ตำบลเวียง อำเภอเมืองพะเยา. วารสารวิชาการการออกแบบสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 3(2), 50-71.	

ผลงานวิจัย

นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ. (2560). การรื้อฟื้นองค์ประกอบของเวียงโบราณของเมืองพะเยาในความคิดของประชาชนเพื่อเพิ่มศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม กรณีศึกษาเวียงพะเยา เวียงน้ำเต้า และเวียงพระธาตุจอมทอง. กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.), 143.

ประวัติ

นางภคธิมา วังยาว

Mrs.Phakthima Wangyao

ชื่อ-สกุล	นางภคธิมา วังยาว
รหัสประจำตัวประชาชน	32007003XXXXX
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 3358 08 5903 8051
Email	v_phak@hotmail.com
เลขที่ใบอนุญาต	ภ-สถ 13116
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2554	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรมไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร
พ.ศ.2550	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร

ผลงานวิจัย

ภคธิมา วังยาว, และเกียรติศักดิ์ ไสสอาด. (2560). การรื้อฟื้นลักษณะทางกายภาพ
ของย่านการค้าเมืองพะเยา เพื่อส่งเสริมการรับรู้ด้านประวัติศาสตร์
ของพื้นที่และเพื่อเพิ่มศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม.
กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.), 164.

ประวัติ

นางสาวสาวิตรี นุกูล

Miss.Sawittree Nukul

ชื่อ-สกุล	นางสาวสาวิตรี นุกูล
รหัสประจำตัวประชาชน	35799002XXXXX
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
สถานที่ทำงาน	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
สถานที่ที่ติดต่อได้โดยสะดวก	สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เลขที่ 19 หมู่ 2 ถนนพหลโยธิน ตำบลแม่กา อำเภอเมือง จังหวัดพะเยา 56000
โทรศัพท์	0 5446 6666 ต่อ 3358 08 8436 6929
Email	puaylengx@hotmail.com
เลขที่ใบอนุญาต	ภ-สถ 12538
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ.2554	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
พ.ศ.2550	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

ผลงานวิจัย

สาวิตรี นุกูล, และอาริสรา นุกูล. (2560). แนวทางการจัดการสภาพแวดล้อมทาง
กายภาพเพื่อส่งเสริมการรับรู้พื้นที่ประวัติศาสตร์ของเมือง กรณีศึกษา
พื้นที่คูเมือง เวียงพะเยา. กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ
วิจัย (สกว.), 76.

ภาคผนวก จ
ข้อกำหนดสภาวิชาชีพ



ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน

ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี
ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม
พ.ศ. 2553

เพื่อให้สภาสถาบันสามารถพิจารณาตรวจสอบและให้การรับรองปริญญา ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญาตรี ในแต่ละสาขาได้ตามข้อ 5 ของข้อบังคับสภาสถาบันว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 โดยอาศัยอำนาจตามมาตรา 33(3) แห่งพระราชบัญญัติสภาสถาบัน พ.ศ. 2543 คณะกรรมการสภาสถาบัน จึงออกระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้ เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553”

ข้อ 2 ยกเลิก “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552”

ข้อ 3 ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 4 ในระเบียบนี้

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการสภาสถาบัน

“คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษา” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาบันแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่พิจารณาคุณวุฒิการศึกษาในแต่ละสาขา

“คณะอนุกรรมการด้านวิชาการ” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาบันแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่ด้านวิชาการ

“คณะทำงานกลั่นกรอง” หมายความว่า คณะทำงาน ที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาแต่งตั้ง เพื่อปฏิบัติหน้าที่กลั่นกรองและตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรในการพิจารณารับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีในแต่ละครั้ง

“คณะทำงานตรวจเยี่ยม” หมายความว่า คณะทำงาน ที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษา แต่งตั้ง เพื่อปฏิบัติหน้าที่ในการตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษาในการพิจารณารับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ในแต่ละครั้ง

“สาขา” หมายความว่า สาขาสถาปัตยกรรมหลัก สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ หรือสาขาอื่นที่กำหนดในกฎกระทรวง

“ระบบทวิภาค” หมายความว่า ระบบการศึกษาที่มีการเรียนการสอนแบ่งเป็นสองภาคในหนึ่งปีการศึกษา

“หลักสูตร” หมายความว่า หลักสูตรระดับปริญญาตรี ในสาขาสถาปัตยกรรมหลัก สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ หรือสาขาอื่นที่กำหนดในกฎกระทรวง

“การรับรองปริญญา” หมายความว่า อำนาจและหน้าที่ของสภาสถาปนิกในการรับรองปริญญา ตามมาตรา 8 (3) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543

ข้อ 5 การตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ในแต่ละสาขา ประกอบด้วยการดำเนินการ 4 ขั้นตอน ดังนี้

- (1) การตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร
- (2) การตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษา
- (3) การพิจารณาผลการตรวจเยี่ยมและมาตรฐานทางวิชาการ
- (4) การรับรองปริญญา

ข้อ 6 ให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกรักษาการตามระเบียบนี้

หมวดที่ 1

การตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร

ข้อ 7 หลักสูตรการศึกษาและองค์ประกอบของหลักสูตร ของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง จากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

- (1) หลักสูตรต้องมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- (2) โครงสร้างของหลักสูตรต้องประกอบด้วยหมวดวิชาต่างๆ ที่มีจำนวนหน่วยกิต ตามระบบทวิภาค หรือเทียบเท่า ตามข้อบังคับของสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการ กำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552

(3) ต้องจัดการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติให้มีสัดส่วนที่เหมาะสม โดยคิดหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่า จำนวนไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ดังนี้

(ก) การเรียนการสอนภาคทฤษฎี (ภาคบรรยาย) ไม่น้อยกว่า 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ข) การเรียนการสอนภาคปฏิบัติ ไม่น้อยกว่า 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ค) การเรียนการสอนในลักษณะภาคทฤษฎีควบคู่กับภาคปฏิบัติ ให้แยกนับหน่วยกิตตามจำนวนชั่วโมงของการเรียนการสอนแต่ละประเภทและนำมารวมกัน

(4) ต้องมีแผนการศึกษา (Program of Study) รายละเอียดประจำวิชา (Course Description) แผนการสอนรายวิชา (Course Syllabus) ในแต่ละสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา

(5) ต้องมีการดำเนินการจัดทำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับต่างๆ ที่สำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) ของกระทรวงศึกษาธิการกำหนด โดยผ่านการตรวจสอบและการรับรองจากหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย หรือ กระทรวงผู้รับผิดชอบของสถาบันการศึกษานั้น

(6) ปริญญาจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันจากต่างประเทศ ต้องเป็นปริญญาในสาขาที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกรับรอง

(7) สถาบันการศึกษาต้องจัดทำเอกสารการเทียบรายวิชาของหลักสูตร กับหมวดวิชาของข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552

ข้อ 8 การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(1) สถาบันการศึกษาต้องกำหนดวิธีการและหลักเกณฑ์การคัดเลือกนิสิตนักศึกษาทั้งผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่าที่จะเรียนหลักสูตรต่อเนื่องให้ชัดเจน ทั้งนี้ให้รวมถึงหลักเกณฑ์ในการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาจากคุณวุฒิระดับอื่น เพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษา

(2) การเทียบโอนหน่วยกิตหรือการยกเว้นหน่วยกิตสำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ให้เทียบโอนได้ไม่เกินจำนวนหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่าที่กำหนดไว้ในระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ตามข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 และจากคุณวุฒิระดับอื่น ให้เทียบโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต และต้องศึกษาในหลักสูตรนี้อีกไม่ต่ำกว่า 2 ปี

ทั้งนี้สถาบันการศึกษาต้องประกาศระเบียบในการเทียบโอนให้ผู้เข้าศึกษาได้ทราบก่อนเข้าศึกษาอย่างชัดเจน โดยให้สถาบันศึกษาดำเนินการตรวจสอบรายวิชาที่จะเทียบโอนให้สอดคล้องกับข้อบังคับสภาสถาบันกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพ สถาปัติยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัติยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัติยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552 และคุณวุฒิที่จะนำมาเทียบโอนได้ต้องเป็นคุณวุฒิที่สภาสถาบันได้รับรองไว้แล้ว หรือรายวิชาและหน่วยกิตหรือผลการเรียนที่ผู้เข้าศึกษาได้รับการรับรองความรู้ความชำนาญจากสภาสถาบันให้สามารถนำมาเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตได้

การเทียบโอนหน่วยกิตหรือการยกเว้นหน่วยกิตประกอบด้วย

(ก) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อแบบหลักสูตรต่อเนื่อง

ผู้เข้าศึกษาต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรอนุปริญญา หรือ ปวส. จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาบันรับรอง

หลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่องต้องมีจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาบันและตามวรรคแรกของ (2) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นิสิตนักศึกษาต้องเรียนต่อในระดับปริญญาตรี พร้อมแสดงวิธีการเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตของผู้เข้าศึกษาจากระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. อย่างชัดเจน

(ข) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อในคุณวุฒิเดียวกันจากสถาบันการศึกษ่อื่น

วิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตได้นั้นจะต้องเป็นวิชาในคุณวุฒิที่สภาสถาบันได้รับรอง มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้ หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของวิชาที่ขอเทียบโอน การเทียบโอนหน่วยกิตเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี จะต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือเต็มระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนนตัวอักษร S

นิสิตนักศึกษาจะต้องศึกษาให้ครบจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาบันและระเบียบตามวรรคแรกของ (2) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนเพิ่มเติมตามหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณาเทียบโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต

(ค) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อในปริญญาที่สอง

ผู้เข้าศึกษาต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง ผู้เข้าศึกษาจะได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปของหลักสูตรปริญญาตรีที่ขอศึกษาปริญญาที่สอง

วิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตได้นั้นจะต้องเป็นวิชาในคุณวุฒิที่สภาสถาบันได้รับรอง มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้ หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของวิชาที่ขอเทียบโอน การเทียบโอนหน่วยกิตเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี จะต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือเต็มระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนนตัวอักษร S

นิสิตนักศึกษาจะต้องศึกษาให้ครบจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาบันและระเบียบตามวรรคแรกของ (ข) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนเพิ่มเติมตามหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณารับโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต

(ง) การเทียบ โอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อจากคุณวุฒิอื่นจากสถาบันเดียวกัน

ให้ใช้หลักเกณฑ์เดียวกันกับข้อ (ข) ซึ่งใช้สำหรับผู้เข้าศึกษาที่ประสงค์จะโอนย้ายสาขาวิชาในสถาบันการศึกษาเดียวกัน

ข้อ 9 คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาบัน ต้องมีคุณวุฒิและคุณสมบัติดังนี้

(1) อาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีอาจารย์ประจำตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น ซึ่งมีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่า 5 คน ทั้งนี้ต้องมีอาจารย์ประจำเป็นผู้มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่า 1 คน และอาจารย์ประจำในแต่ละหลักสูตรจะเป็นอาจารย์ประจำเกินกว่า 1 หลักสูตรในเวลาเดียวกันไม่ได้

(2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องประกอบด้วย ประธานหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรอื่นไม่น้อยกว่า 2 คน ซึ่งต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมที่สภาสถาบันรับรอง ทั้งนี้คุณวุฒิปริญญาโทหรือปริญญาตรีอย่างใดอย่างหนึ่งต้องเป็นคุณวุฒิตรงสาขาวิชาที่เปิดสอน

(3) อาจารย์ผู้สอนวิชาพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรม หรือ มีคุณวุฒิปริญญาตรีในสาขาสถาปัตยกรรมและมีประสบการณ์ในการทำงานหรือการสอนไม่น้อยกว่า 5 ปี

(4) อาจารย์ผู้สอนในวิชาหลักของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ข) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมอื่นที่สภาสถาบันรับรอง และมีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ค) มีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีประสบการณ์ในการทำงานและผลงาน หรือการสอนในสาขานั้น ไม่น้อยกว่า 5 ปี

(5) อาจารย์ผู้สอนในวิชาเทคโนโลยีและวิชาสนับสนุนของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น หรือ

(ข) มีคุณวุฒิระดับปริญญาตรีในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น และมีประสบการณ์การทำงาน หรือ การสอนไม่น้อยกว่า 5 ปี

(6) อาจารย์ที่ปริญญานิพนธ์ หรือวิชาที่มีชื่อเรียกอื่นที่เป็นการประมวลความรู้ของสาขา เช่น ศิลปนิพนธ์ ปริญญานิพนธ์ ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอนหรือเทียบเท่า หรือ

(ข) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาสถาปัตยกรรมอื่น หรือ

(ค) มีคุณวุฒิปริญญาตรีในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีประสบการณ์ในการสอนในรายวิชาหลักของสาขาไม่น้อยกว่า 3 ปี หรือ เป็นผู้ที่มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาวิชาที่เปิดสอนมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี

(ง) เป็นผู้สอนในรายวิชาเทคโนโลยีและวิชาสนับสนุนของสาขาไม่น้อยกว่า 3 ปี

(7) กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หรืออาจารย์ผู้สอน มิได้มีคุณวุฒิตามเกณฑ์ข้างต้น ให้สถาบันการศึกษาชี้แจงเหตุผลและข้อขัดข้องเพื่อขอผ่อนผันต่อคณะกรรมการ

สถาบันการศึกษาต้องจัดทำเอกสารเกี่ยวกับคุณวุฒิของคณาจารย์ตามวรรคหนึ่ง พร้อมทั้งรายละเอียดรายวิชาที่สอน และผลงานทางวิชาการและการวิจัยของคณาจารย์เพื่อประกอบการพิจารณา

ข้อ 10 การดำเนินการของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(1) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรกายภาพ (Physical Resources) ประกอบด้วย ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการพื้นฐาน ห้องปฏิบัติการเฉพาะทางที่ได้มาตรฐาน และห้องตรวจและแสดงงาน ในห้องปฏิบัติการแต่ละห้องต้องมีวัสดุ อุปกรณ์ และครุภัณฑ์ ครบถ้วนและทันสมัย สามารถใช้งานได้ดีและเพียงพอต่อจำนวนนักศึกษา

(2) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรสารสนเทศ (Information Resources) ประกอบด้วย ทรัพยากรและแหล่งบริการข้อมูลทางวิชาการ มีอุปกรณ์ทางเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อสนับสนุนการศึกษาของแต่ละสาขาอย่างเพียงพอ

(3) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรมนุษย์ (Human Resources) และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (Human Resource Development) เพื่อให้สามารถพัฒนาหลักสูตร บุคลากร ได้อย่างต่อเนื่อง

(4) ต้องมีระบบประกันคุณภาพการศึกษา และผ่านการรับรองจากกระทรวงผู้รับผิดชอบ

(5) ในกรณีที่สถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง มีการเปิดสอนหลักสูตรเดียวกันนี้ในวิทยาเขตอื่น คณะกรรมการจะพิจารณารับรองสถาบันหลักก่อนที่จะพิจารณารับรองวิทยาเขต

(6) ต้องจัดให้มีข้อมูลเพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ (Public Information)

(7) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรการเงิน (Financial Resources)

(8) ต้องมีโครงสร้างการบริหารจัดการที่ดี (Administrative Structure)

ข้อ 11 สถาบันการศึกษาที่มีความประสงค์จะขอรับการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี จะต้องยื่นหนังสือแสดงความจำนงขอรับการรับรองต่อคณะกรรมการ เมื่อเริ่มเปิดการเรียนการสอนของหลักสูตรดังกล่าว พร้อมทั้งส่งเอกสารเพื่อรับการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรที่มีเนื้อหาครบถ้วนตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 จำนวน 10 ชุด

ข้อ 12 การพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้เป็นไปตามขั้นตอนและวิธีการ ดังต่อไปนี้

(1) เมื่อมีสถาบันการศึกษาแสดงความจำนงขอรับการพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการ คณะกรรมการจะมอบหมายให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาของแต่ละสาขาพิจารณาดำเนินการ ทั้งนี้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาอาจแต่งตั้งให้คณะทำงานกลั่นกรองเพื่อกลั่นกรองและพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร แล้วเสนอผลการพิจารณาต่อคณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเป็นกรณีไป

(2) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษา มีมติให้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเสนอผลสรุปของการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาดำเนินการขั้นต่อไป

(3) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษา มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเสนอผลสรุปของการพิจารณา และเหตุผลของการให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาในกรณีนี้คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากคณะอนุกรรมการด้านวิชาการเป็นกรณีไป

(4) เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว ให้สำนักงานสถาปนาปณิกเจมมดิของคณะกรรมการดังกล่าวเป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ

(5) ในกรณีที่คณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ถือว่าการขอรับรองปริญญานั้นสิ้นสุดลง สถาบันการศึกษาอาจแสดงความจำนงขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการ

หมวดที่ 2

การตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษา

ข้อ 13 เมื่อหลักสูตรของสถาบันการศึกษา ได้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการจากคณะกรรมการ และเมื่อหลักสูตรดังกล่าวใกล้จะมีการสำเร็จของนิสิตนักศึกษาแล้ว ให้สถาบันการศึกษาขึ้นหนังสือแสดงความจำนงขอรับการตรวจเยี่ยมจากคณะกรรมการ พร้อมทั้งส่งเอกสารตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 จำนวน 10 ชุด เฉพาะกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลจากขั้นตอนการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร

ข้อ 14 เพื่อให้ขั้นตอนการตรวจเยี่ยมและรับรองปริญญาเป็นไปโดยครบถ้วนเรียบร้อย และสามารถรายงานผลสรุปต่อคณะกรรมการได้ จึงกำหนดขั้นตอนในการตรวจเยี่ยม ดังนี้

- (1) การเตรียมการตรวจเยี่ยม
- (2) การเดินทางตรวจเยี่ยมและองค์ประกอบของการตรวจเยี่ยม
- (3) การรายงานการตรวจเยี่ยม

ข้อ 15 การเตรียมการตรวจเยี่ยมประกอบด้วยการดำเนินงาน 2 ขั้นตอน ได้แก่

(1) การคัดเลือกคณะทำงานตรวจเยี่ยม ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาแต่งตั้งคณะทำงานตรวจเยี่ยม ประกอบด้วย

(ก) ผู้แทนจากคณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาในสาขาที่จะไปทำการตรวจเยี่ยม จำนวน 3 คน

(ข) ผู้แทนจากคณะอนุกรรมการด้านวิชาการจำนวน 1 คน

(ค) ผู้แทนจากคณะอนุกรรมการด้านวิชาชีพจำนวน 1 คน

ให้คณะทำงานตรวจเยี่ยมเลือกสมาชิกหนึ่งคนเป็นประธานคณะทำงาน และให้สภาสถาบันกิตติมศักดิ์แต่งตั้งเจ้าหน้าที่จำนวน 2 คน ทำหน้าที่เลขานุการคณะทำงานตรวจเยี่ยม

(2) การประชุมรายละเอียดในการตรวจเยี่ยม คณะทำงานตรวจเยี่ยมจะประชุมเพื่อกำหนดวันเวลาในการตรวจเยี่ยม กำหนดวาระการประชุมและกิจกรรมในการตรวจเยี่ยมโดยละเอียด พร้อมจัดทำเอกสารและแบบฟอร์มหรือแบบประเมินผลในการตรวจเยี่ยม

ข้อ 16 การตรวจเยี่ยมมีจุดประสงค์เพื่อให้คณะทำงานตรวจเยี่ยมสามารถตรวจเพื่อรับรองและสามารถช่วยเสริมความเข้าใจในรายละเอียดของการพิจารณาหลักสูตรได้จากการสังเกตการณ์โดยตรง และเพื่อให้สามารถทำความเข้าใจกับเนื้อหาบางอย่างที่อาจเข้าใจได้ยากจากการอ่านเอกสารแต่เพียงอย่างเดียว

คณะทำงานตรวจเยี่ยมมีหน้าที่

(1) ตรวจพิจารณาเอกสารหลักสูตร และรับทราบเอกสารเกี่ยวเนื่องกับการประกันคุณภาพการศึกษาของสถาบันการศึกษา

(2) ตรวจสอบผลงานของนิสิตนักศึกษา คณาจารย์ และจัดให้มีการสัมภาษณ์แบบเปิดที่สามารถรับข้อเสนอแนะได้อย่างคล่องตัวและเปิดเผยจากผู้ถูกสัมภาษณ์

(3) สัมภาษณ์ อาคาร สถานที่ และองค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพของการศึกษา

(4) ให้คำแนะนำเพื่อประโยชน์ในการพัฒนาการศึกษาทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ

ข้อ 17 การตรวจเยี่ยมมีการดำเนินการดังนี้

(1) การตรวจพิจารณาผลงานทั้งที่เป็นเอกสารหลักสูตรตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 ซึ่งผ่านการพิจารณาตามข้อ 12 (4) และรับทราบเอกสารที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกันคุณภาพการศึกษาที่สถาบันการศึกษาได้รับการตรวจประกันคุณภาพไว้แล้ว ซึ่งจะทำให้สามารถวางลำดับความสำคัญของคำถามที่จะถามและอภิปรายในการตรวจเยี่ยมได้

(2) การตรวจอาคารสถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ในการเรียนการสอน การพบกับเจ้าหน้าที่โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอน ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องทดลอง ห้องสมุด ตรวจสอบรายละเอียดของประเภทหนังสือในห้องสมุด พบปะบรรณารักษ์ ตรวจสอบแหล่งความรู้ด้านสถาปัตยกรรม

(3) การประชุมกับประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าโครงการหลักสูตร ซึ่งสามารถอภิปรายประเด็นปัญหา ที่ไม่ปรากฏในเอกสารหลักสูตร หรือเอกสารการประกันคุณภาพการศึกษาทั้งที่เป็นการประเมินตนเอง การประเมินคุณภาพภายใน และการประเมินคุณภาพภายนอก

(4) ประชุมร่วมกับผู้บริหารสถาบันการศึกษา คณบดี รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงทัศนคติต่อหลักสูตรในหลายๆระดับของผู้ที่เกี่ยวข้อง และความสัมพันธ์ของหลักสูตรกับหน่วยอื่นในสถาบัน

(5) การประชุมร่วมกับตัวแทนนิสิตนักศึกษา เป็นการพบปะแบบกันเองเป็นกลุ่มเล็กๆ โดยไม่มีผู้บริหารหรืออาจารย์ร่วมอยู่ด้วย เพื่อให้ทราบทัศนคติของผู้เรียนต่อหลักสูตร และความสัมพันธ์กับสังคมภายนอกสถาบัน ความเข้าใจของผู้เรียนและความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน ทั้งนี้ให้นิสิตนักศึกษาที่ประสงค์จะเข้าร่วมลงชื่อแจ้งความจำนขอเข้าร่วมประชุมได้

(6) การประชุมร่วมกับศิษย์เก่า สถาปนิกในท้องถิ่น และนิสิตนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในด้านวิชาชีพ บทบาทของหลักสูตรวิชาชีพกับชุมชนท้องถิ่น ทั้งนี้ให้ผู้ประสงค์จะเข้าร่วมลงชื่อแจ้งความจำนขอเข้าร่วมประชุมได้

(7) การดูผลงานของอาจารย์และนิสิตนักศึกษา โดยเปิดโอกาสให้อธิบายแนวคิดและกระบวนการปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรมและวิชาเกี่ยวเนื่อง

(8) สังเกตการณ์ห้องปฏิบัติการ ห้องบรรยายและสัมมนา คณะตรวจเยี่ยมอาจแยกกันสังเกตการณ์และนำมาประชุมสรุปสุดท้ายเพื่อเปรียบเทียบ

(9) การตรวจวิชาการศึกษาทั่วไป วิชาเลือกและโปรแกรมที่เกี่ยวข้อง สามารถตรวจสอบได้จากการพูดคุยและสัมภาษณ์นิสิตนักศึกษา

(10) การพิจารณาระเบียบการศึกษา คณะทำงานตรวจเยี่ยมอาจจะขอดูระเบียบของสถาบันเพื่อพิจารณาผลการศึกษา โดยรวมหรือเฉพาะกลุ่ม

(11) การประชุมสรุปผลการตรวจเยี่ยม และการประเมินความต้องการข้อมูลเพิ่มเติม

(12) การพิจารณาและร่างรายงานการตรวจเยี่ยม เพื่อสรุปความเห็นร่วมของคณะทำงานตรวจเยี่ยมว่าเป็นที่พอใจ ตามเงื่อนไขของสภาสถาปนิกเพียงใด เมื่อที่ประชุมยกเรื่องเสร็จแล้วให้ประธานคณะทำงานตรวจเยี่ยมตรวจแก้ไข

(13) ประชุมสรุปร่วมกับผู้บริหารหลักสูตร และผู้บริหารสถาบัน โดยประธานคณะกรรมการตรวจสอบ เป็นผู้นำเสนอผลสรุปการตรวจสอบ ข้อเสนอแนะในการประเมิน ควรสรุปทุกประเด็นที่มีในรายงาน โดยไม่ต้องแจ้งว่ารับรองหรือไม่รับรอง

ข้อ 18 สถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง ต้องจัดเอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผลการเรียนของ นิสิตนักศึกษาและบัณฑิต ดังนี้

- (1) ตัวอย่างผลงานวิทยานิพนธ์ หรือ ปริญญานิพนธ์ หรือ ศิลปนิพนธ์ หรือผลงานในลักษณะเดียวกัน ซึ่งมีชื่อเรียกอย่างอื่นและเอกสารสรุปการวัดผลในรายวิชาวิทยานิพนธ์
- (2) เอกสารสรุปผลการฝึกงานและการฝึกปฏิบัติวิชาชีพ
- (3) เอกสารสรุปการดำเนินงานทำของบัณฑิต ในกรณีที่หลักสูตรเคยได้รับการรับรองมาแล้ว
- (4) ผลการทดสอบความรู้ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมของสภาสถาปนิก ในกรณีที่หลักสูตรที่เคยได้รับการรับรองแล้ว

ข้อ 19 คณะกรรมการตรวจสอบต้องประมวลผลสมรรถนะของบัณฑิตตามเกณฑ์ดังนี้

- (1) มีความรู้พื้นฐานทั้งทางกว้างและทางลึกทั้งวิทยาศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์
- (1) มีความรู้ความสามารถพื้นฐานในสาขาวิชาชีพของตน พร้อมเข้าสู่ระบบฝึกปฏิบัติงานจริง
- (2) มีความสามารถในการออกแบบ การวางแผน และการวางแผน
- (3) มีความสามารถเชิงวิเคราะห์
- (4) มีความรักหรือทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ เป็นผู้มีคุณธรรมและมีความเข้าใจเรื่องจรรยาบรรณ
- (5) มีความรู้ความเข้าใจถึงการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม และมีความตระหนักถึงสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาแบบยั่งยืน
- (6) มีความสามารถในการสื่อสาร ทั้งในทักษะในทางเรขาคณิต การพูด และการเขียน
- (7) มีความรู้ความเข้าใจในการประกอบวิชาชีพ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง และด้านธุรกิจ

ข้อ 20 การรายงานการตรวจสอบของคณะกรรมการตรวจสอบประกอบด้วย

- (1) รายงานสรุปการตรวจสอบ และลงนามรับรองในรายงาน
- (2) รายงานสรุปผลการตรวจสอบและลงนามรับรองในรายงาน
- (3) นำรายงานสรุปผลการตรวจสอบ

เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาเพื่อพิจารณา

หมวดที่ 3

การพิจารณาผลการตรวจเยี่ยมและมาตรฐานทางวิชาการ

ข้อ 21 คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาพิจารณารายงานสรุปการตรวจเยี่ยมและรายงานสรุปประเมินผลการตรวจเยี่ยมจากคณะทำงานตรวจเยี่ยม เมื่อให้การพิจารณารับรองแล้วให้นำความเห็นของที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา

ข้อ 22 ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาพิจารณารายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยมแล้วมีความเห็นให้ไม่รับรองให้นำความเห็นของที่ประชุมแจ้งต่อสถาบันการศึกษาเพื่อดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามความเห็นของคณะอนุกรรมการและคณะทำงานตรวจเยี่ยม และเมื่อสถาบันการศึกษาดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเป็นที่เรียบร้อยแล้วให้แสดงความจำนงขอรับการตรวจเยี่ยมใหม่ตามขั้นตอนการตรวจเยี่ยมได้อีกภายในระยะเวลา 1 ปี

หมวดที่ 4

การรับรองปริญญา

ข้อ 23 เมื่อคณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาได้พิจารณารับรองหรือไม่รับรองแล้วให้นำมติที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาให้การรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาแล้วแต่กรณี

ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาพิจารณาให้ความเห็นไม่รับรอง คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากอนุกรรมการวิชาการเป็นกรณีไป

ข้อ 24 เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาและมีมติรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาเรียบร้อยแล้ว ให้คณะกรรมการดำเนินการ ดังนี้

- (1) แจ้งมติดังกล่าวเป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ
- (2) จัดทำประกาศคณะกรรมการสภาสถาบันเพื่อรับรองปริญญา ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ของสถาบันการศึกษา โดยมีรายละเอียดตามหัวข้อดังนี้
 - (ก) ชื่อปริญญา ชื่อย่อปริญญา และชื่อสาขาวิชา ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
 - (ข) ชื่อสถาบันการศึกษาที่เปิดดำเนินการหลักสูตร
 - (ค) รอบปีการศึกษาที่ใช้ดำเนินการหลักสูตรที่ให้การรับรอง
 - (ง) รายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ให้การรับรอง
 - (จ) วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษา
 - (ฉ) รายชื่อคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตร
 - (ช) รายการอาคารสถานที่ และองค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ข้อ 25 ในกรณีที่คณะกรรมการได้พิจารณาและมีมติไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษา เมื่อสิ้นสุดขั้นตอนตามข้อ 22 และ ข้อ 23 แล้ว สถาบันการศึกษาอาจแสดงความจำนงขอรับการรับรองใหม่จากสภาสถาปนิกได้ ทั้งนี้สถาบันการศึกษาจะต้องเริ่มดำเนินการตามขั้นตอนตั้งแต่ข้อ 7 ในหมวดที่ 1 และต้องชำระค่าใช้จ่ายในการตรวจสอบและรับรองฯ ในการรับรองปริญญาเป็นครั้งใหม่

ข้อ 26 คณะกรรมการจะให้การรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอน วิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุมในแต่ละคราวมีอายุ 5 ปี เมื่อระยะเวลาเกินกว่าที่กำหนดหากไม่ดำเนินการยื่นหนังสือขอรับการรับรองให้ถือว่าสิ้นสุดการรับรอง

หากสถาบันการศึกษาที่ได้รับการรับรองปริญญา มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลแตกต่างไปจากที่ได้รับการรับรองอยู่ก่อนตามที่กำหนดในประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกที่ประกาศตามข้อ 24 (2) หรือเมื่อมีการปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) หรือเมื่อมีการปรับปรุงหลักสูตรในห้วงเวลาในรอบ 5 ปีการศึกษาที่สภาสถาปนิกให้การรับรอง สถาบันการศึกษาต้องทำหนังสือแจ้งเรื่องขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการ

ในระหว่างการให้การรับรองปริญญา คณะกรรมการอาจเห็นควรให้มีการทบทวนการรับรองได้ เมื่อสถาบันศึกษาดำเนินการหลักสูตรเปลี่ยนแปลงไปจากหลักเกณฑ์ในระเบียบนี้

ข้อ 27 ค่าใช้จ่ายในการตรวจสอบและรับรองฯ ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ 28 สำหรับหลักสูตรจากสถาบันการศึกษาที่มีการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี จากสภาสถาปนิกก่อนหน้าวันประกาศใช้ระเบียบนี้ ให้โอนุโลมใช้ระเบียบนี้โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการ ทั้งนี้ให้สถาบันการศึกษาที่ดำเนินการหลักสูตรดังกล่าวทำหนังสือแจ้งเรื่องขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการภายในระยะเวลา 2 ปี นับแต่วันที่ประกาศ

ประกาศ ณ วันที่ 16 กรกฎาคม 2553

พลเรือเอก



(ฐนิช กิตติอำพน)

นายกสภาสถาปนิก

ภาคผนวก ข
ภาระงานสอนอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	เลขบัตรประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ภาระงานสอน (ชั่วโมง/ปีการศึกษา)				
							2561	2562	2563	2564	2565
1	นายเกียรติศักดิ์ ไสสอาด*	16401000xxxxx	อาจารย์	M.Sc. สถ.ป.	Historic Building Conservation สถาปัตยกรรม	Kingston University, UK มหาวิทยาลัยนเรศวร	60	120	450	510	750
2	นายวรินทร์ รวมสำราญ*	13099002XXXXX	อาจารย์	สถ.ม. สถ.ป.	สถาปัตยกรรมไทย สถาปัตยกรรมไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศิลปากร	120	450	450	450	690
3	นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ*	35699001XXXXX	อาจารย์	สถ.ม. สถ.ป.	สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	-	-	330	330	570
4	นางภัคธิมา วังยาว*	32007003XXXXX	อาจารย์	สถ.ม. สถ.ป.	สถาปัตยกรรมไทย สถาปัตยกรรมไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	60	390	390	390	630
5	นางสาวสวิตรี หนูกุล*	35799002XXXXX	อาจารย์	สถ.ม. สถ.ป.	สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	60	60	450	450	690

หมายเหตุ * อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร